

NÃO BASTA ASSISTÊNCIA TÉCNICA

COLAPSO FINANCEIRO NA INGLATERRA

Caem as exportações e os preços na Bolsa — Aumenta o desemprego — Espera-se a desvalorização da libra esterlina — Apavorado o governo trabalhista britânico

NOVA YORK, 4 (Leroy Pope, especial para a U. P.) — A queda dos preços na bolsa e das exportações e o crescimento do desemprego nas fábricas britânicas, deixaram o governo trabalhista apavorado. Afirma-se que o colapso registrado na "Stock Exchange" de Londres é pior,

não apenas do que o de 1920, como do que o grande craque de 1930. A razão dessas complicações está no fato de serem elevados os custos de produção britânicos. As condições do chamado "mercado dos vendedores", no mundo inteiro, já não prevalecem (conclui na 16ª pag.)



"Ciganinha", quando falava ao repórter

MORTE MISTERIOSA DE UM INVESTIGADOR DE POLÍCIA

ENCONTRADO MORTO NO INTERIOR DO QUARTO ONDE MORAVA — SUA AMANTE, DEBIL MENTAL E MULHER DE VIDA AIADA; CONFESSOU-SE INVOLUNTÁRIA AUTORA DO DELITO CULPOSO — UM EMPURRÃO VIOLENTO TERIA FEITO O INVESTIGADOR BATER COM A CABEÇA NO RODAPÉ DO QUARTO — SURGE UMA OUTRA HIPÓTESE VIÁVEL: A DO TERCEIRO PERSONAGEM E EX-AMANTE DE "CIGANINHA" — CONTRADIÇÕES

A delegacia do 10º Distrito Policial está às voltas com mais um caso misterioso, que ontem foi dado ao público, seguindo-se logo diligências para sua completa elucidação. Referimo-nos ao fato ocorrido no interior de uma "cabeca de porco" situada na rua da Constituição, onde num dos quartos apareceu morto, em circunstâncias suspeitas, um investigador da polícia desta capi-

tal. Embora já se saiba que houve crime, investigações se processam, dentro de uma outra hipótese, admitida pelas autoridades, se bem que a mulher "pivô" dos acontecimentos, tida como criminosa involuntária, já esteja presa, tendo confessado que da luta que travara com a vítima, resultara o homicídio culposo. Não se pode, entretanto, tomar por base as declarações

da mulher, para que se chegue a uma conclusão e se reconstitua integralmente o fato. E' que se trata de uma debil mental, uma infeliz mulher que já esteve internada no Hospício Nacional de Alienados, cujas declarações, portanto, não podem ser tomadas a sério. Em síntese: só o tempo e que dirá se foi ela ou um terceiro personagem, quem sabe um outro (conclui na 16ª pag.)

--- "NÃO AUTORIZEI!" --- DIZ O CHEFE DE POLÍCIA

"O delegado de Costumes conta com o meu apoio para combater a instalação do meretrício no Mangue" — Outras declarações do general Lima Câmara

A série de reportagem que A MANHA vem publicando sobre a volta do meretrício em determinadas ruas próximas ao canal do Mangue, encontrou grande re-

percussão nos meios sociais e, como também esperávamos, nos meios policiais.

A verdade é que o flagelo aumenta dia a dia, principalmente na rua Benedito Hipólito onde, anos atrás, reunia-se a "fina flor" da malandragem da cidade, constituída de rufiões e donas de "bordéis" que viviam vida de nababos, gastando o que as suas escravas ganhavam no seu misero officio.

A rua Benedito Hipólito voltou ao seu antigo e triste esplendor e por isso, as famílias ali residentes encontram-se numa situação vexatória que, fatalmente vai obrigá-las a mudar-se para outros locais, deixando os seus lares numa época em que morar é dos problemas mais difíceis.

A propósito desses fatos, procuramos ouvir a palavra autori-

zada do general Lima Câmara, chefe de Polícia do D. F. S. P. Fizemos-lhe ver que os interessados pelo restabelecimento dos lupanares da rua acima, propagam abertamente que existe conhecimento e até autorização da parte das autoridades competentes.

A essa revelação, o general Lima Câmara respondeu de modo incisivo: — "Nem a Chefia de Polícia, nem o delegado especializado poderia autorizar tal coisa. São inverídicas essas afirmações". Continuando, disse que a fun-

(conclui na 16ª pag.)

Kanguru
A MEIA DE CLASSE
Nas principais casas de artigos para homem
AMADO & TAVARES
LIMITADA
RUA PONTES CORREIA, 213
Telefone: 38-2573 — Rio

ADIADA A EXECUÇÃO DA MEDIDA O TRAFEGO DE VEICULOS EM COPACABANA

A propósito de uma recente resolução do Serviço de Trânsito, que estabelece mão única no tráfego de veículos na rua Barata

Ribeiro e Avenida N. S. de Copacabana, uma comissão de moradores daquelas artérias e ruas (conclui na 2ª pag.)

DOIS QUILOS DE GENTE
A HISTÓRIA DE TERESINHA E MANUEL — DOS SEIS FILHOS, QUATRO SÃO NORMAIS — REFLEXÕES DE UM PEQUENO POLEGAR — REPORTAGEM FOTO GRÁFICA NO SUPLEMENTO EM ROTOGRÁVURA

(De Alvaro Gonçalves, especial para A MANHA)

para o esquecimento, onde se perdem para todo o sempre. Já vezes, entretanto, que no trajeto exaustivo da vida, a gente encontra histórias que desmentem o inverossimil das próprias histórias. Na vida do jornalista, fatos assim são mais ou menos comuns, (conclui na 16ª pag.)

A MANHÃ

ANO VIII

RIO DE JANEIRO, Domingo, 5 de junho de 1949

NÚMERO 2.399

Dentro de alguns dias a reabertura das carteiras

CASA PRÓPRIA PARA OS ASSOCIADOS DOS INSTITUTOS

Assegura o ministro do Trabalho, em S. Paulo, que dentro em breve serão reabertas as carteiras de empréstimos do I.A.P.I. e I.A.P.E.T.C. — Lei sindical e salário mínimo

Encontra-se em São Paulo o sr. Honório Monteiro, ministro do Trabalho, que ali presidirá a instalação do Curso de Legislação do Trabalho do Instituto de Direito Social.

Falando à imprensa bandeirante o sr. Honório Monteiro declarou que importante reforma deverá ser feita, nos institutos de previdência social, de conformidade com os estudos já aprovados pelo Ministério. Visa essa reforma, principalmente, a unificação da previdência social, de maneira a garantir a unidade de ação dentro da diversidade de administração, com a máxima descentralização dos serviços. Terão, assim, as delegacias regionais dos institutos de previdência social, a mais ampla auto-

nia para resolver, em menor espaço de tempo possível, os assuntos do interesse dos segurados. Também a distribuição de benefícios, de acordo com o plano elaborado, deverá ser, futuramente, proporcional à arrecadação de cada Estado.

ALFAIATARIA

SOB MEDIDA

• CORTE MODERNO

• CONFECÇÃO ESMERADA

• VENDAS A PRAZO

• O "CRACK" DA

TESOURA

A fama consagrou o título

Rua Alcindo Guanabara, 15

(Junto ao Cine Rex)



General Lima Câmara, Chefe de Polícia

REABERTURA DAS CARTEIRAS DE EMPRÉSTIMOS PARA FINANCIAMENTO DA CASA PRÓPRIA

Informou ainda S. Ex. que, dentro de alguns dias, serão reabertas as carteiras de empréstimos para financiamento da casa

própria, no I.A.P.I. e no I.A.P.E.T.C., como já está sendo feito no I.A.P.C.

LEI SINDICAL E SALÁRIO MÍNIMO

Dois outros importantes problemas que deverão ser solucionados dentro de pouco tempo, se

(conclui na 2ª pag.)

Novo movimento grevista em Petrópolis

AGORA, OS OPERÁRIOS DA FABRICA CASCATINHA — QUEREM A QUEDA DA ASSIDUIDADE E MAIS 10% SOBRE AS TABELAS DE AUMENTO ESTIPULADAS PELA JUSTIÇA SUPERIOR DO TRABALHO — ESPERA-SE GREVE GERAL NO ESTADO DO RIO, SEGUNDA-FEIRA

O movimento grevista que há dias estourara em Petrópolis já estava praticamente dominado, quando ontem os operários da Fabrica de Algodão Cascatina, um dos maiores, senão o maior centro industrial do Estado, se declararam em greve. São cerca de 1.800 operários, filiados a um sindicato próprio, que se negam peremptoriamente a retornar ao trabalho, caso não sejam satisfeitas suas exigências. Batem-se pela queda da assiduidade, que consta do acordo da Justiça Superior do Trabalho. Exigem ainda os novos grevistas que aos aumentos já concedidos pelo mesmo Tribunal, em recente decisão seja acrescido um adicional de mais 10%. O citado acordo estabelecia o aumento de 40% sobre os salários de Cr\$ 750,00; 35%, de 751,00 até 850,00; 30%, de 851,00 até 1.500,00; 20%, de

1.501,00 até 2.000,00; e finalmente de 15% de 2.001,00 em diante. Este aumento seria pago, segundo o acordo, a partir de dezem-

bro de 1948. Os operários da Fabrica de Cascatina, todavia, não estão satisfeitos. Querem mais (conclui na 2ª pag.)

Xavier Cugat homenageará A MANHÃ



Xavier Cugat não é o homem que sabe conquistar a admiração dos seus semelhantes apenas pela música que sua orquestra executa. Sabe ser, também, o gentilhomem, galante com os "rabos de saia" e respeitoso com os pares de seu sexo. Espirituoso, sempre com um humorismo sadio a colorir a sua prosa, resolveu o jovial maestro catalão homenagear a imprensa, na pessoa dos redatores da MANHA, dedicando-lhe, com a plena aquiescência e satisfação da Rádio Globo, o recital de terça-feira próxima. Resolução assaz cativante, a de Xavier Cugat e da PRE-3 só pode merecer a nossa simpatia e gratidão, já que esteriotipam elegância de maneira e de trato. O espetáculo em nossa homenagem terá lugar no "Cine Odeon", local donde são transmitidos os recitais da famosa orquestra, a partir das 22 horas. Lá estaremos, para, mais uma vez, aplaudir. No clichê acima, vemos Cugat numa caricatura de Mendez, que ele autografou e que tanto reclama, achando-a estúpida, como de fato o é. Todavia, outra "charge" lhe será entregue, na qual aparece tocando o seu violino, acompanhado do seu popular "Piquito", um cãozinho que cabe no bolso do paletó.



EM PROSSEGUIMENTO AO ESPECTACULAR ÊXITO DE SUA ESTRÉIA,

XAVIER CUGAT

e sua mundialmente famosa orquestra, na **RADIO GLOBO**, hoje, novamente, às 21,30 e às 23,30 horas

Sob o patrocínio exclusivo da

COMPANHIA ANTARCTICA PAULISTA



Homenageado em Santa Catarina o dr. Jorge Lacerda

FLORIANÓPOLIS, 4 (A MANHÃ) — O jornalista Jorge Lacerda, diretor do Suplemento Literário "Letras e Artes" do jornal A MANHÃ, recebeu expressiva homenagem ontem, nesta capital, sendo-lhe oferecido um jantar, ao qual compareceram, além do governador do Estado e todo o seu secretariado, o comandante da Força Pública, o prefeito da cidade e figuras representativas das diferentes entidades políticas e culturais. O jornalista carioca, já percorreu o vale do Itajaí e visitará, ainda, o oeste catarinense.

Recupere a alegria de viver!

PANSEXOL para a debilidade sexual (em drágeas)

(MASCULINO E FEMININO)

Ihe dará força, vigor, virilidade.

Fórmula do Professor Austregésilo

FESTIVAL NO COLÉGIO SANTO ANTONIO MARIA ZACCARIA

O tradicional Colégio Sto. Antonio Maria Zaccaria fará realizar, hoje, uma hora de entretenimento em seu salão de festas, solidarizando-se com a Semana da Universidade Católica do Rio de Janeiro.

Foi organizado caprichoso programa, no qual estão incluídos números de música e teatro, a cargo do grupo cênico dirigido pelo reverendo Mario Scola.

O início do festival está marcado para as 17 horas, na sede do Colégio Mario Zaccaria, à rua do Castelo, 113.

DR. VILLELA PEDRAS
VESÍCULA BILIAR — ESTÔMAGO — DUODENO — INTESTINOS
Rua Buenos Aires, 70 — 5.º — 23-6234 e 25-4833 — (Eq. de Ourives)

Dentro de algumas dias a reabertura das carteiras

(Conclusão da 1.ª pág.) referem à reforma da lei sindical, cujo esboço do projeto a ser apresentado pelo Ministério do Trabalho já foi entregue pela comissão encarregada do assunto, baseado no projeto de lei apresentado pelo deputado João Mangabeira.

A comissão se reunirá novamente com o ministro Honório Monteiro segunda ou terça-feira próxima depois do que S. Ex. deverá conferenciar com o autor do projeto, a fim de ultimar a sua conclusão, voltando ele, em seguida, para a Câmara.

Quanto ao salário mínimo, informou o ministro do Trabalho à nossa reportagem que, somente agora o Tribunal de Contas aprovou a verba necessária para as pesquisas que serão feitas pelo Instituto de Geografia e Estatística. Os questionários, porém, que deverão ser respondidos pelos interessados, já foram distribuídos e espera o Ministério com aquela última providência, ter elaborado o projeto respectivo antes do fim do ano.

Todas as comissões, com exce-

Adiada a execução da medida

(Conclusão da 1.ª pág.) adjacentes avistou-se, ontem, com o sr. Edgard Estrela, diretor do Serviço de Trânsito, solicitando a revogação daquela medida, por motivos considerados justos. Depois de ouvir os referidos moradores, o sr. Edgard Estrela resolveu, segundo a reunião, adiar a execução da medida para o próximo dia 16, quando será inaugurado o novo túnel do Leme e consequentes melhoramentos nas zonas em apré.

Não nos foi possível, porém, confirmar a veracidade dessa notícia, uma vez que a reportagem, apesar das várias tentativas, pelo telefone, não conseguiu localizar ontem, à noite, o diretor do Serviço de Trânsito.

Foi organizado caprichoso programa, no qual estão incluídos números de música e teatro, a cargo do grupo cênico dirigido pelo reverendo Mario Scola.

O início do festival está marcado para as 17 horas, na sede do Colégio Mario Zaccaria, à rua do Castelo, 113.

O início do festival está marcado para as 17 horas, na sede do Colégio Mario Zaccaria, à rua do Castelo, 113.

O início do festival está marcado para as 17 horas, na sede do Colégio Mario Zaccaria, à rua do Castelo, 113.

ção da de São Paulo, já se acham constituídas, devendo ser nomeadas oportunamente esta última, uma vez que os representantes dos empregados não fizeram, até agora, nenhuma indicação.

NOVO MOVIMENTO GREVISTA EM PETRÓPOLIS

(Conclusão da 1.ª pág.) 10% sobre o estipulário e mais a queda da assiduidade.

Tudo indica que o novo movimento grevista seja insuflado por elementos comunistas. O investigador Madeira, da Ordem Política e Social esteve na Fábrica e tomou as devidas providências.

GREVE GERAL NO ESTADO DO RIO — 2.ª FEIRA

Segundo fomos informados há um movimento articulado para que irrompa uma greve geral nas Fábricas do Estado do Rio, a partir de segunda-feira.

LABORATÓRIO BARROS TERRA

(Exames de sangue, urina, espermatozoides, etc.) — Vacinas autógenas — Tubagens — Diagnóstico precoce de gravidez.
Edifício DARKE — Avenida 13 de Maio, 23, 18.º — Sala 1.836 — Tel. 22-6900 e 22-1435. Sempre um médico de 8 às 12 horas. (Aos sábados até 12 horas).

AGRAVAÇÃO DE TAXAS DE ARMAZENAGEM PARA FRUTAS

A propósito de nossa campanha contra o aumento dos importadores de frutas estrangeiras reterem esse produto nos frigoríficos, em prejuízo do armazenamento de nossa laranja, podemos agora informar que se acha em processo de aprovação a agravamento de taxas de armazenagem sobre frutas importadas do estrangeiro, para descongestionar o frigorífico, abrindo-se praça para a pré-refrigeração de laranjas.

NÃO HÁ FELICIDADE

QUANDO O SISTEMA NERVOSO NÃO FUNCIONA NORMALMENTE

A alegria e tristeza estão intimamente vinculadas aos nervos. Mantê-los sólidos, preservando-os dos choques e abalos da agitação moderna, é, pois, o esforço lógico para alcançar a felicidade. A ciência possui um grande recurso para isso. O BENAL, fórmula do Prof. AUSTREGÉSILIO, assegura o funcionamento normal do sistema nervoso, garante o sono reparador, dá o domínio do indivíduo sobre si mesmo. É uma barreira às inquietações que perturbam a vida e tiram ao homem e mais preciosos dos bens que é o sossego de espírito. BENAL é completamente inofensivo, encontra-se em todas as Droguarias e Farmácias do Brasil. Remessa pelo Recibo Postal, Cr\$ 20,00 o vidro — Produtos Panvital, Estrêla, 6 — Rio.

Ajuste bancário entre o Brasil e o Japão

Comunicamos o Itamarati por intermédio da Agência Nacional: "O Presidente do Banco do Brasil, sr. Guilherme da Silveira, assinou, ontem, com o sr. Frank Y. Pickelle, chefe da Divisão de Comércio Exterior do Comando do general MacArthur, um ajuste bancário segundo o qual será aberta naquele Banco uma conta em dólares dos Estados Unidos, em nome da Agência designada pelo Supremo Comando das Nações Unidas no Japão Ocupado, contra a qual será alimentada: a) — pelo produto das exportações do Japão Ocupado para o Brasil, exportações essas que ficarão sujeitas às leis e regulamentos em vigor em ambos países; b) — pelos recursos provenientes de pagamentos relativos a transações correntes entre o Brasil e o Japão Ocupado. O saldo da conta referida no item anterior poderá ser utilizado: a) — na abertura de créditos para a importação de mercadorias brasileiras pelo Japão Ocupado, ficando essas transações subordinadas às leis e regulamentos em vigor em ambos os países; b) — no pagamento de serviços comerciais e demais transações correntes.

Após o ato da assinatura, o sr. Pickelle declarou que a cordial acolhida que recebera a Missão por parte do governo brasileiro e, bem assim, o grande interesse manifestado pelos comerciantes brasileiros em relação aos produtos japoneses só poderiam contribuir para um auspicioso desenvolvimento das relações comerciais entre os dois países, as quais ora se tornam possíveis, em virtude da conclusão do ajuste. Acrescentou mais que, estando reabertos os canais de comércio, competia agora aos exportadores e importadores de um e outro país colocar suas encomendas relativas a produtos dos quais há necessidade no Brasil e no Japão".

Pressão alta? TOME AS GOTAS DYNAMICAS

Gotas Dynamicas normalizam a pressão arterial. Gotas Dynamicas é o grande medicamento da circulação. Em todas as farmácias e drogarias.

RETRATOS 6 Minutos
ANDRADAS, 7.º — POR CR\$ 1
TIRA-SE QUALQUER QUANTIDADE. CADA RETRATO

A MANHÃ

Diretor: ERNANI REIS
Diretor-Gerente: ZENO M. S. ZIELINSKY
Redator-Chefe: JOSE CAO — Secretário: ALVARO GONÇALVES
Diretor de Publicidade: DJALMA TELKEIRA
Redação e Oficinas: Rua Sacadura Cabral, 43
TELEFONES
Redação: 43-6968 — Publicidade: 43-6967 — Diretor-Gerente: 23-4479 — Diretor: 43-8079.
RADE INTERNA
43-5485, 43-5495, 43-5552 e 43-1965
Depois das 23 horas:
Redação: 43-6968, 43-5485 e 43-5495
Composição e Revisão: 43-5552
Impressão e Distribuição: 43-1965
S. Paulo — Aderbal Gurjão — Representante
Rua D. José de Barros, 337 — Sala 419 — Tel. 4.8908
ASSINATURAS: Anual Cr\$ 150,00 — Semestral Cr\$ 80,00
NÚMERO AVULSO Cr\$ 0,50 — DOMINGOS Cr\$ 1,00

Informações uteis

O TEMPO

TEMPO — Bom com nebulosidade variável.
TEMPERATURA — Estável.
VENTOS — de Sudeste a Nordeste, fracos.
MÁXIMA — 29,2.
MÍNIMA — 18,4.

PAGAMENTOS

O Tesouro Nacional pagará segunda-feira as folhas tabeladas no 12.º dia útil:

Montepio do Exterior: — A — P; F — Z.
Melo Sólido: — A — L; L — Z.
Diversas pensões da Guerra: — A; A; A; A; C; C; C; D; D; E; E; E; H.

FARMACIAS DE PLANTÃO

HOJE — Av. Marechal Floriano, 173 — R. Sacadura Cabral, 335 — Riachuelo, 205 — Av. Mem de Sá, 45 — R. Frei Caneca, 9 — Nubico de Freitas, 132 — Haddock Lobo, 108 e 461 — Maria e Barros, 166 — Matoso, 47 — Joaquim Palhares, 699 — Machado Coelho, 174 — Catumbi, 108 — Av. Paulo Frontin, 516-G — R. Campos da Paz, 206 — Campos Sales, 10-A — Catete, 352 — Laranjeiras, 384 — Bento Lisboa, 92 — Lapa, 35 — Ipiranga, 65 — Av. Ataulfo de Paiva, 262 e 1.240 — General Polidoro, 156 — Jardim Botânico, 588-A — Praia de Botafogo, 490 — R. Voluntários da Pátria, 351 — Humaitá, 63-A — Marechal Cantuária, 106 — Gustavo Sampaio, 321-A — Avenida Copacabana, 813 — 726-A e 1.130-A — R. Teixeira de Melo, 42 — Francisco Otaviano, 32 — Barata Ribeiro, 698-C e 216 — Visconde Pirajá, 309-A — Barão Ipanema, 43-A — Toneleros, 218-A — R. São Luiz Gonzaga, 66 — Piratini, 845 e 78 — Figueira de Melo, 372 — Ana Neri, 4 — São Cristóvão, 829 — General Gurjão, 154 — São Januário, 93 — Conde Bonfim, 300 e 819 — Boa Vista, 105 — Pereira Siqueira, 69 — Desembargador Isidoro, 7-A — Av. 28 de Setembro, 194 e 344 — R. São Francisco Xavier, 420 — Teodoro da Silva, 849 — Maxwell, 388 — Barão de Mesquita, 238 — 196 e 1.039 — Ferreira Nunes, 221 — José do Patrocínio, 81 — R. Alvaro Miranda, 451 — Ana Neri, 782 — Arquias Cordeiro, 623 — Assis Carneiro, 20 — Barão Bom Retiro, 31-A e B — Carolina Méier, 12-A — Dias da Cruz, 616 — Av. João Ribeiro, 61-A — R. José dos Reis, 43 — Licínio Cardoso, 241 — Lino Teixeira, 283 — Lins de Vasconcelos, 240-A — Av. 29 de Outubro, 7.840 — R. 24 de Maio, 1.005 — R. Viúva Claudio, 469 — Estrada Monsenhor Felix, 936 — Estrada Vicente Carralho, 29 — R. Topázios, 71 — Nerval de Gouveia, 435 — Cap. Couto Menezes, 4 — Maria Franco, 114 — Av. Automóvel Clube, 2.884 e 5.244 — Estrada do Otaviano, 286 — Carolina Machado, 974 e 1.558 — Siriel, 9-B — Padre Nobrega, 47 — R. João Vicente, 55 — Coronel Rangel, 450-A — Praça Quintino, 18 — Maria Freitas, 24 — Praça Nações, 74 — R. Guilherme Maxwell, 438 — Tenente Abel Cunha, 14 — Cardoso Moraes, 514-A — Costa Mendes, 200 — Urano, 997 — Dr. Alfredo Barcelos, 755 e 584 — João Rego, 146 — Praça Progresso, 20 — Custódio de Melo, 339 — Itaipu, 79-A — Lobo Junior, 1.974 — Quito, 355 — Estrada Vicente Carralho, 1.694 — R. Itabora, 21-B — Av. Antenor Navarro, 170 — Buiões Marcial, 109 — Lucas Rodrigues, 10-A — Av. Geremário Dantas, 12 — Candido Benício, 1.037 — Estrada Gal. Tasso Fragoso, 4.115 — Av. Congo Vasconcelos, 45 — Santíssimo, 13-A — Japora, 200 — Calamba, 41 — Goulart de Andrade, 8 — R. Coronel Agostinho, 17 — Barcelos Domíngos, 29 — Acayan, 33 — Praça 3 de Maio, 9 — R. Felício Cardoso, 123 — R. Felixoto Carralho, 14.

FARMACIAS DE PLANTÃO

SEGUNDA-FEIRA: — Visconde Rio Branco, 31 — Largo da Carioca, 10-12 — Haddock Lobo, 1 — Aristides Lobo, 225 — Maria e Barros, 890 — Matoso, 15 — Catumbi, 6 e 121 — Campos Sales, 10-A — Catete, 245 — Laranjeiras, 168 — Marques de Abranches, 213 — Aurea, 30 — Alice, 7-A — São Clemente, 94 — Humaitá, 149 — João Lira, 84-A — Marques de São Vicente, 18 — Dias Ferreira, 64-A — General Polidoro, 2 — Marechal Cantuária, 8-A — Voluntários da Pátria, 245 — Av. Copacabana, 74 — 726-A e 945-C — R. Barata Ribeiro, 646-B — Si-queira Campos, 83 — Maria Quitéria, 65 — Toneleros, 218-A — São Luiz Gonzaga, 666 — São Cristóvão, 829 e 84 — Bonfim, 351 — São Bonfim, 300 e 819 — 819 — Janeiro, 168 — Olimpio de Melo, Boa Vista, 105 — São Francisco Xavier, 420 — Pereira Nunes, 21 — Av. 28 de Setembro, 344 — Barão de Mesquita, 758 e 1.039 — Leopoldo, 314 — Adriano, 97 — Av. Anário Cavalcanti, 2.103 — R. Barata Bom Retiro, 495 — Cachambi, 254 — Dias da Cruz, 264-B — Dols de Melo, 742-A — Praça Sargento Eudócio Passos, 9 — R. Fernando Esquerdo, 77-A — Av. João Ribeiro, 3 (loja) — R. José dos Reis, 546 — Julia Cortina, 68-A — Av. 29 de Outubro, 7.407 — R. 24 de Maio, 1.007 e 1.353 — Estrada Monsenhor Felix, 504 — Estrada Vicente Carralho, 29 — R. dos Topázios, 71 — R. Cap. Couto Menezes, 4 — Maria Passos, 114 — Av. Automóvel Clube, 2.884 — Estrada do Otaviano, 286 — R. João Vicente, 667 — Carolina Machado, 490 e 1.556 — Siriel, 8-B — Av. 29 de Outubro, 9.377 — Estrada Marechal Rangel, 5 — R. Elias da Silva, 417 — R. Coronel Rangel, 85 — Gita, 4-A — Estrada Vicente Carralho, 709 — Av. Guilherme Maxwell, 435 — Nova York, 14 — R. Cardoso Mo-

raes, 140 — Costa Mendes, 200 — Leopoldina Rego, 29 e 414 — João Rego, 146 — Estrada Engenho da Pedra, 582 — Custódio de Melo, 339 — Nicargua, 346 — Lobo Junior, 1.976 — Estrada Braz de Pina, 896-B — Itabora, 89 — Major Conrado, 384 — Valentim Magalhães, 228-A — Candido Benício, 4.152 — Estrada Gal. Tasso Fragoso, 4.115 — Av. Congo Vasconcelos, 45 — R. Santíssimo, 13-A — Japora, 200 — Cachambi, 41 — Ferreira Borges, 4 — Felipe Cardoso, 123 — Lopes Moura, 66 — Praia da Olaria, 307 — Pinheiro Freire, 71.

FEIRAS-LIVRES

HOJE — Vila Isabel — Praça Ba-rão de Drummond; Engenho de Dentro — Rua Goiás; Gávea — Rua Lopes Quintas; Bangu — Avenida Cos-nego Vasconcelos; S. Cristóvão — Praia do Caju; Itaipu — Praça Cas-quatá; Campo de São Cristóvão; Cachambi — Rua Coração de Ma-ria; Ricardo de Albuquerque — Pra-ça Tacima; Penha-Circular — Rua Lobo Junior; Urca — Avenida João Luis Alves; Inhamatã — Avenida Automóvel Clube; Tijuca — Rua Itapira; Coelho Neto — Rua As-quá; Jacarapaguá — Praça Barão de Taquara; Campo Grande — Rua Aracaju; Realengo — Rua Mare-chal Modestino; Estação de Deodoro — Avenida Duque de Caxias; Pa-vuna — Avenida Suburbana.

SEGUNDA-FEIRA — Rocha Mi-randa — Praça 9 de Maio; Gar-goa — Praça São Cristóvão; Lapa do Catumbi; Bensusano — Rua Bias Fortes; Madureira — Rua Do-míngos Lopes; Marechal Hermes — Avenida 7 de Setembro; Engenho Novo — Rua Verna de Magalhães; Ipanema — Avenida Henrique Du-mont; Largo da Segunda-Praça — Rua Alfredo Pinto; Quintino — Praça Quintino; Lema — Rua Arri-lo Gendrin.

Diga a sua Dúvida

Respostas

A. ANANIAS (Rio).
— (1) O Sr. leu num jornal o cabeçalho "Como se diferencia a nota falsa etc." e depois de consulta a alguns dicionários chegou à conclusão de que deveria ter sido empregado o verbo "diferenciar".

Os verbos *diferenciar* e *diferen-ciar* são sinônimos.

A diferença entre eles está na formação. O primeiro é de for-mação popular e o segundo, de formação erudita.

Ainda há outra diferença en-tre eles. É que, no sentido ma-temático, só se emprega o se-gundo.

Al vão dois exemplos de um mesmo clássico (e que clássico!), Fr. Luís de Souza: "Ninguém o diferenciava de qualquer Reli-gioso ordinário (*Vida do arcebis-po*, 1.17). "...diferenciar (sic) os predestinados dos réprobos." (*Catecismo*, ed. de 1785, pg. 168).

Modernamente se tem criado a distinção de significar *diferenciar* "ser diferente" e *diferenciar* "fa-zer diferente", distinção esta ne-cessária na verdade.

— (2) "Novel; oxitona ou pa-roxitona?"

Oxitona. Compare com o espa-nhol *novel*, com o italiano *novel-lo*, com o francês *novel*. Vem do catalão *novell*, cuja base é o le-tim vulgar *novella*. A analogia de novo, paroxitona, foi que levou à acentuação paroxitona.

JUVENAL GALENO (Rio).
— (1) "Não são todos os advo-gados que se pode (ou se podem) chamar de doutor. Como está certo?"

Se não aceita, será melhor o primeiro modo de dizer está certo.

Se não aceita, será melhor empregar o verbo *chamar* na forma passiva (podem ser cha-mados), para evitar confusão com a voz reflexa (podem cha-mar-se, isto é, eles se chamaram a si mesmos).

— (2) "Na melhor acepção do termo... Que significa aceção? Será aceitação?"

Acepção (eu escrevo com dois ce e os pronúncio: não vou atrás de vocabulários) quer dizer "sen-tido em que uma palavra, um termo é aceito".

Embora venha do latim *accep-tatione*, aceitação, não quer dizer o ato de aceitar.

IGNOTUS (Rio).

"J. Leite de Vasconcelos escreveu uma monografia sobre o DIALETO BRASILEIRO. Este existe ou existiu? Pelo tempo, pela evolução... lá não é idôma?" A evolução... lá não é idôma? Lete de Vasconcelos tem sido muito atacado por causa da sua denominação de "dialeto brasile-iro".

Dêmos-lhe a palavra para de-fender-se:

"Les écrivains brésiliens ont beaucoup d'écrit: au point de vue patriotique, si le portu-gais du Brésil est ou non un dialecte. Si l'annelle *dialecte* par exem-ple, le portu-gais de Tras-os-Mon-tes, à plus forte raison le dois donner ce nom au portu-gais du Brésil, ou brésilien." (*Requisse d'une Dialectologie Portugaise*, 189).

ANTENOR NASCENTES.

N. da R. — Esta seção publica-se às terças, às quintas e aos do-mingos.

O DIA MAIS ADORÁVEL DO ANO



DIA DOS NAMORADOS!

Ora, viva! Está chegando o mais lindo feriado do ano, o dia de festas para

todos os corações enamorados no mundo inteiro! E o aniversário dos que amam...

"Quantos 12 de junho já completou você?"... "Aquêl presente no dia dos namorados

foi o começo do nosso romance"... E Cupido, o patrono dêsse Dia, sorri de longe

espriando as paavras de amor, os doces pensamentos, os gestos carinhosos

trocados pelos que amam — no "Dia dos Namorados"... Seja êste, também,

o seu dia! Ofereça a "êle" ou a "ela" uma lembrança — uma lembrança

inesquecível — para que, em ambos os corações, perdure para sempre

a recordação feliz dos tempos em que foram namorados!

Não é só com heijos que se prova amor!

O Prefeito inspeciona as obras no Morro do Jacarezinho

Arruamento, esgotos, água e luz elétrica estão sendo instalados ali, em benefício da sua numerosa população — Senadores, vereadores e jornalistas, acompanharam o general Mendes de Moraes



Flagrante colhido por ocasião da visita

O prefeito Mendes de Moraes, acompanhado do seu secretário particular, sr. Felix Schmidt, e de senadores e vereadores, visitou ontem, pela manhã, o morro do Jacarezinho. Nessa ocasião, o governador da cidade teve oportunidade de inspecionar obras que ali estão sendo executadas pelo Departamento de Habitação Popular, isto é, instalações de canos de água, de esgoto e de luz elétrica, bem como o arruamento. Os moradores daquele morro,

aproveitando a visita do prefeito prestaram-lhe uma manifestação tendo falado um morador que agradeceu, em nome das 40.000 pessoas o recente decreto que desapropriou extensa área em favor de uma numerosa massa. O governador da cidade, em resposta, acentuou que ali se encontrava, não com o objetivo de receber manifestações, mas como prefeito, como administrador, interessado em ver solucionados muitos problemas que afligem ao povo carioca.

ASMA-TUBERCULOSE

DIAGNÓSTICO PRECOCE NO ADULTO E NA CRIANÇA

DR. HENRIQUE SINGER

Radiografias e radioscopias dos pulmões. Preços módicos. Inalação de Penicilina e Streptomina — Pneumotorax
RUA DO OUVIDOR, 183 — Salas 207-209 (2 às 6) — Tel. 43-5556
Cons. Popular — AV. MAR. FLORIANO, 219 (9 às 11) Tel. 43-8717

OS PORTOS ESTAVAM SOB O REGIME DE GREVE

A fatura consular não foi extraída e o juiz, em consequência, julgou procedente a ação contra o inspetor da Alfândega

Perante o Juízo da 2.ª Vara da Fazenda Pública, a Companhia de Cigarros Souza Cruz propôs uma ação ordinária, a fim de anular o ato do Inspetor da Alfândega do Rio de Janeiro, que lhe aplicou a multa de cento e trinta e nove mil cento e onze cruzeiros, de direitos em dobro, por ter importado mercadorias do exterior, sem a necessária fatura consular.

Allegou que a multa improcedia, porque, embora o navio transportador da mercadoria,

houvesse partido do porto de Norfolk, em mil novecentos e quarenta e seis, no mês de novembro, a fatura consular só seria apresentada à aduana, depois da chegada do vapor.

A Alfândega, entretanto, informou que o navio chegou a este porto e só um dia antes é que foi organizada a fatura, circunstância essa infringente do regulamento aduaneiro.

O juiz sr. Eduardo Jara, apreciando o caso, mostrou que, conforme prova da autora, os portos onde a mercadoria foi embarcada estavam no regime de greve, prejudicando o evento o trabalho de rotina na legalização das vias consulares.

Sallentou ainda que não havia como repellar o direito da autora, pois, estava provado a força maior e a situação de fato da não descarga, até a apresenta-

No Rio o pres. da Federação das Cooperativas Agrícolas de Minas

Visitou-nos ontem o sr. Onesimo Veneroso de Victor, presidente da Federação Agrícola da União das Cooperativas de Minas Gerais. Tendo chegado de Belo Horizonte, revelou-nos que sua viagem ao Rio tem como principal objetivo entrar em entendimentos com os presidentes das Cooperativas de Produção do Distrito Federal e Estado do Rio, a fim de tratar de interesses mútuos das cooperativas de produção.

O sr. Onesimo poderá ser encontrado, a partir de hoje, na agência da Estação D. Pedro II, pois é também seu pensamento organizar e possivelmente instalar, nesta capital, uma filial do Serviço Social da União das

Dr. José de Albuquerque
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
Rua do Rosário, 98 — de 13 às 18 horas.

ção espontânea da fatura consular, perante a autoridade aduaneira. Em consequência, julgou procedente a ação, a fim de anular o despacho do Inspetor da Alfândega e exonerar a autora do pagamento da multa.

Dr. Orlandino Fonseca

(DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA)

Ortopedia — Traumatologia — Fisioterapia

TRATAMENTO DA PARALISIA INFANTIL

RAIOS X

Radiodiagnóstico especializado das doenças dos ossos e articulações
Consultório: Av. Rio Branco, 257 - 5.º and. — Salas 511 a 513, de 14 às 18,30 horas - Tel. 22-8757 - Res.: 37-1531

EPILEPSIA

E o seu tratamento

O tratamento da Epilepsia (ataques epilépticos), nas suas várias modalidades, tem sido feito com reais proveitos, pelo conhecido medicamento "ANTI-EPILEPTICO BARASCH".

Todos os enfermos que observaram rigorosamente as regras abaixo descritas, obtiveram os melhores resultados, conforme provam os inúmeros atestados, não só dos próprios doentes, como também de médicos notáveis e de pessoas de comprovada reputação em todo o Brasil e também no estrangeiro.

Para se obter um resultado positivo com o "ANTI-EPILEPTICO BARASCH" deve-se observar atentamente o seguinte: qualquer pessoa atacada de epilepsia (ataques epilépticos) deverá fazer uso de nove vidros desse medicamento, para um tratamento completo, tomando-os nas seguintes condições:

— do 1.º ao 6.º vidros, quatro doses diárias, sendo uma pela manhã, meia hora antes do café, que deve ser fraco; a segunda, uma hora antes do almoço, a terceira, uma hora antes do jantar e a quarta, ao deitar-se;

— do 7.º ao 8.º vidros, as doses devem ser diminuídas, para que o doente não deixe de tomar bruscamente o remédio e, para isso, ele deverá ser ministrado da seguinte forma: num dia uma dose de manhã e outra à noite; noutro, uma dose uma hora antes do almoço e outra na ocasião de dormir e, assim, alternadamente, até terminar o 8.º vidro;

— 9.º vidro — IMPORTANTESSIMO — As doses devem ser ministradas uma só vez diariamente, um dia sim, outro não, em ocasiões várias, podendo ser num dia, à noite; noutro uma hora antes do almoço, variando sempre de horas até terminar o vidro, quando poderá então abandonar por completo o medicamento.

ATENÇÃO: — As doses para esse tratamento são de duas colheres das de sopa para as pessoas adultas, e os menores de 10 anos usarão 1 colher das de sopa do ANTI-EPILEPTICO BARASCH de cada vez até atingir o 9.º vidro.

O "ANTI-EPILEPTICO BARASCH" é vendido em todas as farmácias e drogarias do Brasil.

LIQUIDAÇÃO FINAL

da JOALHERIA KARLON
E ENTREGA DO PREDIO
A PREFEITURA DENTRO
de 30 DIAS
PARA DEMOLIÇÃO

Aliança de ouro 18 k (par) desde	Cr\$	120,00
Anéis para senhoras e senhoritas ouro 18 k com pedras diversas desde	Cr\$	95,00
Anéis de ouro 18 k com brilhantes	Cr\$	675,00
Brincos de ouro 18 k desde	Cr\$	65,00
Cordões de ouro 18 k desde	Cr\$	50,00
Medalhas de ouro 18 k desde	Cr\$	20,00
Relógios de ouro com pulseira 18 k para senhora desde	Cr\$	1.650,00
Pulseiras Champion (J.B.) americanas	Cr\$	125,00
Pulseiras extensivas de aço	Cr\$	25,00
Carrilhão para mesa francês desde	Cr\$	1.350,00

Despertadores suíços desde	Cr\$	65,00
Despertadores Helvico luminosos	Cr\$	90,00
Despertadores Bayard	Cr\$	125,00
Relógio de pulso cromado desde	Cr\$	65,00
Relógio para homem 15 rubis cromado desde	Cr\$	175,00
Relógio de pulso para homem 15 rubis folheado desde	Cr\$	295,00
Relógio de pulso para homem folheado das marcas Classic — Cirsa — Birma — Olma e Roamer	Cr\$	395,00
Idem, Idem de aço	Cr\$	315,00
Relógio de senhora 15 rubis desde	Cr\$	335,00

SENSACIONAL! ESPETACULAR! INACREDITAVEL!

VENHAM VER PARA CRER
JOALHERIA KARLON 111 RUA URUGUAYANA 111
JUNTO A AV. PRESIDENTE VARGAS

Trinca mil sacos de arroz e treze mil caixas de cobolais

O vapor "Lorde Venezuela" transportou dos portos do Rio Grande do Sul para esta capital cerca de sete mil toneladas de carga geral, que está sendo descarregada no armazém 20.

Entre os produtos alimentícios destaca-se um lote de 30.000 sacos de arroz e um carregamento de cobolais totalizando treze mil caixas.

Instituto Helco do Dr. Joaquim Santos

Possui 26 salas para tratamento exclusivo de:

ULCERAS - VARI- ZES - ECZEMAS - Edemas - Infiltra- ções duras. Erisipe- la e Fiebre das pernas. Trata sem operação, sem repouso e sem dor.

CORAÇÃO E VASOS

EXAME VITAL DO CORAÇÃO

Faça esse exame e viva des- preocupado

ELECTROCARDIOGRAFO

RAIOS X Cons. de 10 às 12 e das 15 às 17 horas

QUITANDA, 26 - 1.º

Que preços bons!

Que lãs quentinhas!

Que modelos lindos!

Sweater de pura lã mescla, malha fina, com fole na gola, manga e cintura. Diversos cores e desenhos. \$215

Casaco 2/4 branco, grande moda, costas bem rodada, pura lã de camelo, forrada, 2 bolsos, gola e mangas pespontadas. \$330

★ Nossa loja está repleta de agasalhos para o seu conforto e sua elegância neste inverno. Grande variedade de modelos, tecidos e padrões, em todos os artigos. E além de tudo o bom gosto tradicional de nossas criações é mais uma facilidade para a sua escolha. Venha à nossa loja - estamos ansiosos para vê-la encantada, com nossos artigos de inverno!

VENDA TAMBÉM EM 10 PAGAMENTOS PELO CREDILÚ

CASA LÚ Modas

Assembleia esq. Gonçalves Dias



Manteaux em pied de poule de pura lã, costas bem godel, manga raglan - marrom e branco, cinza e branco e marinho. \$260

Vestido em jersey de lã, com bordados na saia e g-ilo, botões plásticos, manga japonesa 3/4, saia godel bem rodada. \$500



Saia em pura lã mescla, com 8 passadores de metal, 2 bolsos em orma de lã, godel em 4 panos, cinza. \$120

Saia em jersey de lã, godel com lã na cintura e laço do mesmo tecido. Todas as cores e tamanhos. \$220

Café da Manhã

FAUSTO E SEU TRAMPOLIM

Bom ou ruim, viva o que é nosso

Volteremos a esta matéria, que nos tenta, apesar de sermos leigos no assunto.

...nem sequer
...rias gramati-

Volteremos a esta materia, que muito nos tenta, apesar de sermos leigos no assunto.

Haverá mais perigoso elemento de de
nacionalização que isto de permitirmos q

Voltaremos a esta matéria, que muito nos tenta, apesar de sermos leigos no assunto.

Mundo Social

Com a presença do ministro Clemente Mariani, foi inaugurada a Exposição de Pintura Paulista, organizada pela "Galeria Domus", no Ministério da Educação. Ali estão expostos magníficos trabalhos de Bonades, Di Cavalcanti, Noemia, Volpi, Clóvis Graciano, Plínio de Carvalho, Rebola Gonçalves, Lucia Suardi, José Antonio da Silva, Yolanda Mohally, Mário Zanini e Fúlio Pennachi.

O "cock-tail" que o casal Vitor Lage ofereceu a um grupo de amigos íntimos foi concorridíssimo e muito elegante. Compareceram as mais simpáticas figuras do "grand monde".

"Não há nada como Copacabana", — dizem todos! Vai-se à cidade fazer compras de manhã cedinho, sempre correndo, para voltar antes do almoço. Mas, acontece que não há lugar nos ônibus, nem aparecem os "lotações". Então, fica-se na cidade. Vai-se a um cinema, toma-se um chá e se faz mais uma comprinha. Mas, acontece que a esta hora, os ônibus estão novamente lotados. Então, já desanimado e exausto, o carioca de Copacabana concorda em jantar na cidade e vai a um teatro. Quando já sonolento, encalorado e trêpico consegue uma condução, vai "encantado" com a bela expectativa do conforto e do aconchego do lar...

Pensa logo num gostoso banho, no seu colchão de molas e nos travesseiros de plumas... entra em casa sorrindo sozinho. Tão bom!... feliz anteaguardo tudo isso... e o céu também, o "inocente" vai direitinho ao chuveiro, abre a água e... nem uma gota d'água!

— "Não há nada como Copacabana!"

Então, a gente fica triste, vencia e procura uma distração... pensar em alguém! Ademar Tavares disse que

"A gente nunca está só. Ou se está com uma saudade De um sonho desfeito em pó; Ou se está com uma esperança De nova felicidade No coração que não cansa..."

Sempre uma sombra com a gente, Constantemente Uma sombra... Boa... ou má... Só é que nunca se está."

MAGALI

Aniversários

FAZEM ANOS HOJE:

SENHORAS: Anésia Pinheiro Machado

Jadira Guimarães Silveira

SENHORITAS: Nair Bastos

Dagmar Barros

SENHORES: Deputado Edgar Arruda

Jovino Vasconcelos

Ramiro Berberi de Castro

Prof. Severino Alves Moreira

Stello Raimundo Macedo

Joachim Rodrigues Neves

Jolides Irya

Silvio Leite

Aquino Furtado

HERON DOMINGUES — Trans-

correu ontem o aniversário natalício

do nosso confrade Heron Domingues,

conseguido locutor de rádio. O muito

conhecido "Repórter Esso" recebeu

longe da pátria, onde se encontra, os

mais calorosos votos de felicidades de

seus muitos amigos.

— A data de hoje assinala o an-

iversário natalício do jovem estudante

Valério, filho do sr. Valério Barcelar.

Tranquilo hoje a data natalícia

da sua mãe, Regina de Almeida, esposa

do sr. Joaquim de Almeida.

— Faz anos hoje a menina Cery

Ribeiro, filha de d. Alzira Ribeiro

e do sr. Francisco Ribeiro.

— Fazem anos hoje os nossos con-

frades Abílio Machado, Ulrich Low, Ru-

bens de Souza Oliveira, Osvaldo Gil.

— Faz anos hoje o festejado cantor

Jorge Fernandes.

— Aniversário hoje o advogado Be-

nedito Penha da Costa Ultra.

— Festeja seu aniversário amanhã a

sra. Mercedes Salto de Braga Melo,

esposa do ministro Nestor Martins de

Braga Melo, presentemente servindo no

Itamarati. Serão inúmeras, por certo,

as manifestações que receberá a an-

iversariante, dado o seu numeroso cir-

culo de amigos na sociedade carioca.

— Fizeram anos ontem os nossos

confrades Salvador Caruso, Francisco

Acquaroni e Artur Viana.

— Faz anos ontem o sr. Fernando

Travassos, encarregado da Biblioteca da

A.B.I. Por esse motivo, seus com-

panheiros prestaram-lhe significativa

manifestação de simpatia, tendo falado, no

"cock-tail" que lhe ofereceram o colega

Joko Ribas.

FAZEM ANOS AMANHÃ:

SENHORAS: Delfina Carvalho

Gilda Hall Machado

SENHORITAS: Isa Albuquerque

SENHORES:

Gel. Plínio Raulino Oliveira

Celso Kelly

Ministro Alfredo Oliveira Lima

Rui Barbosa Sodré

Licurgo Portocarrero Veloso

Estanislau Rodrigues Carvalho

Abastardo Viana

Sebastião Jacinto Machado

Nilo Calmon Santos

Deocleciano Cassanelli

— Festeja hoje, seu quarto aniver-

sário, a menina Vera Lucia, filha do

sr. Aloisio de Santana e de sua esposa

d. Georgina de Santana. Aos seus an-

ginhos Vera Lucia oferecerá uma mesa

de doces, em sua residência, à rua Jos-

quim Rego, 35, casa 2.

Casamentos

MIRIAN CARVALHO-CELMO COR-

REIA NETO — Depois de amanhã, às

17 horas, na Igreja de S. Sebastião,

realizar-se-á o enlace matrimonial da

sra. Mirian Leite Pereira de Carvalho,

filha do sr. João Lopes Pereira de

Carvalho e da sra. Nadina Leite Pereira

de Carvalho, com o sr. Celmo Carlos

Correia Neto.

Nascimentos

Acha-se enriquecido o lar do sr.

Osório e Ione de Cavalcanti Melo, com

o nascimento na Casa de Saúde Santa

Rita, de uma menina que na pia bat-

ismal recebeu o nome de Maria Ama-

lia. São avós paternos de Maria Ama-

lia o dr. Hamlet de Cavalcanti Melo e

d. Maria Sofia R. Paz de Cavalcanti

Melo.

No dia 25 de maio findo, o lar do

casal capitão Orlando Brás Costa Cor-

reia, Adalberto Dias Correia, pro-

fessora publica, foi enriquecido com

o nascimento de um menino, o qual re-

cebeu o nome de Orlando José.

Batizados

Será levado hoje à pia batismal, na

Igreja de Santa Teresinha, em Copaca-

bana, o menino Jorge Marcos, filho do

tenente Castro Pinto, diretor da Pen-

itenciaría do Distrito Federal, e de sua

esposa d. Nell Eustachio de Castro

Pinto. Servirão de padrinhos de batis-

mo, o bispo d. Jorge Marcos e a sra.

Anelina Pereira da Costa, e como pa-

dinhos de criados, o seu esposo, o sr.

Canabert Pereira da Costa. Em sua re-

sidência, à rua Andrade Neves, 255, na

Tijuca, será oferecida uma mesa de do-

ces aos parentes e amigos.

Bodas de prata

O casal general Waldemir Brito de Aquino-ara. Teca Pereira de Aquino festeja hoje, suas bodas de prata, oferecendo em sua residência da Piquete, São Paulo, uma recepção às pessoas de suas relações de amizade.

Clubes e Festas

CENTRO MINEIRO — Realiza-se hoje, à rua Alvaro Alvim 27, mais uma reunião dos membros do Centro Mineiro, e cujo início dar-se-á às 20 horas.

CLUBE GINASTICO PORTUGUES — Em sua sede social, sábado próximo, o Ginástico promoverá a realização de "Meio de Santo Antonio", dedicada aos seus associados.

FESTA JUNINA — Na sede da Associação Atlética do Banco da Lavoura, à ladeira da Glória, 14, realizou-se ontem animadíssima festa junina que teve início às 8 horas e se prolongou até o amanhecer de hoje. Durante um só instante não emboreceu o ritmo da alegria.

Conferências

DR. PARKS — Prosseguindo com a série de conferências que vem realizando nesta capital, o dr. Parks, educador norte-americano, falará depois de amanhã, sobre "Edgar Allan Poe: Crítica e Poeta e o escritor de Contos. Seu conceito de literatura e suas obras".

Reuniões

SOCIEDADE BRASILEIRA DE BENEFICENCIA E AUXILIO MUTUO — Em sua sede social, à praça da República 17, hoje, às 14 horas, reunir-se-á essa sociedade, sob a presidência de dr. Joaquim Henrique Coutinho, para reforma do Estatuto.

Essa reunião terá lugar com qualquer número de associados.

INSTITUTO DE ESTUDOS PORTUGUESES "AFRANIO PEIXOTO" — Realiza-se amanhã, às 17 horas, no salão nobre do Liceu Literário Portu-

gues (fundação José Gomes Lopes), a sexta aula do presente curso letivo do Instituto de Estudos Portugueses Afranio Peixoto. A aula de amanhã será dada pelo dr. Artur de Vasconcelos, que abordará o tema "O idioma pário — sua riqueza na linguagem das co-

res". Entrada franca.

Exposições

FEIRA DE SELO — Por iniciativa da Prefeitura do Distrito Federal, inaugura-se hoje, às 10 horas, no Passeio Público, a Feira de Selo.

Comemorações

GOETHE — Comemorando o bicentenário de Goethe, os diretores das Faculdades de Filosofia, Direito e Engenharia promoverão dia 8 próximo, uma sessão literária-musical, no auditório do Ministério da Educação.

Viajantes

Seguram ontem pelos aviões de "VARIG" os seguintes passageiros: Para São Paulo — Maurício Bastos — Sérgio Paiva — Godofredo Muller — Erick Paul Ferdinando Erik — Antonio Macedo — Benjamin Wright — Mo-

dir Pacheco Torres — Otto Effer.

Para Curitiba — Osvaldo Albuquerque

— Marília Barbosa — Elvira Ferreira

Para Joinville — Yonne Jasper — Er-

nesto Alexandre — Antonio Ramos Al-

meida — Delcy — Maria Augusta —

Para Porto Alegre — Oscar Werres

— Otto Effer — Moisés Arão de San-

tana — Georjoni Moraes.

— Pelo avião da Aerovias Brasil que

parte amanhã para os Estados Unidos,

viajará o major Richard Grant Hoyer,

comandante do 8º Grupo de Aviação,

al e diretor da Mercen Representações

Lda. O major Hoyer vai ampliar os

entendimentos entre a sua firma e os

produtores de tratores e implementos

agrícolas, no sentido de uma cooperação

mais decisiva no nosso esforço em prol

da mecanização da lavoura brasileira.

— Viajou ontem para Piquete, São

Paulo, o dr. Hariberto Batista Gonçal-

ves, que se fez acompanhar da sua

exma. família.

Falecimentos

MARIO GUASTINI — As homenagens da A.B.I. — Causou profundo pesar na Associação Brasileira de Imprensa a notícia do falecimento, ocorrido em

São Paulo, do seu antigo conhecido Ma-

rio Guastini, associado ao jornal da

classe, a A.B.I., e o seu presidente fi-

zaram-se representar nos funerais di-

quele jornalista.

Missas

Celebra-se amanhã,

MAMEDE FERREIRA RODRIGUES,

7.º dia, às 10,30 horas, na Igreja de

São Francisco de Paula.



O Salão de Modas

Saint Honoré

2.º PAVIMENTO

Apresenta

Um modelo para cada gosto

Uma criação para cada momento

A sociedade carioca dedicamos este moderníssimo Salão de Modas, onde apresentamos as últimas criações surgidas nos mais famosos centros mundiais. Teremos prazer em receber vossa visita.

Vestido de faile nossa criação

Cr\$ 780,00

SEU MAGAZINE

Galeria Carioca

DE MODAS S.A.

OUIDOR ESQ. GONÇALVES DIAS

"O QUE HA DE MELHOR PARA SUA ELEGANCIA E SEU LAR"



O ANIVERSARIO DE AZENETH — Uma significativa e singela homenagem foi prestada ontem à nossa colega Azeneth Dias de Carvalho, pelos seus companheiros da contabilidade. Acontece que Azeneth aniversariou e a data não podia passar despercebida. Prestando valiosos serviços nos escritórios da MANHA há vários anos, Azeneth se impôs à estima e à consideração de todos pelos seus modos afáveis e pelas suas virtudes morais. Acima, um flagrante da festinha íntima, vendo-se a bonita "corbeille" que foi oferecida à aniversariante.

CONSULTAS CR\$ 20,00 Popular. Hora marca-

da CR\$ 50,00. Doenças

Internas. Utero. Ovarios. Inflamações. Hemorragias. Hemorroidas.

Autos. Reto. Intestinos. Colites. Estômago. Fígado. Tratamento

sem dor e sem operação. Ondas ultra-ondas.

MADUREIRA — Estr. do Portela, 45 - 1.º - 3as. e 5as. e sábados, de

1,30 às 6. Cinelândia — Rua Evaristo da Veiga, 16 - 6.º - 22-4504,

2as., 4as. e 6as., das 12 às 18.

LABORATORIO DE ANALISES CLINICAS

DR. JORGE BANDEIRA DE MELLO

Exames de sangue, urina, fezes, escarro, pus, etc. — Rua da Assem-

bléia, 115 - 2.º andar — Fone: 22-6358 — Aberto de 8 às 18 horas

BODAS DE PRATA

MISSA EM AÇÃO DE GRAÇAS

Em regozijo pela celebração das suas bodas de prata,

o casal coronel Américo de Meneses-Eliza de Meneses

Leal fará rezar no próximo dia 7, às 10 horas, missa em

Ação de Graças, para o que convidam todos os parentes

e amigos. Antecipadamente agradece.

Do Rio para todo o Brasil por reembolso postal

sem aumento de preço

Máquina fotográfica AMERICA

BOX, com um filme Cr\$ 120,00

Binóculo com estejo desde Cr\$ 1.000,00

Óculos desde Cr\$ 120,00

PEÇAM CATALOGOS

CASA GUIMARÃES — Ótica

RUA URUGUAIANA, 136

RIO DE JANEIRO

ESTRANHA, A SITUAÇÃO RELIGIOSA DE "GILDA"

CANNES, França, 4 (Por Irving Levine, do I. N. S.) — Rita Hayworth, que jamais pôs um véu no seu rosto nem um "jez" na cabeça, será, possivelmente, considerada como muçulmana por vários milhões de pessoas em quatro continentes, depois de seu casamento com o Príncipe Ali Khan. Embora a encantadora artista tenha indicado a sua intenção de continuar com a religião católica romana, mesmo depois do casamento, automaticamente será considerada como muçulmana por muitos dos súditos do príncipe. O príncipe, como se sabe, é o único herdeiro dos dois bilhões e 500 milhões de dólares e do título de seu pai, de supremo chefe religioso da seta ismaelita, com 20 milhões de muçulmanos. A estranha situação religiosa de Rita, depois de seu casamento com o filho do fabuloso Aga Khan, tem sido comentada por um técnico, em assuntos muçulmanos, na sede da organização docente, científica e cultural da ONU, em Paris. Este técnico qualificou a questão como "um complicadíssimo problema legal e religioso", mas acrescentou que:

"Se Miss Hayworth quiser se considerar muçulmana ou não, é uma questão sua, mas não pode passar por alto o fato de que será considerada muçulmana pelos membros da Igreja ismaelita. Acrescentou que segundo a doutrina da Igreja ismaelita uma mulher que se casa com o Aga Khan, ou seu filho, automaticamente, abraça a fé ismaelita aos olhos dos ismaelitas. O Aga Khan considerado como o chefe espiritual e temporal dos ismaelitas.

Viajantes



Seguirá na próxima semana com destino a vários países sul-americanos, em viagem de negócios, o conhecido jornalista de imprensa, sr. Paulo Valente, devendo regressar no próximo mês de julho.

DR. GILVAN TORRES

Impotência — Doenças do se-

xo e urinárias — Pré-nupcial —

Assembléia, 98, Sala 72. 42-1071.

— 9 às 11 e 15 às 19.



RED SKELTON
BRIAN DONLEVY • ARLENE DAHL

PASSEIO
1/2 DIA 2-4-6-8-10HS. HOJE 2-4-6-8-10HS.

COPACABANA
1/2 DIA 2-4-6-8-10HS. HOJE 2-4-6-8-10HS.

TIJUCA
1/2 DIA 2-4-6-8-10HS. HOJE 2-4-6-8-10HS.

PISANDO NAS BRASAS
(A SOUTHERN YANKEE)

No Estúdio e na Tela

CARTAZ EM REVISTA

Cotações da MANHÃ — De 1 a 5 pontos

A VALSA DO IMPERADOR

EM CARTAZ NO PLAZA

2

Os letreiros iniciais cientificam que, apesar do retrospecto a outros tempos e figuras da antiga Viena, tudo não passa de uma brincadeira. Explicam também que de verdade há apenas a figuração da parte ativa. Porém, nem isso ficou. O prembulo teve o efeito de um laço frio, penetrando no corpo. No entanto, o efeito das imagens segue muito além pois leva a algarde até aos ossos. Começa que o celulóide, em verdade, pertence quase a dois cachorros. Sim, a história é a de um par de bichinhos, a qual segue paralelamente a dos "astros". Sentem-se que há um intento geral malicioso, com diversas situações com intenções de plágio à escola do saudoso Lubitsch. Se é difícil o caminho da sátira, muito pior ainda o de imitar um estilo conhecido de todos os "movie-goers". Por vezes acontece o mesmo com o presente celulóide: o resultado virou as avessas. Assim, todas as facetas singelas da história frequentemente adquirem ou uma inconsistência gritante ou então beiram o ridículo. É possível distinguir uma ou outra pilhéria aceitável mas o que ocorre de mal no transcurso é tão decisivo que arrasta consigo qualquer espírito de tolerância.

Billy Wilder nasceu em Viena, local de transcurso do filme, mas possivelmente deve ter qualquer magia contra o país natal. Admite-se que a reconstrução — apesar de luxuosa e colorida — não convença de forma alguma. Não era essa a idéia central da película. Porém, há o desejo firme de transfigurar diversas indoles e preferências expostas na história, tudo na ânsia de impor algo em volta das prerrogativas "lubitscheanas". Wilder não tem o espírito da sátira e, agora, já é possível chegar a uma conclusão definitiva a respeito. Devia ter ficado no drama pois "Farrapo humano" foi um celulóide invulgar e "Pacto de sangue" pelo menos muito bom. A sua primeira tentativa na árdua estrada dos "toques" foi em "A mundana" quando, favorecido pela presença de Marlene Dietrich e de uma história arrebatadora sugeriu algum otimismo para o setor. Contudo, a desilusão foi imediata e acabrunhadora. A narrativa desta película é tola e os intentos de "blarney" entre um par amoroso e outro de cachorros de tão mal captado chega a causar tédio. O mais lamentável de tudo é a presença de Joan Fontaine, sacrificada em uma realização tão pobre. A escolha de Binn Crosby para uma tentativa neste peso âmbito é uma demonstração cabal de que Wilder não nasceu para o cinema. Nenhum se destaca. Entre outros merecem Roland Culter, Lucille Watson, Richard Haid, Harold Vermilion etc. Fotografia em technicolor normal. Música de Victor Young, adaptando velhos temas, inutilmente, pois o celulóide é nazi. Conjunto fraco.



MARGARET O'BRIEN CHEFIA NOTAVEL FLENO EM "A MASCOTE DA CIDADE"

Deverão os 3 clínes Metro, quinta-feira próxima, estreiar "A Mascote da Cidade" (Big City), que Norman Tayreg dirigiu e Joe Pasternak produziu para a Metro Goldwyn Mayer. Margaret O'Brien é a "estrela" do filme — e é a frente de um grande elenco que veremos a querida menina, tão brilhante sempre. Figuras como Robert Preston, George Murphy, Karin Booth (que impressionou ao bem "A Dança Inacabada"), Edward Arnold, Butch Jenkins, Danny Thomas, Betty Garrett e a cantora Lotte Lehmann formam o elenco "supporte" de Margaret O'Brien em "A Mascote da Cidade". O entrecio de "Big City", do escritor húngaro Miklos Laszlo, tem música em vários de seus episódios mais expressivos, e entre essas músicas figuram

FICA NOVO SEU TAPETE

COPACABANA

LAVA, CONSERVA, ENGOMA E RENOVA AS CORTES. LAVAM-SE GRUPOS, ESTOFADOS, QUADRAM-SE TAPETES.

Av. Henrique Dumont, 66 (ant. Otaviano Hu) 141
TELES. 27-7195 — 26-4683

composições de Brahms, de Schumann, Irving Berlin, Phil Moll, Russotto e Molloy. Lotte Lehmann, grande figura do Metro-pollitan, por exemplo, interpreta a Canção do Berço, de Brahms, e ainda o famoso Trauerlied, de Schumann. Betty Garrett, dona de grande público nos Estados Unidos, canta "Oh! Baby Doll", um legítimo "hit". O clichê, uma cena com Margaret Butch Jenkins e George Murphy.



Edgar KENNEDY
ERROL
os dois carecas mais gostados de Hollywood
JÁ ESTÃO DE VOLTA À TELA MÁGICA DO CINEAC

HOJE-ESTREIA
EDGAR KENNEDY
"Espírito Brincalhão"

A FAMOSA CAIXINHA DE PANDORA

A Mitologia tem fornecido, em todos os tempos, material farto e variado para as mais interessantes histórias. Verdadeiras ou não, as lendas dos Deuses do Olimpo ainda hoje encantam e deliciam o nosso espírito. Conta-nos, por exemplo, a Mitologia, que uma formosa mulher foi enviada pelos deuses à terra a fim de trazer-lhes todos os males que afligem os mortais, como vingança por ter Prometeu roubado o fogo celeste, Pandora, Pandora, porém, não resistiu à curiosidade, abrindo a caixinha famosa deixou escapar e espalhar-se pelo mundo todos os males; no fundo da caixinha ficara, apenas, a esperança. Dentre esses males, estavam, por certo, os padecimentos das filhas de Eva no período das regras. Mas, em compensação, deixou de ser uma esperança para se tornar uma feliz realidade o medicamento que anularia, por completo, esses sofrimentos: Utercolina, um tônico regulador anti-doloroso e que assegurava a todas as mulheres uma vida feliz e saudável durante os trinta dias de cada mês. Utercolina é um tônico uterino e sedativo ovariano que corrige os desvios da função do útero e anexos. Utercolina, um produto do Laboratório Jesa, é vendido em todas as farmácias e drogarias do Brasil.

"ESCRAVAS DO AMOR"

O público carioca espera ansioso a estrela do filme "Escravas do Amor", a grande atração da "França Filmes do Brasil" para 1949. Adiado o seu lançamento, por duas vezes, confirma-se, agora,



ra, para 13 de junho próximo, impreterivelmente, a grande apresentação de "Escravas do Amor", de Ritz, Primor e Mascote. Todo José e Para Todos. Está, portanto, o público, a onze contadinhos dias do lançamento deste Alegret e interpretado pela que fabuloso filme, dirigido por Yves val ser a maior revelação de 1949. Isto é, Simone Signoret, ao lado de Marcel Faglier, Marcel Dallo e Bernard Blier. "Escravas do Amor" (Dédée d'Anvers) é um filme descrito com tintas fortes; tem um realismo ousado, desses que é "marca registrada" do cinema francês.

Os filmes de hoje:

S. LUIZ, VITORIA, RIAN e AMERICA — "O Toque Mágico", com Tyrone Power e Anne Baxter. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PALACIO, CARIOCA e ROXY — "Dols prontos de sorte", com Bud Abbott e Lou Costello. As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 e 22.20 horas.
METRO-PASSEIO — "Pisando em brasas", com Red Skelton e Arlene Dahl. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO-TIJUCA e METRO-COPACABANA — "Pisando em brasas", com Red Skelton e Arlene Dahl. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, STAR, PRIMOR e COLONIAL — "A Valsa do Imperador", com Bing Crosby e Joan Fontaine. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ODEON — "Trágica perseguição", com Arturo de Cordova e Zully Moreno. As 15.15 — 17.45 — 19.50 e 22 horas.
REX — "Desafio", com Tom Conway e June Vincent e "A bomba", com o Gordo e o Magro. Sessões a partir das 14 horas.
PATHE — 3ª semana — "Um dia na vida", com Amedeo Nazzari e Mariella Lotti. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
CAPITOLIO — Sessões Passatempo — A partir das 14 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Passatempo. A partir das 10 horas.
CINEMINHA DO LEME — Jornais, comédias, desenhos, "shorts". A partir das 14 horas.
CINEMINHA JARDEL — (Posto 4 - Copacabana) — Sessões Passatempo. Das 12 às 18 horas.
PRESIDENTE — "Caravaggio, o pintor maldito", com Amedeo Nazzari e Clara Salami. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
S. CARLOS — "Vingança Bedulina", com Kuka. Sessões a partir das 12 horas.
S. JOSE — "Um dia na vida", com Amedeo Nazzari e Mariella Lotti. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
IPANEMA — "Desafio", com Tom Conway e "A bomba", com o Gordo e o Magro. Sessões a partir das 14 horas.
PIRAJA — "A condessa se rende". A partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Dols prontos de sorte", com Abbott e Costello. A partir das 13.30 horas.
IDEAL — "Dols prontos de sorte", com Bud Abbott e Lou Costello. A partir das 14 horas.
ELDORADO — "O toque mágico", com Tyrone Power e Anne Baxter. A partir das 14 horas.

O PÚBLICO IRA VER!

O PÚBLICO IRA JULGAR!

O PÚBLICO IRA APLAUDIR!

ESCRAVAS DO AMOR

TERMINANTEMENTE IMPROPRIO PARA MENORES ATE 18 ANOS

DIA PATHE SAO JOSE PARA TODOS

XAVIER CUGAT

FABRICANTE DE BOMBONS DE GRAVATAS E JAQUETAS

(Continuação das páginas 12 e 13 rotogravadas)

sua nova "lady-crooner", a graciosa portorriquenha Norma Calderon.

E' FANTASTICO!

Vamos resumir, em curtos períodos, a atividade desse cidadão extraordinário: — Tem três orquestradores à sua disposição. — Tem três editoras de publicidade. — Publicou sua autobiografia, ilustrada por ele mesmo, com o título de "Bumba, eu sou um cantor e um crítico de outro nome" — o de "O homem que vendeu a alma", pelo fato de trocar a música erudita pela popular. — No ano transito, ganhou um milhão e trezentos mil dólares, mas o Tesouro do Estado lhe arrancou quase tudo. — Por tais motivos, tornou-se industrial, para assegurar seu futuro e manter o seu altíssimo padrão de vida. Tem na Califórnia, uma fábrica de chocolate; em Chicago, New York e Califórnia, mantém fábricas de gravatas, que, em geral, tratam estampas de seus próprios, e, em New York, tem a fábrica de jaquetas "The Cugat Jacket", vendendo, antes do último Natal, um milhão delas. — Em outubro de 1947, casou com Lorraine Allen. — Criou dez cachorrinhos, entre eles, o "Cugat", o "Joropo", o "Corrido", o "Rumba", e o "Poquito". Estes dois o acompanham nesta "tournee" pela América do Sul. "Poquito" é "ator" cinematográfico, percebendo 35 dólares diários e é filiado à Associação de Cães Atores. — Seu primeiro "short" para a tela, realizado há 20 anos, foi o "Cugat and his gigolos", dos quais mais dois componentes se celebrizaram: Rita Hayworth e Emilio Fernandez, o maior diretor do cinema mexicano, responsável pelas películas "Santa", "A perla", etc. — Em São Paulo, ofereceu de seu quintal mil cruzeiros ao Sindicato dos Músicos, e quer fazer o mesmo aqui. — Gosta e louva Carmen Miranda — "um pedaço do Brasil nos Estados Unidos". — Não despreza a publicidade. Multo ao contrário. Seu próximo filme será "Meu pai, o embaixador", com ambiente brasileiro e "estrelado" por Walter Pidgeon, Carmen Miranda, Jimmy Durante e Jean Paul. Voltará ao Brasil, no ano vindouro, trazendo um "espetáculo completo" do Rio, irá ao Norte.

MAIOR CONTRATO

Todas as noites, e sob o patrocínio da Companhia Antárctica Paulista, Xavier Cugat e sua orquestra se apresentam na Rádio Globo, em três audições: às 21.30, às 23.30 e às 24 horas. Esta é transmitida diretamente do "Night and Day", onde também atuam. Sua estrela constitui o maior acontecimento artístico da noite, provocando imensos curiosidade e atraindo as atenções de nossa sociedade, que, na "bolite", tem compreendido todas as noites. Para sua estadia aos cariocas, fechou-se o maior contrato, no rádio e em "bolite", de que temos notícia. Por 14 dias, receberá 600 mil cruzeiros... mas o montante do contrato é quase de 18 milhões. Sua orquestra compõe-se de 18 flautas e 4 uma grande orquestra, onde se destaca o trompete Lopez Gordo e onde as nacionalidades se misturam, havendo oito portorriquenos, um filipino, cubanos e mexicanos.

O cientista Antonio Cantero na Sociedade Brasileira de Cancerologia

A Sociedade Brasileira de Cancerologia, que reúne em sua sede para o debate do problema do Câncer, os maiores especialistas do Brasil, recebeu, em sua última reunião, o cientista canadense Antonio Cantero e o professor David Sanson. O professor Cantero veio ao nosso país a convite do Ministério das Relações Exteriores e é o Diretor do Departamento de Pesquisas do Câncer, do Canadá. Discorreu sobre "Recientes progressos na pesquisa do câncer" e o prof. Sanson a respeito do "Câncer do laringe". Ambos foram muito aplaudidos e apartados pela numerosa assistência, constituída, em sua maior parte, de médicos especialistas.

"A FILHA DAS TREVAS"

Nenhuma filha de Eva foi jamais tão infeliz como Emmy Baudine. E não era porque os homens não se apaixonassem por ela, mas



precisamente pelo contrário. Era u'a mulher que, cada vez que era beijada por um homem, imprimia em seus lábios uma sentença de morte. Esta estranha personagem, encarnada pela "estrela" irlandesa Slobhann McKenna, constitui a figura central do extraordinário melodrama produzido pela Alliance, da Inglaterra e distribuído pela Paramount, "A Filha das Trevas", cuja estrela se dará quinta-feira próxima nos cinemas Plaza, Parisiense, Astória, Olinda, Star, Amor" nos cinemas Pathé, São mundo falará de Emmy Baudine, a jovem que amava a Deus e era dominada pelo diabo. "A Filha das Trevas" é uma grande película de emoções fortes, e muito bem interpretada, por um grupo de artistas primorosos.

Livraria Francisco Alves

Fundada em 1854
LIVREIROS E EDITORES
Rua do Ouvidor, 166 — RIO

interessado o governo dominicano em conhecer a estrutura do SENAC carioca

O Diretor do Departamento Nacional do Trabalho, Alfrido de Sales Coelho, vem de oficial ao Presidente do SENAC desta Capital, ministro Waldemar Ferreira Marques, solicitando-lhe o envio de ampla documentação relativa aos programas e finalidades dessa conhecida instituição de ensino mercantil.

Prende-se o pedido do Diretor do D.N.T. a uma solicitação a ele dirigida pela Embaixada da República Dominicana, no Brasil.

Da correspondência infer-se estar o Governo daquela nação antilhana interessado em conhecer a obra avançada do SENAC em prol da educação dos comerciais e, possivelmente, executiva, nos mesmos moldes brasileiros.

Esse é mais um bom exemplo a dizer da magnífica repercussão que vem encontrando no Continente o vasto plano pedagógico popular que o SENAC carioca vem realizando desde fins de 1946.

Estabelecimento de Ensino
FUNDADO EM 1943



Academia Moraes
DE DANÇAS DE SALÃO

ENSINA-SE A DANÇAR
VASCO MORAES
AV. PASSOS, 13 - 2º and. - TEL. 22.5611
RUA DO PASSEIO, 38 - 2º and. - TEL. 22.6604

ESPELHO DO SEU DESTINO

A partir de 7 do corrente as respostas dos leitores desta seção serão publicadas às terças, quintas e domingos. O cupão para consulta será publicado somente no suplemento em rotogravura, aos domingos.

(Continuação da 8ª e 9ª págs. rotogravadas)

PRINCESA LOURA — DISTRITO FEDERAL — Os astros do seu tema natal indicam: natureza afetuosa, emotiva e sincera. Espírito elevado. Vontade persistente. Disposição caridosa e as emoções e simpatias logo respondem aos apelos para um auxílio merecido. Franca e generosa nas dádivas e despendos. O ano de 1949 lhe promete um novo afeto e um período feliz. Anos importantes: 23, 28 e 31. São favoráveis: o perfume lavanda, a cor verde, a pedra esmeralda e o dia de sexta-feira.

CLEOMAR — DISTRITO FEDERAL — As influências astrais da sua carta de nascimento revelam: natureza sonhadora, romântica e apaixonada. Espírito sugestional. Vontade frágil. Um tanto desanimada e indecisa. O ano de 1949 lhe promete um período favorável aos seus interesses. Anos importantes: 23 e 29. São favoráveis: o perfume sandalo, a cor verde, a pedra esmeralda e o dia de sexta-feira.

VIDOCA — DISTRITO FEDERAL — A constelação astral da sua carta de nascimento exprime: natureza alegre, viva e curiosa. Espírito otimista. Vontade ativa. Um tanto inquieto e precipitado. Tem habilidades para diversas coisas. O ano de 1949 lhe reserva uma situação desfavorável e algumas decepções. Anos importantes: 18, 21 e 26. São favoráveis: o perfume milquet, a cor cinza, a pedra jaspé e o dia de quarta-feira.

ROSA SILVESTRE — DISTRITO FEDERAL — Os astros da sua carta natal revelam: disposição idealista, sincera e emotiva. Espírito apreensivo. Vontade vacilante. Um tanto retraída, sugestional e tímida. Facilmente se deixa levar pelo meio. Facilmente desanimada na sinceridade e bondade dos outros. O ano de 1949 lhe reserva um novo afeto e um período favorável aos seus interesses. Anos importantes: 21, 23 e 31. São favoráveis: o perfume fougère, a cor de malva e o dia de sábado e a pedra safira.

IVAN — DISTRITO FEDERAL — O conjunto dos astros da sua carta de nascimento revela: disposição ativa, ambiciosa e empreendedora. Espírito combativo. Vontade decisiva. Capacidade produtora e atração pelas empresas arriesçadas. O ano de 1949 lhe reserva um período desfavorável aos seus interesses. Anos importantes: 28, 29 e 33. São favoráveis: o perfume cravo, a cor rubra, a pedra ametista e o dia de terça-feira.

LOURDES — DISTRITO FEDERAL — Segundo os astros que dominam na sua carta natal observo: natureza afetiva, sentimental e sensível. Espírito pacífico. Vontade vacilante. E' prudente, cuidadosa e sabe esperar pacientemente que os seus planos amadureçam. O ano de 1949 lhe reserva uma situação pouco venturosa. Anos importantes: 26, 28 e 35. São favoráveis: o perfume chipre, as cores escuras, a pedra onix e o dia de sábado.

DADA — NITEROI — ESTADO DO RIO — Os astros da sua carta natal revelam: disposição idealista, ambiciosa e teimosa. Espírito caprichoso. Vontade firme, às vezes veemente, com rudeza autoritária. Perdores artísticos e inteligência desenvoltos. O ano de 1949 lhe reserva um período desfavorável. Anos importantes: 26, 28 e 31. São favoráveis: o perfume heliotrope, a cor de ouro, a pedra topázio e o dia de domingo.

NILCE MARIA — DISTRITO FEDERAL — As influências planetárias da sua carta natal indicam: disposição sincera, idealista e sonhadora. Espírito romântico. Vontade hesitante. Vive no terreno do sonho e da fantasia. Idealiza muito e realiza pouco. O ano de 1949 lhe será adverso à saúde e aos seus interesses. Anos importantes: 21, 28 e 29. São favoráveis: o perfume jasmim, a cor violeta, a pedra crisólita e o dia de quarta-feira.

DULCINEA — BEL. HORIZONTE — Segundo os astros que dominam na sua carta de nascimento observo: natureza ativa, curiosa e engenhosa. Espírito alegre. Vontade inconstante. E' expansiva e sociável. Tendência a fazer tudo com precipitação e a exagerar os acontecimentos. Intelecto cultivado e curiosidade por diversos cargos. O ano de 1949 lhe reserva uma situação desfavorável e uma desilusão afetiva. Anos importantes: 27, 29 e 33. São favoráveis: o perfume mignot, a cor cinza, a pedra ágata e o dia de quarta-feira.

MINAS GERAIS — Segundo os astros que dominam na sua carta de nascimento observo: natureza ativa, curiosa e engenhosa. Espírito alegre. Vontade inconstante. E' expansiva e sociável. Tendência a fazer tudo com precipitação e a exagerar os acontecimentos. Intelecto cultivado e curiosidade por diversos cargos. O ano de 1949 lhe reserva uma situação desfavorável e uma desilusão afetiva. Anos importantes: 27, 29 e 33. São favoráveis: o perfume mignot, a cor cinza, a pedra ágata e o dia de quarta-feira.

(Continuação na 6ª pag. tipográfica)

PATHE HOJE HORARIO 24.6.8.10
tel 22-8795

EUROPA SUL AMERICA FILMES Apresenta
Amedeo Nazzari e **Mariella Lotti**

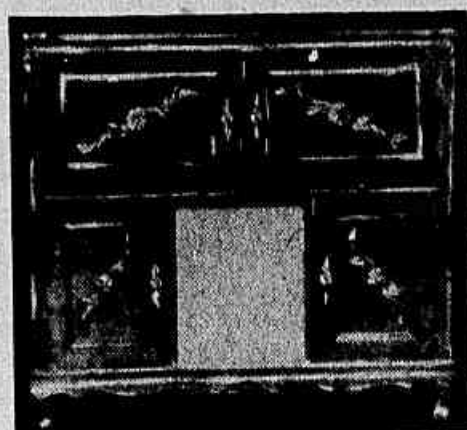
IMPROPRIO 14 ANOS
ACOMP. COMP NACIONAL

Um dia na vida
(UNGIORNO NELLA VITA)

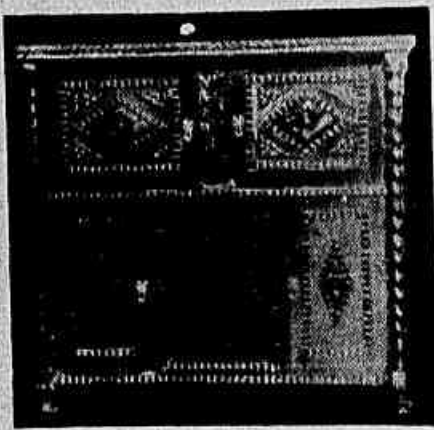
Pode não ser O MAIOR, mas é um dos melhores filmes italianos!

TRIUNFAL
Semana!!!

FÁBRICA DE CAIXA DE RÁDIO E VITROLA COLONIAL



CR\$ 1.600,00



CR\$ 1.400,00

Caixas de Rádios e Vitrola Colonial, de jacarandá, em madeira de lei. Linda escultura, em dois tipos. Roseta no centro e adaptável com qualquer sala de estilo colonial, 4 cantos em cada porta, com 2 discotecas para discos delatados. Com direito a troca e garantia.

FAUSTINO MARTINS — Rua Marquês de Sapucaí, 369 - Tel.: 22-9566 - RIO

Trafegava com excesso de lotação e velocidade

Segundo a denúncia trazida a esta redação, o ônibus de chapa 8-14-36, de "Viação Relampago", que faz a linha S. Pena-Labion, trafegava, ontem, cerca das 18,30 horas, com excesso de lotação e velocidade, fato esse que provocou justas reclamações dos passageiros. Além dessa irregularidade, o condutor do ônibus em questão não se portava à altura, com os passageiros, tornando-se por vezes grosseiro e desatencioso com os mesmos.

Laboratório de Análises Clínicas

PROF. E. MAC-CLURE — DR. M. A. DE CENZO
DIAGNÓSTICO DA GRAVIDEZ EM 2 HORAS — Determinação do fator Rh — Diagnóstico precoce do câncer (Papnicolaou) — Exames histopatológicos — Exames de sangue — Urina — Escarro, etc.
Avenida 13 de Maio, 23, 17.
Salas 1723-24. — Tel. 32-7916.
A' noite: Tel.: 37-3656.

Ameaça de greve na fábrica atômica

Autorizado o movimento pelo Sindicato de Trabalhadores na Indústria Química

WASHINGTON, 4 (UP). — O governo dos Estados Unidos prepara-se para enfrentar a ameaça de greve, que paralisará a produção de bombas atômicas neste país. A greve, que deverá começar a qualquer momento depois da meia-noite de quinta-feira, fechará a fábrica de Oak Ridge, em Tennessee, que pertence ao governo. O movimento foi autorizado pelo Sindicato de Trabalhadores na Indústria Química, de Gás e Coque, para reforçar as exigências de elevação de salários e de melhores condições de trabalho. A companhia envolvida na disputa é a "Union Carbide Chemical Corporation", concessionária do governo para dirigir a fábrica atômica.

ACUSADOS DE VENDER UM CUBO DE URÂNIO
FRANCFORT, 4 (IN8). — Um tribunal do governo militar norte-americano ditará uma pena na quarta-feira próxima no caso de nove alemães acusados de terem procurado vender um cubo de duna

polegadas de urânio radio-ativo por 3 milhões de dólares. São acusados, especificamente, de traficar com materiais de guerra. Esses nove homens foram detidos ao procurarem vender o cubo, segundo parece insensitivo, guardado dentro de um bloco de chumbo, a três agentes norte-americanos.

A prisão efetuou-se a 27 de abril. Em sua decisão o tribunal deverá determinar se se considera o urânio — elemento básico para a fabricação de bombas atômicas — como um elemento bélico proibido. Os advogados de defesa alegaram que se o urânio é material de guerra, também é o ar, pois o nitrogênio é usado na fabricação de explosivos. Diz-se que o cubo de urânio, usado durante a guerra pelos alemães em experiências atômicas, tinha sido escondido no fundo de um rio na Baviera. Um desconhecido lançou o cubo dentro do rio, onde teria sido encontrado por crianças de Munique em 1945. Mais tarde, o urânio foi oferecido a venda por 10.000 dólares, mas eventualmente o seu preço subiu a 3 milhões de dólares.

Ósseo-Tônico

Calcificação dos ossos.

Sete meses depois o roubo foi esclarecido

PRESOS OS AUTORES E OS RECEPTORES

A companhia de transportes "Agência Concorde" estabelecida na rua Teófilo Otoni, n. 113-A, articulou queixa ao delegado Bastos Ribeiro, da Delegacia de Portos e Litorais pelo fato seguinte: seus empregados Ari Lopes, motorista, residente à rua Merendina, n. 230; Ezequiel dos Santos, ajudante de caminhão, residente à rua Barão da Gamboa, n. 41, casa 5, e Alcebades Xavier Chagaa, também ajudante de caminhão, residente à rua Calulhe, n. 213, haviam sido designados para, em um caminhão da empresa, transportar do armazém n. 8, do Calo do Porto, uma caixa com a marca "Proprietário" de n. 28.309. Os referidos indivíduos, ao regressarem, declararam que a referida caixa não havia sido encontrada.

AGE A POLÍCIA
Para diligenciar a respeito, o delegado Bastos Ribeiro designou os investigadores Kastrup, Paiva de Carvalho e Aloisio Desoto. Após ingentes trabalhos, lograram aqueles policiais prender José Libano de Souza Neto, residente à rua Isapira, n. 471, auxiliar dos escritórios da Companhia. Habilmente interrogado, confessou ser o "cabeça" de um grupo de lampios composto pelo motorista Ari, Ezequiel e Alcebades. Adiantou que, no dia 25 de novembro de 1947, um dia depois do roubo da caixa, que continha diversas peças para automóveis, roubou esse veículo quando era conduzido do armazém do Calo do Porto, ele, em companhia de Ari e mais os motoristas Inacio Gonçalves dos Santos,

residente à rua João Barbalho, n. 9, e Valdemiro José Pinto, residente à rua Drumond, n. 73, dirigiu-se a uma farmácia, à rua Pedro Alves, n. 273, a cujo proprietário Juvenal Rodrigues, vendeu a caixa pela importância de Cr\$ 1.250,00, sendo a pagamento feito a prestação.

REVENDEDA
Na posse de tais indicações, os investigadores delataram o proprietário da farmácia, que confessou a compra, alegando, porém, não saber quem se tratava de furto. Adiantou que vendera a caixa a Altair Ruyva, vendedor de produtos químicos, residente à rua Baronesa do Engenho Novo, n. 55, apto. 101, pela importância de 5.000 cruzeiros.

PRESO ALTAIR
Proseguindo nas diligências, os policiais efetuaram a prisão de Altair. A princípio quis negar qualquer participação na falsificação, terminando, no entanto, por confessar ter efetuado a compra. Adiantou que trocara a caixa com material pelo automóvel "Opel" chapa 1-98-70, no valor de 12.000 cruzeiros, com Ricardo de Almeida Santos, proprietário do posto de gasolina "Parada de Lucas", à rua Bulhões Marcial, n. 359, na estação daquele nome. Ricardo também foi preso, confessando o negócio que fizera. Disse ter vendido parte das peças existentes na caixa a Luis Braga, residente à rua Evaristo da Veiga, número 83-B, e parte a "Companhia de Produtos Cipari". Em seu poder encontravam-se ainda algumas peças, as quais foram apreendidas.

Registro de Marcas

PATENTES, TÍTULOS DE ESTABELECIMENTOS
SOCIEDADE REX LIMITADA

(Agente Oficial da Propriedade Industrial)

RUA ALVARO ALVIM, 37, SALAS 626 e 627,
TEL. 42-4862 — RIO DE JANEIRO

CLINICA DE ACIDENTADOS

DR. VIVALDO LIMA FILHO

Consultas e tratamento: — No Hospital da Cruz Vermelha Brasileira — Fone: 32-2286 — Res.: 27-6880

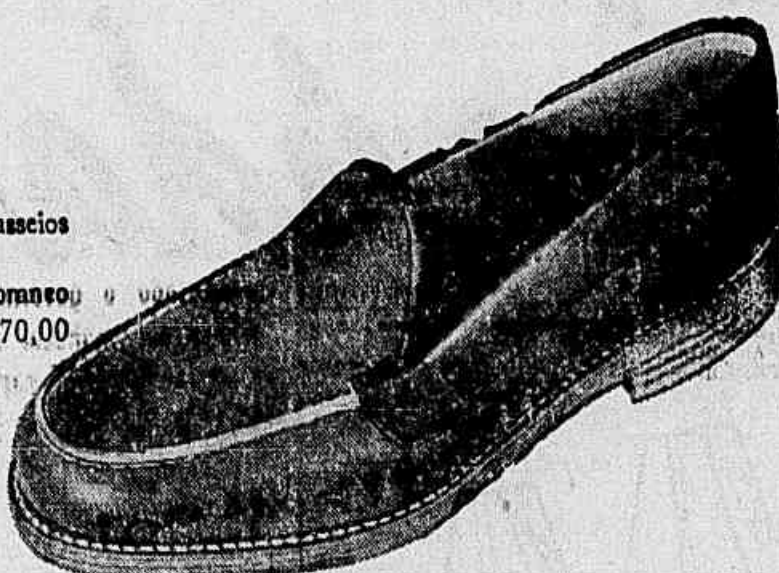
CALÇADO PARA ANDAR E DURAR

* CHI-SHOE

Modelo confortável para passeios esportivos.

Cores: marrom, marrom e branco.

Cr\$ 270,00



* STREET-SHOE

Modelo para o trabalho diário

Box calf ou camurça, solado a "Airline".

Cores: marrom, preto, branco.

Cr\$ 400,00



* CIRCAP

Modelo ventilado para os dias de calor.

Cores: marrom, marrom e branco.

Cr\$ 350,00



LOJAS CALÇADO

Polar

[Av. Rio Branco, 129-131]

DRAMA...



OU...

SOFA-CAMA



DRAGO



Sofá Cama Drago é a harmonia do lar. Mais espaço e conforto. Variedade de estilos. Vendas a prazo. Faça-nos uma visita ou peça-nos um catálogo.

Indústrias Reunidas Sofá-Cama DRAGO Ltda.

Fábrica e Escritório: Av. Suburbana, 711
Lojas: Rua 7 de Setembro, 164 e 209 • Av. Princesa Isabel, 72-A
Rua do Catete, 141-A • Informações Tel. 23-3430

O vereador fluminense insuflava operários à greve

Os rumores de greve na Fábrica de Tecidos de Barreto, em Niterói, fizeram com que a nossa reportagem para ali se dirigisse, a fim de constatar o que de verdadeiro havia sobre a propalada notícia. Seriam 14 horas quando o nosso repórter lá chegou e uma surpresa o aguardava. Havia um verdadeiro comício à porta da Fábrica. Discursava o vereador Thomaz Gomes Martins, comunista conhecido, eleito pelo Partido Libertador. Com a clássica oratória demagógica usada pelos bolchevistas, o vereador fluminense insuflava os operários à greve e à desordem. Todavia, foi-nos possível observar que os operários voltaram ao trabalho e que reinava paz no parque industrial do Barreto. Alguns trabalhadores mais exaltados, nos afirmaram entretanto, que a greve deverá ter lugar na segunda ou terça-feira, caso não sejam satisfeitas as suas pretensões.

Não deixe para amanhã O QUE PODE FAZER HOJE

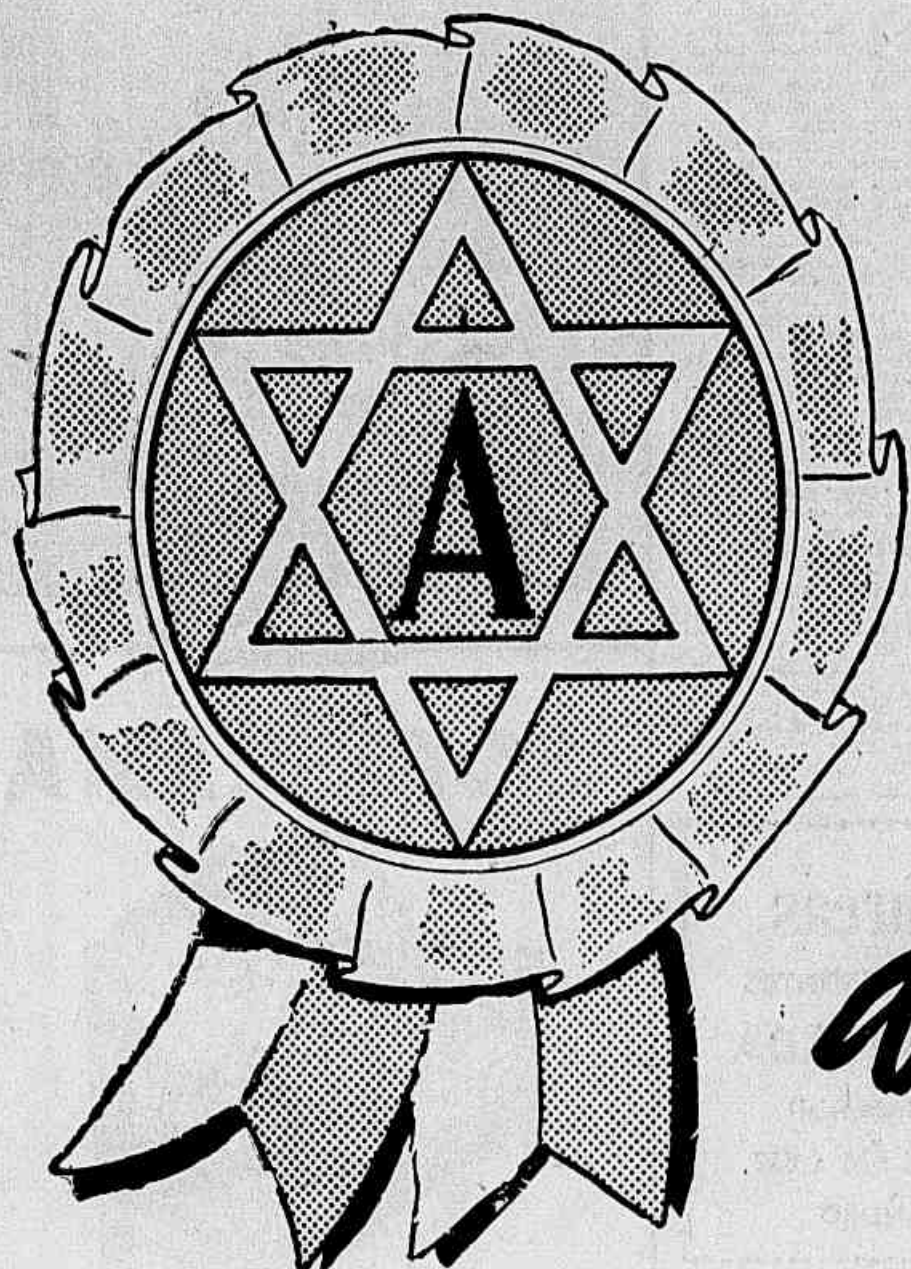
COMPRE JA!



Se lhe oferecem grandes vantagens, satisfaça a sua curiosidade indo vê-las e depois... vá comprar por muito menos na Camisaria Progresso

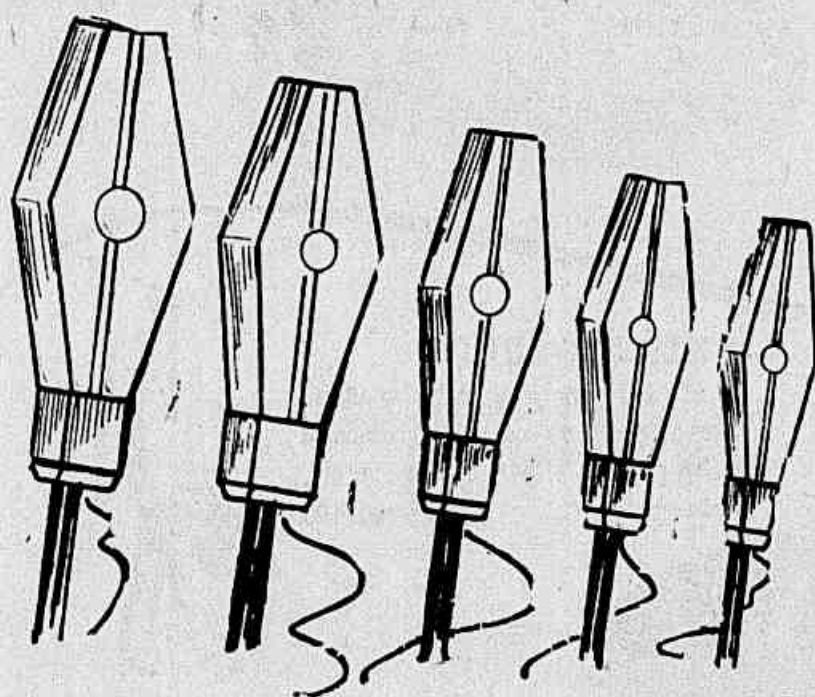
Camisaria PROGRESSO

PLA TIRADENTES, 24



a Cia **ANTÁRCTICA**
paulista

Saída



a **ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA de Rádio**

NO MOMENTO EM QUE SE
INICIA a GRANDE CAMPANHA PRO'

Hospital do **RADIALISTA**

Cresce a movimentação política

Em marcha o problema da sucessão — Ambiente favorável — Chegarão a 27 os governadores da Bahia e de Minas — O sr. Walter Jobim esperado a 10 — Não virá por enquanto o sr. Ademar de Barros

A movimentação política, no tocante à questão sucessória aumentou nos últimos dias e vai ganhando colorido mais intenso.

Já agora é evidente o interesse despertado em todos os partidos desejosos de acelerar as demarções naquele objetivo. Com efeito, os dirigentes das diversas correntes democráticas se encontram em grande atividade, trocando idéias com seus correligionários, no intuito de simplificar a solução do problema, nos termos do acordo interpartidário.

Apesar do jogo diversionista de alguns próceres e da reserva de outros, a impressão nas altas esferas partidárias é que as grandes correntes democráticas, afinal seus relogios. Sobreretudo porque, no que se deduz de certas movimentações no cenário político, cresce a atividade de certas forças demagógicas, cujas intenções não podem ser do agrado das correntes integrantes do Acordo.

Ganha, por isso, especial significação o encontro em Teófilo Otoni, no próximo dia 27, do presidente da República com os governadores Milton Campos e Otávio Mangabeira. Já não há dúvida, aliás, quanto a vinda ao Rio dos dois governadores udenistas a fim de interlar-se da situação e dos pontos de vista de seu partido. Daqui seguirão, em companhia do Presidente, para aquela cidade mineira. Por sinal, que o governador Mangabeira resolveu antecipar sua vinda, a qual deveria verificar-se na próxima semana. O mesmo fará o sr. Milton Campos, conforme notícia transmitida à nossa reportagem.



W. Jobim

A vinda do governador gaúcho

Ao mesmo tempo, o governador Walter Jobim, do Rio Grande do Sul, está com sua viagem para esta capital marcada para o próximo dia 10. Deverá, igualmente, avistar-se com o Presidente, sendo possível que, nesse encontro, aborde os temas da atualidade política.

Também o sr. Ademar

Correram versões segundo as quais o governador de São Paulo também está sendo esperado no Rio. Em contato com elementos chegados aos Campos Eliseos, nossa reportagem colheu que a notícia não tem maior consistência. E muito embora não contestassem a possibilidade da vinda do governador, as mesmas fontes manifestaram a impressão de que tal viagem não se efetuará logo, aguardando o sr. Ademar ocasião mais propícia.

Em fonte diferente ressaltava-se que há muito tempo o sr. Ademar não vem a esta capital. É certo que aqui esteve rapidamente em dias de abril último, quando se avistou com o sr. Benedito Valadares, no apartamento deste, conforme A MANHA noticiou em "Furo".

Sabe-se, porém, que o governador, retornando o fio de suas frequentes vindas ao Rio, deu ordens para a reserva de aposentos no hotel em que costuma hospedar-se nesta capital.

Opinião pessoal

O senador José Américo, conforme noticiamos, falará amanhã, proferindo o primeiro de uma série de três discursos sobre a situação nacional. Já se sabe, aproximadamente, o que irá dizer o senador, o qual, em declarações a reportagem, chegou a antecipar alguns pontos da sua fala. Na UDN o ambiente é de expectativa, muito embora o parlamentar parabenize a oportunidade que exprimirá apenas uma opinião pessoal.

Será mesmo a 27

BELO HORIZONTE, 4 (Assapress) — Anuncia-se que o encontro entre o presidente da República e os governadores de Minas Gerais e Bahia será realizado no dia 27 de junho, na cidade mineira de Teófilo Otoni, por ocasião da inauguração da rodovia Rio-Bahia. Adianta-se que serão realizadas então conferências em torno do acordo interpartidário.

A MANHA

ANO VIII RIO DE JANEIRO, Domingo, 5 de junho de 1949

SEGUNDO CADERNO

(Não pode ser vendido separadamente)

Tarefa difícil a reestruturação

Evolui a crise no P.S.D. paulista — O partido continua dividido em várias correntes — Convenção para decidir a posição da Ala Velha — A luta contra o governador, fator de unificação do bloco oposicionista — Destino da candidatura Prestes Maia

Em contato com diversos políticos do P. S. D. paulista, colhemos que não tem fundamento as versões segundo as quais existiria uma divergência de caráter sério, entre os grupos dos srs. Cirilo e Novelli Junior. A propósito, diziam-nos ontem um prócer pessetista:

— Há muita confusão, apenas. Os srs. Cirilo e Novelli Junior estão unidos em torno da política do presidente Dutra e na determinação de combater o governo do sr. Ademar de Barros.

Entretanto, em círculos chegados à Ala Velha do partido, a impressão é que a crise no P.S.D. é bastante séria e não tem havido perfeito entendimento entre os partidários daqueles destacados dirigentes pessetistas. Para alguns elementos dessa corrente, no entanto, o partido poderia readquirir sua unidade com a entrada do sr. Vergueiro de Lorena para uma vaga de vice presidente da Comissão Executiva.

A um prócer da Ala, cujo pensamento coincide com o que enunciamos acima, perguntamos se o partido se unisse qual seria sua posição em face do governador.

E ele:

— Nós, da Ala Velha, não deixaríamos de colaborar com o sr. Ademar de Barros.

Pelo que se vê, não parece venha o P. S. D. paulista a reestruturar-se, de modo a reconquistar sua homogeneidade. Há tendências antagônicas entre correntes e grupos, e uma irreversível decisão de combater o sr. Ademar de Barros por parte de uma ala expressiva do partido. Desse modo é uma tarefa difícil encontrar o meio-termo capaz de resolver a crise, sendo quase certo o desgarramento de alguns próceres pessetistas para outras agremiações. Elementos como, por exemplo, o sr. Cesar Costa, dificilmente se reatarão aos rumos novos que o grupo predominante no partido, intransigentemente oposicionista, pretende atribuir ao P.S.D.



P. Mala

Falem os diretórios

Paralelamente, cresce o desejo, entre pessetistas de influência, de que se realize quanto antes a Convenção Estadual do partido, a fim de escolher sua nova Comissão Executiva e dar início à reestruturação de seus quadros.

A Convenção, segundo o pensamento dominante, daria ensejo a que os diretórios municipais revisassem, pela escrita de seus comitês, as tendências que desejam siga o partido em relação aos problemas políticos fundamentais do Estado. Decidiria também a situação do grupo da chamada Ala Velha que, embora composto de figuras expressivas da política estadual, constitui minoria nos quadros do PSD.

Por outro lado o partido se acha atento às movimentações no panorama político. A propósito, ouvido por nós, o deputado Aureliano Leite, um dos dirigentes da UDN paulista, teve considerações interessantes sobre as atividades do governador paulista. Entende aquele parlamentar que não será difícil

As pretensões do sr. Ademar

Enquanto isso, a UDN deu início a campanha em favor do sr. Prestes Maia, seu candidato à sucessão estadual. Informações da capital paulista dizem que não tem havido muito entusiasmo nessa propaganda e que o partido não esteve muito unido quando decidiu lançar este nome. Contudo, não faltam otimistas na UDN quanto a êxito daquela candidatura.

Por outro lado o partido se acha atento às movimentações no panorama político. A propósito, ouvido por nós, o deputado Aureliano Leite, um dos dirigentes da UDN paulista, teve considerações interessantes sobre as atividades do governador paulista. Entende aquele parlamentar que não será difícil

Propaganda de Ademar nos EE. Unidos

CAMPANHA PUBLICITÁRIA COM O OLHO NO BRASIL

Conforme depoimento de personalidades que participaram da reunião do Presidente, em sua viagem aos Estados Unidos, o sr. Ademar de Barros tem intensificado, de modo considerável, a propaganda de São Paulo naquele país.

Essa campanha, obviamente, é feita em torno da pessoa do governador e naturalmente se destina a produzir reflexos na situação política interna do Brasil. Em outras palavras, tem por objetivo servir de fundo às pretensões do sr. Ademar à sucessão presidencial.

Segundo as mesmas fontes, o governador paulista reservou inicialmente uma verba de 50 mil dólares para sua propaganda nos Estados Unidos, a qual se tem processado dentro dos métodos usuais naquele país. O sr. Ademar chegou mesmo a cogitar da criação de uma Câmara de Comércio São Paulo-Estados Unidos, com escritórios em Nova York.

Além disso, o governador paulista tem procurado atrair o interesse de personalidades de destaque dos círculos econômicos, financeiros e políticos norte-americanos para suas realizações em São Paulo. Assim, entre as pessoas por ele convidadas a visitar o Estado figura um filho do senador Vandenberg, famoso líder do Partido Republicano, que pretende fixar residência em São Paulo.



Ademar

Ambiente de expectativa na Bahia

Como repercutiram as declarações do senador Pinto Aleixo sobre a pacificação — O acordo deve ser mantido — Em foco a sucessão estadual — Firme a candidatura Juraci Magalhães



Juraci

Certas ocorrências, ultimamente verificadas na política baiana, vêm suscitando comentários nos círculos políticos. Tiveram igual repercussão as declarações do senador Pinto Aleixo, presidente do P.S.D. baiano, à reportagem local segundo as quais era sua intenção denunciar o acordo até então vigente na política do Estado.

Em alguns setores ligados à política baiana, a reação contra a idéia tem sido, de modo geral, desfavorável ao senador Pinto Aleixo, inclusive nos meios pessetistas. Alguns próceres de seu partido por não ouvirem sobre o assunto, não esconderam mesmo sua surpresa ante o fato. Frisaram, ademais, que o atual estado de coisas só beneficia ao sr. Ademar de Barros, sendo, pois, do maior interesse sua manutenção.

Em foco a sucessão maranhense

O senador Vitorino preferiria atuar no cenário federal

Informações que nos chegam de São Luís dizem que está fora de dúvida que o senador Vitorino Freire será candidato ao governo do Estado nas próximas eleições. Entretanto, a opinião geral é que sua permanência na capital da República corresponde melhor aos interesses do Estado.

Este é um dos assuntos mais em foco na política estadual no Maranhão, afirmando-se mesmo que o senador preferirá concorrer para a eleição de um elemento de sua confiança para suceder o sr. Sebastião Archer, reservando-se o sr. Vitorino para atuar no plano nacional. Nesse caso é quase certa sua recondução ao senado.



Vitorino

Deixará o P.R.

República do Estado. Consta que o deputado Lino Machado virá brevemente a esta capital, a fim de dirigir o partido do governador Ademar de Barros.

Não há compromisso

Foi divulgado, também, que, a pretexto do acordo no caso da sucessão estadual, o PSD reivindicaria para si a candidatura ao governo, a qual seria apoiada pela UDN. Esta, por tanto, teria assumido compromisso solene, quando, na eleição passada, o PSD deu seu apoio a candidatura Mangabeira.

Entretanto, um prócer de influência na UDN baiana, abordado por nós, informou desconhecer tal compromisso.

Disse mais que não acredita venha a ser denunciada a coalizão, com a qual o UDN tem sido sacrificada.

Firme a candidatura Juraci

Paralelamente, colhemos que os amigos do sr. Juraci Magalhães continuam ativos e prosseguem intensamente o movimento em favor de sua candidatura à sucessão estadual. Esses preparativos se processam sobretudo no interior, onde se concentra a maior força do dirigente udenista. Este, ao que se sabe, não vem mostrando bastante simpatia quanto às suas possibilidades de êxito; mas não tem deixado de refletir sobre as consequências que possam advir para os seus propósitos na Bahia do que se deliberar em futuro próximo na esfera nacional.

Quanto a sua influência na UDN é inegável que possui o apoio da ala mais numerosa do partido. E as hostilidades do chamado grupo autonomista à sua candidatura não se traduziram ainda em termos capazes de desmoralizar o sr. Juraci. Além disso, a expectativa de uma candidatura própria ao PSD, com o possível apoio dos petebistas, hipótese que não está fora de cogitação, poderia reduzir bastante as resistências encontradas pelo sr. Juraci no seu próprio partido. Em suma, tal aliança determinaria a unificação dos udenistas em torno do nome do sr. Juraci.

Aceita a renúncia do diretório do P.T.B. paulista

SAO PAULO, 4 (Assapress) — A direção nacional do PTB aceitou o pedido de renúncia coletiva do diretório estadual, para fins de reestruturação. A comunicação foi feita pelo senador Salgado Filho, ontem, pelo telefone, ao deputado Porfírio da Paz, tendo o presidente nacional do partido informado também que havia sido designada uma comissão, formada daquela deputado e dos srs. Frota Moreira e major Newton Santos, para dirigir o PTB em São Paulo até a realização da convenção petebista.

Novo chefe do gabinete

S. LUIS, 4 (Assapress) — Foi nomeado chefe do gabinete do governador do Estado, o sr. Cassio Freitas Costa, diretor do Departamento de Estatística, e para cujo lugar foi designado o sr. Antônio Santos.

Dificuldades para os populistas

S. LUIS, 4 (Assapress) — Os populistas não conseguiram, até o presente, realizar uma reunião nesta capital ou no interior, a fim de nomear os seus diretórios, com o objetivo de se articular para o próximo pleito.

Nova licença ao governador de Santa Catarina

FLORIANÓPOLIS, 4 (Assapress) — A Assembleia Estadual concedeu mais noventa dias de licença ao governador Ademar de Barros.

A situação política em Mato Grosso

Telegrama do governador ao ministro da Justiça sobre os acontecimentos de Poxoréu — Por que foram presos os vereadores

A propósito dos acontecimentos de Poxoréu, em Mato Grosso, o ministro da Justiça recebeu a seguinte comunicação telegráfica do governador Arnaldo de Figueiredo:

GUIABA, 4 — Respondendo radiograma de ontem de v. excel., tenho a honra de comunicar-lhe que a prisão dos ex-vereadores foi motivada por terem os mesmos invadido recinto da Câmara Municipal, acompanhados de elementos extremistas, pretendendo promover a perturbação da ordem pública em Poxoréu. O delegado de polícia, atendendo à requisição do presidente da Câmara, a fim de evitar a alteração da ordem, executou a prisão dos desordeiros que estão sendo processados. Reine completa ordem na cidade, tendo sido postos em liberdade os chefes do

movimento após a abertura de rigoroso inquérito. Transcrevo para v. excel. os seguintes despachos recebidos pelo governo, denunciando a premeditação do plano que foi executado em virtude da ação da força policial:

"Comunico a v. excel. que ontem o subdelegado do Alto Coité prendeu o indivíduo Nilo Silva Pires, em virtude do mesmo proferir boatos referentes a um levante armado havido nesta capital, tendo a tropa federal assumido o controle da Câmara, requisitando força a fim de manter a ordem em caso de necessidade. Respeitosas saudações — assinado: capitão Ribeiro Lello Filho, delegado de polícia".

"Comunico a v. excel. que elementos anarquistas propalam nesta cidade e no distrito de Coité, boatos extremistas entre os quais de haver ocorrido um levante armado nesta capital, tendo a tropa federal assumido o governo. O delegado de polícia está agindo contra estes indivíduos, tendo efetuado a prisão de Nilo da Silva Pires que está sendo processado. Há outros boatos de que os ex-vereadores udenistas que tiveram os mandatos cassados premeditam assumir, hoje, a direção da Câmara Municipal. O capitão delegado de polícia mantém vigilância a fim de evitar uma possível alteração da ordem pública. Respeitosas saudações. Assinado: Humberto Campioni, promotor público".

"Os ex-vereadores Joaquim Nunes Rocha, João José Freire, Prisco Silva Meneses, André Araújo Ribeiro, com campanhas, invadiram a Câmara necessitando a intervenção da polícia. Foi

normalizada a ordem prendendo-se os mesmos e instaurando-se processo. A cidade está calma. Assinado: César Galvão, presidente da Câmara".

"Tendo efetuado, hoje, às 16 horas, a invasão do recinto da Câmara Municipal, foram presos em flagrante, Joaquim Rocha, João José Freire, Prisco Silva Meneses e André Araújo Ribeiro, como incurso no art. 324 do Código Penal, estando os mesmos respondendo a processo de conformidade com o art. 321, inciso II, do Código de Processo Penal. Respeitosas saudações — Assinado: Humberto Campioni, promotor de Justiça. Atenciosas saudações. Assinado: governador Arnaldo Figueiredo".

Em Pernambuco

RECIFE, 4 (Assapress) — O deputado padre Paulo Calado continua atacando violentamente o sr. Barbosa Lima, a propósito de um artigo intitulado "Feixa comunista", do almirante governador e publicado na imprensa carioca. Estudando o referido artigo de vários ângulos, o líder democrata-cristão, confrontando as recomendações, compara o governador pernambucano a Kerenski, atacando por fim os srs. Agamenon e Paulo Magalhães.

Repudiou o comunismo

ROSARIO DO SUL, R. O. do Sul, 4 (Assapress) — Em movimentada reunião levada a efeito na noite de ontem pela Câmara Municipal, o vereador comunista Nelson Mendes, em longo discurso, fundamentado com citações da técnica subterrânea do extinto Partido Comunista do Brasil, com as quais não concordou e repudiou publicamente, afastou-se das fileiras desse Partido, apresentando também seu pedido de renúncia à vereança municipal, pedido que não foi aceito pelos seus colegas. Perdem, assim, os comunistas, um dos seus mais ativos orientadores no interior do Estado.

Faleceu um ex-interventor do Paraná

CURITIBA, 4 (Assapress) — Acaba de falecer o sr. Antônio Augusto Cardoso Chaves, ex-último interventor no Estado. O extinto era natural da Paraíba, radicado há mais de 50 anos no Paraná, tendo-se formado em direito em São Paulo, em 1895. Seu sepultamento será realizado às 10 horas de hoje, com honras de chefe de Estado. Logo após o enterro, conhecido do deputado senador Moisés Lupion e conhecido na casa do extinto, em visita ao corpo, solicitando à família a armação da câmara ardente no Palácio São Francisco e oferecendo outras homenagens, entre as quais a guarda de honra na sala mortuária. O governo do Estado decretou também luto oficial por três dias.

SIM E NÃO

A DEMAGOGIA E O DINHEIRO

DISCURSO do sr. Kelly na posse do novo diretório da UDN carrega foi uma bela e precisa definição partidária: pelo menos, uma definição da atitude que o presidente da UDN reclama do seu partido em face do problema da sucessão que dia a dia vai assumindo maior importância. Valeu, no mesmo tempo, como réplica antecipada a investida que o sr. José Américo anuncia contra o acordo interpartidário.

Domingo passado tive ensejo de me ocupar com a nova posição do sr. José Américo. Lamentando, com sinceridade, que o ilustre senador da Paraíba, a quem tanto aprecio, esteja demonstrando não compreender o nosso momento político. Eu poderia acrescentar, para ser mais exato: que o sr. José Américo novamente cede à sua velha tendência personalista, que chega a se confundir com a pura e simples ambição de mando. Se eu tivesse escrito após ouvir ou ler o sr. Kelly, disse-lhe que as suas palavras haviam ficado no meu sub-consciente. Felicitó-me pela identidade que assim existe entre a minha maneira de encarar o problema e a de uma inteligência tão fina como a do sr. Kelly.

conseguiu imaginá-lo nos limites da legalidade. Numa palavra, o sr. Getúlio Vargas é, no fundo, candidato a ditador, e não a presidente: assim é que o imaginamos que alimentam a idéia da sua candidatura. Mas ele é o primeiro a saber que toda e qualquer tendência para a ditadura encontraria agora no Brasil uma oposição trágica, resistências obstinadas e decididas a uma luta sem trégua. Se um dia o sr. Getúlio Vargas se tornasse outra vez presidente, todos logo tratariam de saber, não se haveria golpe, mas quando uns com muito prazer, porém outros com horror. Isto bastaria para criar, no país uma situação incompatível com o tranquilo e profícuo exercício do governo. O sr. Getúlio Vargas não pretende enfrentar essa conjuntura; é a razão pela qual ele não será nem pensa em ser candidato.

Como então se explica a agitação feita em torno dele, com o seu consentimento direto ou indireto?

AL agitação tem dois motivos: o interesse que os correligionários do sr. Getúlio Vargas têm no aproveitamento do seu nome como bandeira de propaganda, e o interesse que tem o sr. Getúlio Vargas em colocar-se na situação de ameaça potencial a qualquer outro partido ou a qualquer arregimentação de forças, para afinal negociar o seu apoio em melhores condições para ele e seus amigos.

O próprio tom demagógico, a que ele tem recorrido intermitentemente, não vai durar até o fim. Chegará uma hora em que, para surpresa de muitos, ele mudará de orientação, inclusive ponto de molho os seus arroubos socialistas; teremos então, nas suas palavras, um socialismo "nem tanto ao mar nem tanto à terra", uma espécie de socialismo desmatado que não dá indigestão em ninguém e que procura justificar-se até nas entrelinhas das encíclicas papais como por exemplo o estranho socialismo, o socialismo "bibliothèque rose" do sr. Domingos Velasco.

OR isso, o que mais preocupa o sr. Kelly e os líderes de outros partidos é em verdade menos a demagogia varguista que a demagogia ademarista. Compreende-se: o sr. Ademar joga com a demagogia, que tão frequentemente se nutre de invectivas contra o dinheiro, e joga ao mesmo tempo com o dinheiro, que teme a demagogia embora às vezes dela se aproveite ou para ela contribua.

É possível que o governador de São Paulo não dispense de tanto dinheiro como se diz para fins eleitorais. Há quem fale até em 400 mil contos, o que parece demais — quando devíamos considerar que o aumento geral dos preços tenha concorrido para enriquecer excessivamente os gascones declarados ou mascarados no terreno eleitoral. Seja como for, a distribuição de verbas para promessas de verbas eleitorais pelo sr. Ademar está causando grande inquietação nos outros partidos, que vivem todos numa pobreza extrema. É claro que tais verbas ou promessas não representam simplesmente uma compra de votos ou dedicações e podem ser justificadas como auxílio para a criação de centros e serviços de irradiação partidária; também é certo que nada é menos seguro do que um mecanismo eleitoral improvisado por esse meio mas a confusão que tudo isso traz a um sistema partidário tão rouco sólido como o nosso é realmente aterradora.

Seria muito triste que homens de responsabilidade no quadro da política brasileira se deixassem arrastar por essa confusão gerada pelo dinheiro e pela demagogia ou a alimentassem com atitudes personalistas ou com a fura à discórdia partidária e aos deveres impostos pela ordem legal e pela necessidade de preservar a democracia das instituições.

FRANZ REIS

MUSICA

RÁDIO

Os Meninos Cantores de Viena

S E TODOS os países de clima frio, em geral, têm um grande amor pelos coros, Viena possui, além disso, uma soberba tradição musical: nenhuma cidade no mundo conta com uma capital austríaca, dar à sua música um caráter inconfundivelmente característico. Não é de se estranhar, portanto, se, como nos informa o programa da A. B. C., a organização dos "Wiener Sängerknaben" foi fundada em 1498, pelo Imperador Maximiliano, e continuou desde então suas atividades artísticas, orgulhando-se de ter proporcionado a primeira instrução musical a Haydn e Schubert, que fizeram parte deste coro.

As vozes angelicais dos meninos, as músicas executadas e até a maioria do público nos deram por uma tarde a ilusão de voltarmos à querida e longínqua Viena, tanto que quase nos surpreendeu, durante o "intervalo de 15 minutos" (tradução do "die grosse pause"), o fato de não sentir nos corredores do teatro o cheiro áspero de cerveja e de presunto, e não ver, à saída, a neve do "Ring" e a estátua de Mozart.

Dissemos: vozes angelicais. Efectivamente, os vinte e dois meninos cantores, vestidos todos de branco e azul, simples, seraficos, conseguiram apresentar, no programa da estreia, execuções de rara beleza, em que a qualidade e igualdade das vozes, a grande fusão e afinação do conjunto, a própria maneira sóbria de cantar — expressiva e severa — se uniram num encanto inigualável. As execuções perfeitas, a quem nos referimos, foram as das músicas de Mozart, Schubert, Brahms e Reger, além de uma canção popular, "O caçador", em que as palavras cantadas terminavam em "bocca chiusa" com um efeito novo para nós, belíssimo. É natural que nesse repertório, cantado em alemão e tão impregnado do espírito vienense, os pequenos cantores estivessem completamente à vontade.

Nos motetos de Lodovico da Vittoria e de Jacobus Gallus, que abriam o programa, estilo e expressão não foram menos perfeitos: o que prejudicou a execução foram as vozes dos sopranos, que tremiam um pouco nos agudos. Pequeno defeito, que logo depois dos primeiros números desapareceu completamente. O programa acabava com uma valsa de Strauss, num arranjo bastante feliz, o que aumentou o contraste entre esta musiquinha e as outras, muito mais finas.

Os meninos se apresentaram também numa ópera cômica de Offenbach, "Mr. et Madame Denis", mas esta foi recitada, pelos filhos da pátria da ópera, de maneira inexpressivamente triste e cansada, sem vida nem espírito. O que, afinal, pouco perturbou o desenvolvimento do programa, que deixou em todos uma profunda e rara impressão de beleza e perfeição.

O coro foi regido pelo maestro Kurt Kettner. Este ensinou tão bem seus meninos, que a regência parecia até desnecessária.

Muitos extras, e aplausos sem fim.

R. MASSARANI

A temporada oficial de 49

Com um artigo publicado a 28 de maio resumimos os termos do contrato firmado entre a Prefeitura e o "senhor Luiz Laurent Marinho", referente à temporada oficial deste ano. Para pôr em guarda o Prefeito e a Comissão Artística Cultural sobre o possível sistema de organização dessa temporada, e sabendo, como todos sabem, que os organizadores são realmente o sr. Barreto Pinto e o empresário Ruberti, assinamos então o caso do maestro Mário Rossi: é o primeiro indicado no contrato, mas somente foi convidado pelo empresário Ruberti, por intermédio do empresário Ferrone, quando já fora contratado outro regente italiano cujo nome nem aparece nos termos do contrato Prefeitura-Marinho.

Dito e feito. Ontem já corria na imprensa que o senhor Ruberti declarou à Comissão Artística Cultural que o maestro Rossi não pôde aceitar o convite do Rio por estar ligado a outros compromissos.

Sentimos contrariar essa afirmação. O próprio maestro Rossi, em carta de 30 de maio, escreve-nos que, na base de seus entendimentos com Ferrone, ainda espera uma solução favorável à sua vinda.

R. M.

Ballet e concertos

HOJE — No Municipal, às 10 horas, "Recreação Popular". Sinfônico com solista.

— No Municipal, às 16 horas, despedida do Ballet des Champs Elysées.

— No Municipal, às 21 horas, estreia do Ballet Grete Wicenthal.

— Na Escola Nacional de

Música, às 17 horas, concerto a dois pianos.

— No Municipal, às 21 horas, o pianista Friedrich Gulda.

— No Municipal, às 21 horas, "Cultura Artística".

— No Municipal, às 21 horas, o pianista Malczuksky.

Alceu Bocchino

Quatro recitais de valor tiveram a seu cargo a interpretação das composições de Alceu Bocchino, pianista paranaense, residente no Rio. Bacharel em direito, o jovem compositor preferiu seguir suas inclinações musicais, abraçando a carreira artística, que lhe proporcionou, em plena juventude, merecidos triunfos.

Aos dezesseis anos realizou seu primeiro recital. A seguir, andou em diversas tournées, não só como pianista, mas também como acompanhador. Nessa qualidade, atuou para as maiores sumidades do "bel canto", tais como Schipa, Norlita, Grecco, Roberto Galeno, Maria da Exp.

Homenageando o talentoso compositor, a direção da Escola Nacional de Música promoveu um festival de seus trabalhos, como contraponto à primeira Exposição de Música Brasileira de Compositores Brasileiros, realizado há poucos dias no Salão Leopoldo Miguez. O programa foi iniciado pelo festejado violoncelista Iherê Gomes Grosso que interpretou "Hereuse" e a brilhante "Dança Brasileira".

O baixo-cantante Alfredo Mello, com seu belo timbre de voz, deu grande expressão às páginas como "A Marília" e "Nada", respectivamente com inspirados versos de Gonçalves e Apicima do Carmo. A pianista Yolanda Ferreira interpretou "Trova n.º 1", "Tema de um relógio" e "Sacy Pereré", seguindo-se a cantora Maria Silvia Pinto que soube tirar lindos efeitos da "Cantiga de Ninar", da "Gauchinha", da "Máxima n.º 1" e de "Nhandu".

Alceu Bocchino parece ser um músico habituado a pensar musicalmente. Das suas obras se encontram sempre impregnadas de poesia, ternura e sensibilidade. Artista emotivo, tem personalidade e fôlego próprio, sentindo na música a linguagem sutil dos mais profundos anseios da alma humana. Por tudo isso já conquistou um lugar de destaque, como um dos compositores mais brilhantes da nova geração.

Após a realização do programa, Alceu Bocchino executou ao piano, "Crepúsculo", doce e inspirada página por ele composta aos doze anos de idade.

Foram dispensados aos cinco artistas os melhores aplausos.

DYLA JOSETTI

QUEIXAS E RECLAMAÇÕES

RECLAMAM AS BILHETEIRAS DA ESTAÇÃO DE D. PEDRO II

Uma comissão de bilheteiras da estação Pedro II dirigiu-se a este jornal a fim de que fossem portadores de suas queixas encaminhadas à direção da E. R. C. B.

Segundo o relato das citadas funcionárias um agente de nome Joubert, queira Guaiava, encarregado do expediente, seria o responsável pelas medidas que tanto tem prejudicado o trabalho dos encarregados da venda de passagens. Este senhor, estaria estabelecendo proibições odiosas, ocasionando um regime de vida intolerável para os que dele dependem.

Assim, é que, trabalhando os bilheteiros oito horas por dia, é justo que lhes seja permitido abandonar o "guichet" uma vez ou outra durante o trabalho. Com isso não concordou o Sr. Joubert, segundo nos informam. Ele não permite que o funcionário abandone o "guichet" de maneira alguma mesmo havendo outros à disposição, que poderiam prosseguir o serviço.

Tratando rapidamente os bilheteiros — estamos reproduzindo palavras dos queixosos — o Sr. Joubert, como amigo do chefe, da estação, aproveitou-se disso para estabelecer outras situações desagradáveis para os vendedores de passagens de D. Pedro II, que, extenuados pelo serviço, humilhados e maltratados apagam para o diretor da Central.

O descontentamento e a revolta dos bilheteiros de Pedro II é muito grande. E para que fique bem claro as ordens a que estão sujeitos ultimamente, basta citar o seguinte: para apressar a venda de passagens o Sr. Joubert ordenou que os bilheteiros não colocassem os níqueis na caixa à proporção que os recebessem. Quer ele que o dinheiro vá se acumulando no balcão, à hora da saída dos funcionários, quando então, o dinheiro acumulado seria contado e guardado.

Acontece, entretanto, que as quantias arrecadadas por um bilheteiro durante oito horas não são poucas. E saindo do "guichet" às 22 horas, normalmente, com a contagem do verdadeiro monte de níqueis acumulado, somente a 1 ou 2 horas da madrugada deixariam os bilheteiros a estação D. Pedro II. Morando longe, não será difícil imaginar a que horas chegaram em casa os funcionários, de uma estação movimentadíssima como a de D. Pedro II.

O chefe da estação e o diretor da estrada certamente desconhecem o que se está passando com os bilheteiros de D. Pedro II.

E o apelo que estes fazem deverá merecer a atenção da direção da ferrovia.

Uma nova iniciativa cultural em Niterói

INAUGURANDO O "STUDIO" DA RUA DA CONCEIÇÃO, 109, FALARA O MAJOR MORTUÁRIO — HORA DE ARTE, EM QUE ESTARÁ PRESENTE O FAMOSO ROMARIO, DA RADIO NACIONAL

Desde há muito Niterói se ressentia da falta de um local apropriado para reuniões científicas e artísticas, de forma a permitir um perfeito desenvolvimento para iniciativas culturais, tais como conferências, exposições de pintura, concertos, etc.

Agora, entretanto, vai de ser preenchida esta lacuna, com a inauguração que se fará hoje de um estudo à rua da Conceição n.º 109, sobrado, às 17 horas.

Para o ato de instalação estão convidadas as altas autoridades do Estado, os elementos mais representativos do pensamento fluminense, os grandes esportistas, e instituições culturais.

A solenidade consistirá de uma conferência, a ser proferida pelo ilustre médico e bacteriologista Admar Moura, de uma hora de arte em que se fará ouvir a pianista Regina Bevilacqua Land, o famoso Romário, o "homem dicionário" da Rádio Nacional, Peter Clyde, Helinho da Galia, e numerosos outros artistas de variedades. Finalizará a reunião um "lunch" que será servido por senhoras de nossa melhor sociedade.

Desi Arnaz e sua orquestra

Aproveitando a presença de Xavier Cugat e sua famosa orquestra, no Rio de Janeiro, o Cineac Triunfo, está dedicando, esta semana, ao grande intérprete da música latino-americana, a apresentação em seu programa, de um espetáculo "short" musical com DESI ARNAZ e sua orquestra.

DESI ARNAZ, apresenta neste "short" as populares melodias de "Para Vigo me voy" e "Babalú", em arranjos completamente diferentes de tudo que já foi apresentado. Amanda Lane, sua simpática e bonita "side-crooner", canta com muita expressão o lindo fox-blue "Easy Street", e os seus famosos bailarinos Searle & Galian, dançam um samba estilizado com muito sabor.

Como complementos deste programa, ainda temos, Edgar Kennedy, o careca mais gozoso de Hollywood, no super-comédia "Espírito Brilhante"; o iacorigível Pató Donald em "A volta do Aracati"; um dos melhores desenhos de Walt Disney; "Visões da Califórnia", deliciosa viagem colorida; "Ocupações Inúteis", novas curiosidades em técnico e um vasto repertório de que se passa o mundo, tudo isso, apresentado daquele modo invulgar, de que o Cineac tem o privilégio absoluto.

De amanhã em diante, a partir de São Paulo a Arca, às sessões no Cineac Triunfo têm início, diariamente, às 10 horas da manhã.

ACORDEONS ITALIANOS!

Scandalli, Soprani, Stradella importados.

Mais baratos no Rio — Rua Gustavo de Lacerda, 106 — (Paralela à rua da Carioca)

Praça Tiradentes. A vista ou a prestação.

Saltou da bicicleta

Montado em uma bicicleta, trafegava, à tarde de ontem, pela praia de Botafogo, o capoteiro de uma garagem à rua Humaitá n.º 72, José Luiz Martins, residente à rua Clarisse Inácio do Brasil n.º 36. A certa altura, o ciclista saltou, encostou a máquina no meio-fio e sentou-se à borda da calçada. Daí a pouco tombava para o lado, demonstrando ter sido acometido de um mal súbito. Alguém ao vê-lo em tal situação, solicitou uma ambulância do Posto Central de Assistência que, quando lá chegou, já o encontrou sem vida, ficando constatado ter sido o infeliz vítima por um colapso cardíaco.

Comunicado o desfecho ao 2.º D.P., foi providenciada a remoção do cadáver para o necrotério do Instituto Anatómico.

OLHOS DR. HEREDIA

Método Moderno e Eficaz de Tratamento

Rua Buenos Aires, 202 — Tel. 23-1482

DOENÇAS DO CORAÇÃO — FIGADO ESTOMAGO — RINS — TRAT. DA ALTA PRESSÃO ARTERIAL

DR. RUBEN GANDELMANN

PRÁTICA NOS HOSPITAIS DE PARIS

Diária. Das 8 às 10 hs. Jás., Sáb. e Sáb., das 16 às 18 hs. em diante

R. Sta. Luzia, 799 - 6º - S. 603 - Fones: 42-0965 - Res. 27-4357

DR. ALFREDO HERCULANO

UROLOGIA — CIRURGIA GERAL

R. México, 41 - S. 807 - Diariamente das 13 às 18 hs.

Fones: 22-6104 e 45-2805

DOENÇAS DOS OLHOS, OUVIDOS, NARIZ E GARGANTA

DR. PEDRO ABRAMOVIC

EXAMES, TRATAMENTO E OPERAÇÕES

Rua Ramalho Ortigão, 9, 1.º, a 14, das 9 às 12 e 14 às 18 horas.

EIS O MOTIVO!!
3 MILHÕES
DE CRUZEIROS!

Poderosa organização de São Paulo, comprou as exhibições de "PASSO DE GIRAFÁ", e a "BORRACHA E NOSSA", por 3 milhões de cruzeiros, com o compromisso da Companhia estrear a 19 de Julho, no TEATRO SANTANA, de SÃO PAULO, obrigando assim, a Empresa a retirar de cena. "PASSO DE GIRAFÁ", com lotações esgotadas.

HOJE
às 20 e 22 hs.
CONTINUAÇÃO DO
GRANDE SUCESSO

de Luiz Jglezias

PASSO DE GIRAFÁ
IMP. ATÉ
14 ANOS
DIA 15

Avant-Première da revista de crítica política: "A BORRACHA E NOSSA" de Max Nunes e Silvino Neto com todo o grandioso elenco que já conquistou a Cidade Maravilhosa, mais a estreia de SALUQUIA RENTINI! a grande atriz típica portuguesa e JOSE VASCONCELOS "O HOMEM QUE TEM UM ELENCO NA VOZ"

TEATRO CARLOS GOMES

Sabão CRISTAL
★ UM SABÃO SEM IGUAL ★PRODUTOS DE VALOR DA
FLORA MEDICINAL

JURUPITAN

Combate as colicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e a icterícia.

CHA' MINEIRO

Indicado contra reumatismo gotoso e artrismo, molestias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

DIRAJAIA

Expectorante indicado nas bronquites e nas tosse por mais rebeldes que sejam.

LUNGACIBA

Poderoso tônico amargo atua o órgão digestivo, combatendo as diarreias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS — PEÇAM GRATIS NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195

TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

SEU FILHO FOI JULZ DO SEU PECADO!

UMA MOTIVEL QUALIFICADA DO CINEMA ARSEN

UMA BASEADA NA OBRA DE OSCAR WILDE

PRESIDENTE

FONE 42-7128

AR CONDICIONADO

RUA PEDRO DE TIRADENTES

2-4-6-8-10

MECHA "SAFO" ORTIZ • COU

SANTIAGO GOMEZ

UMA MULHER SEM IMPORTANCIA

UMA MULHER SEM IMPORTANCIA

UMA MULHER SEM IMPORTANCIA

UMA MULHER SEM IMPORTANCIA

UMA MULHER SEM IMPORTANCIA

UMA MULHER SEM IMPORTANCIA

UMA MULHER SEM IMPORTANCIA



DIPA FILMES



NOVA LINHA AEREA SAO PAULO-ROMA — O Representante da "ALITALIA" — Aerolinee Italiane Internazionali — ofereceu, no Hotel Esplanada, um "cock-tail" comemorativo da nova Linha SAO PAULO-ROMA. Estiveram presentes ao aperitivo, elementos representativos da sociedade paulista. Registramos, entre outros, os nomes do sr. Consul Geral da Itália, Com. Monbelli; sr. Consul da Itália, De Cardona; sr. Consul da França, Robert Valeur; sr. Consul da Inglaterra, Sir Kenny Alling; sr. representante do Prefeito de São Paulo, José de Franceschi Junior; senhores representantes do sr. com. da 4.ª zona Aérea, tenente-aviador Antonio Hossri e tenente Henrique Almeida; sr. Diretor dos Correios de São Paulo; coronel Reiner, diretor da "ALITALIA"; engenheiro Nostari, representante da "ALITALIA" em São Paulo; senhores representantes das Cia. B. S. A. A., Air France, KLM, S. A. S. F. A. M. A., Panair, Cruzeiro do Sul, etc., srs. dr. Falco e dr. Marroco, das Empresas Maritimas Brasil Ltda.; dr. Francisco Malgeri, com. Francisco Petlinati, cantora Tati Casotti, sr. Adherbal Curjão, au Sucursal da MANHA, e senhores representantes das diversas agências de viagens de São Paulo.

Casamentos, Certidões, Carteiras, Certificados, Procurações, Naturalizações, Passaportes, Prefeitura, Recebedoria, etc. Tratar com J. SIQUEIRA - RUA LARGA, 13 - 1º - Tel. 23-3840

APARTAMENTOS-CASAS-COMODOS

VENDE-SE — COMPRA-SE — PERMUTA-SE — ALUGA-SE

Anuncie gratuitamente na MANHÃ, diretamente, à rua Sacadura Cabral, 43 — ou pelo telefone 43-6967 Das 12 às 15 horas.

ALUGA-SE

Aluga-se ótima casa com luvás, ex-guando-se unicamente um ótimo tador localizado no bairro de São Domingos, à rua Passo da Pátria, 69, perto da praça, com sala, 4 quartos grandes, sala, banheiro, cozinha, 2 quartos para empregada, banheiro para empregada, jardim, varanda, ótimo quintal, cisterna e bomba elétrica — Tratar-se no mesmo.

Aluga-se casa mobiliada, à rua Ferreira da Silva, em Laranjeiras. — Tratar pelo telefone 25-5930.

Aluga-se apartamento pequeno à rua Gustavo Sampaio 202, Leme, por 2 mil cruzeiros mensais. Contrato com fiador. Ver no local e tratar à rua Gonçalves Dias 64, 7º andar. Tel. 22-7479.

Aluga-se casa com 2 quartos, telefone; rua Santa Marinha 31. Fim de Marquês de São Vicente. Casaca no local com o Sr. Antonio. — Tratar pelo telefone 27-9496, entre 16:30 e 18 horas.

Aluga-se um apartamento novo por 2.500 cruzeiros, dois quartos grandes, uma sala, quarto de empregada, banheiro completo, cozinha e duas varandas. Tratar-se à rua Clemente 287. Não se atende pelo telefone.

Aluga-se ótimo sobrado, completamente reformado, com boudoir e dúbios a porta. Três quartos, uma sala, sacada, hall, um terraço com 23 metros, tanque todo em azulejos brancos com balneio de mármore, bom quarto de banho e muita água. Não tem luvás nem móveis à venda. Aluguel 3.000 cruzeiros. Telefone 46-2224.

Aluga-se apartamento com quatro quartos, três salas, hall, dois banheiros, copa-cozinha, dois quartos de empregada. Rendimento excelente decorado e mobiliado com fino gosto. Tratar com F.R. de Aquino & Cia. Ltda., à Avenida Rio Branco 91, 6º andar. Telefone 23-1830.

Aluga-se em Santa Teresa — Aluga com 3 quartos, sala, amplas dependências, aluguéis a combinar. Ver à rua Murinho Nobre, 28.

Aluga-se apartamento de quarto, cozinha e banheiro — (Peças grandes), de fundos, a casa ou pessoa de respeito, com entrada, luz e gás, irremediavelmente independentes, embora não seja edifício. 2.000 cruzeiros mensais sem luvás ou móveis. Tel. 25-0033.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

NÃO BASTA ASSISTÊNCIA TÉCNICA

(Conclusão da 1.ª pag.)
ter estado de visita aos EE. UU. durante três semanas, tendo participado das conversações Truman-Dutra.

Antes de partir, o chanceler brasileiro declarou à United Press que as conversações financeiras previstas naquelas conversações já haviam começado em Washington e ambos os governos estavam preparando o terreno para a negociação de um tratado financeiro que, ao que ele esperava, viria melhorar a atual situação de dólares de que sofre o Brasil.

Os presidentes Dutra e Truman deram instruções às autoridades competentes dos seus respectivos governos para que empenhassem imediatamente o exame das possibilidades de intensificação das relações econômicas entre o Brasil e os EE. UU., disse o ministro Raul Fernandes. "Esses estudos já estão sendo feitos", acrescentou.

RESULTADOS AUSPICIOSOS

Solicitado a dar sua opinião sobre o êxito das conversações Dutra-Truman, disse: "Não seria possível desejar resultados mais auspiciosos". E comentou: "A declaração publicada pelos dois presidentes lançaram as bases para os acordos econômicos e financeiros que eles planejam formular". Acrescentou que o governo norte-americano, a imprensa, o povo e muitas sociedades receberam o presidente Dutra calorosamente e que "isso bastaria para que nós considerássemos um sucesso a sua visita".

Interrogado sobre quais são os problemas econômicos mais prementes do Brasil e sobre que passos estão sendo dados para sua solução, respondeu: "No momento, o problema do câmbio é o mais premente que nosso país tem que enfrentar. Incidentalmente, trata-se de um problema que não é peculiar ao Brasil. O governo brasileiro está tomando todas as medidas possíveis para minorar as dificuldades dele decorrentes".

O CAPITAL ESTRANGEIRO

Interpelado sobre se o Brasil está disposto a levantar as restrições e a promover o acesso ao capital estrangeiro, respondeu: "O Brasil facilita o acesso ao capital estrangeiro. Nenhuma restrição é imposta a ele. A efetividade das garantias às inversões de capital, entretanto, dependem das condições do câmbio, que podem ser melhoradas em grande medida através de um melhor esquema de cooperação entre o Brasil e os EE. UU."

O chanceler Raul Fernandes declarou que está esperando de que seja prontamente levado à prática o programa de Truman para as regiões atrasadas, frisando, entretanto, que a assistência técnica dos EE. UU. aos países latino-americanos, desde que não se faça acompanhar de apoio financeiro, não será suficiente para assegurar o êxito do programa. "Há quem tenda a ilimitar o escopo do 'Ponto Quatro' à assistência técnica", disse ele. "Na verdade, entretanto, essa assistência tem importância, mas como parte de um programa que parece ter objetivos muito mais amplos e de maior alcance".

Doenças Nervosas e Mentais
DR. HUMBERTO ALEXANDRE — CLINICA MEDICA
RUA ALCINDO GUANABARA, 15-A — 1º. Sala 106
Zas., 4as, e Gas., das 14 às 16 horas — Telefone: 22-4093

ESTRONDOSA VENDA

DOS 15 ANOS!

O "ARCO-IRIS" ESTÁ DANDO AO POVO O LUCRO DE SUAS VENDAS, EM COMEMORAÇÃO AO SEU 15.º ANIVERSÁRIO!

Camisas de cambraia, de Cr\$ 38,00, por... Cr\$ 27,80
Camisas brancas, manga comprida, de Cr\$ 55,00 por... Cr\$ 34,80
Camisas de mousseline, em cores lisas, de Cr\$ 58,00 por... Cr\$ 39,80
Camisas de tricot, colarinho com barbatana, de Cr\$ 68,00, por... Cr\$ 49,80
Camisas de mousseline branca, de Cr\$ 65,00 por... Cr\$ 43,80

TUDO REMARCADO! APROVEITEM!...

"DEFICIT" COMERCIAL BRASILEIRO

NOVA YORK, 4 (U. P.) — O comissário comercial brasileiro, José Garrido Torres, declarou que o "deficit" comercial brasileiro voltou a aumentar, depois de ter diminuído no decorrer do segundo semestre de 1948. Explicou que "as compras norte-americanas ao Brasil diminuíram no primeiro trimestre deste ano. O nível das compras em janeiro, base FOB, foi de 15 milhões de dólares menos do que em dezembro, ao passo que, em fevereiro, as cifras estiveram 14 milhões abaixo de janeiro".

E observou: "No fim do primeiro trimestre, o saldo desfavorável para o Brasil, para esse período, subiu a 19 milhões de dólares, em base FOB-EE. UU., podendo isso ser calculado em cerca de 30 milhões na base CIF-Brasil — depois de pagas todas as despesas em dólares, assim como o preço de compra".

SOLUÇÃO PARA A CARENÇA DE DÓLARES

Declarou o sr. Garrido Torres que a melhor solução para a carença de dólares é a venda de produtos brasileiros nos EE. UU., de par com o encorajamento de inversões norte-americanas no Brasil, especialmente nos setores da produção suscetíveis de abastecer necessidades do mercado norte-americano. A outra solução possível seria a intensificação das restrições à importação de mercadorias pagáveis em dólares e o desvio das compras brasileiras para países com os quais o Brasil mantém balança comercial favorável.

A esse respeito, disse que o Brasil tem acumulado grandes créditos na Europa e citou o ministro das Finanças, Pedro Luiz Corrêa e Castro, que teria dito que os países europeus e sul-americanos deviam ao Brasil 300.000.000 de dólares. E concluiu: "A situação econômica do Brasil é boa. A carência de dólares não é oriunda de problemas econômicos estritamente brasileiros, mas de condições gerais do mundo, que conduziram ao abandono do comércio multi-lateral. Se pudessemos trocar todos os nossos excedentes por dólares, todo o problema estaria resolvido".

"ESPELHAÇÃO NOVO MUNDO"

Defenda a sua vista, colocando em seu carro, o vidro "TRIPLEX"

Colocam-se, mais, com perfeição e garantia, vidros e espelhos para móveis residenciais e escritórios, claraboias, molduras para quadros, etc....

Procure DIAS & MORAIS LTDA. e ficará satisfeito

RUA MARQUES DE SAPUCAI, 118 - loja — Fone: 43-8749

Móveis e decorações

GOSTO INCONFUNDIVEL PREÇOS MODICOS

CASA EM PETRÓPOLIS — Vende-se uma, com terreno de 17x200, constando de: sala de jantar, 3 quartos, copa, banheiro completo, cozinha com fogão a lenha, varanda envidraçada e garagem. Tratar pelo tel. 28-7961.

Vende-se — uma casa com 2 quartos, 2 salas, banheiro completo, cozinha a óleo, condução a porta, com terreno medindo 10x50. A casa está alugada, rendendo Cr\$ 1.000 mensais. Ver e tratar a rua João Romário, 338.

VENDE-SE

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

VENDE-SE

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

VENDE-SE

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Aluga-se casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, área em São Francisco Xavier, por uma com 3 quartos, demais dependências, entre o Maracanã e Praça da Bandeira. Tratar pelo telefone 25-0127.

Sempre prestou contas o Instituto dos Bancários

Colocando a questão nos seus devidos termos — Oportuno esclarecimento do presidente desse Instituto

A imprensa noticiou que o Sr. procurador do Tribunal de Contas, dr. Cunha Mello, formulou algumas acusações, ao Instituto dos Bancários, que estaria protegendo a prestação de contas, àquele Tribunal, apesar de suas reiteradas solicitações.

Para esclarecimento completo de nossos leitores, e do público em geral, nossa reportagem, juntou ao Instituto dos Bancários, colheu as seguintes informações:

"Inicialmente, e para que melhor se compreenda a verdadeira posição do Instituto torna-se indispensável fazer breve relato dos fatos relacionados com a debatida questão.

O Instituto dos Bancários, entidade de direito público, com personalidade jurídica própria, foi criado pelo decreto número 24.615, de 9 de julho de 1934, diretamente subordinado ao Ministério do Trabalho, Indústria e Comércio, por intermédio do Conselho Nacional do Trabalho. Extinto este órgão, a sua competência, com relação ao Instituto, res, passou a ser exercida pelo Departamento Nacional da Previdência Social, "ex-vi" do disposto no decreto-lei número 8.742, de 19 de janeiro de 1946. Essa transferência de atribuições, inclusive, como não poderia deixar de acontecer, a competência específica de "efetuar as tomadas de contas dos Institutos e Caixas" (Inciso XIV do artigo 2º, do decreto-lei citado).

Como se vê, prestação de contas, para o Instituto dos Bancários, não constitui novidade nem, muito menos, novidade alarmante, como faz crer o parecer do ilustre procurador Cunha Mello. Ao contrário, trata-se mesmo de uma medida de rotina, que já jamais deixou de ser cumprida pelo Instituto. A controversia surgida, portanto, reside exclusivamente, em se estabelecer qual a autoridade competente para tomá-las, conforme veremos adiante.

Com efeito, em 18 de fevereiro de 1948, pelo ofício número 611, o senhor diretor da Secretaria do Colendo Tribunal de Contas solicitava ao Instituto a remessa daquele órgão para exame e julgamento, dos processos de tomadas de contas relativas a parte do exercício de 1946 e exercício de 1947.

Como o Instituto dos Bancários já houvesse prestado tais contas ao Departamento Nacional da Previdência Social, apressou-se em transmitir-lhe as instruções para o seu cumprimento, ao mesmo tempo que comunicava tal circunstância ao Tribunal.

Em 30 de junho de 1948, pelo ofício número G. 241-48, voltava o Instituto a dirigir ao Tribunal de Contas, esclarecendo não haver, ainda, recebido solicitação à consulta que dirigira ao Departamento Nacional da Previdência Social comunicava, por oportuno, que o aludido Departamento baixara, em 21 de maio do mesmo ano, a portaria número 1.115 contendo normas, obrigatórias para as instituições de previdência social, segundo as quais os processos de tomadas de contas de tais organismos seriam organizados por Inspetores de Previdência e submetidos ao Conselho Técnico do mesmo Departamento, que, com o parecer, os encaminharia diretamente ao Tribunal de Contas.

Posteriormente, pelo ofício circular número DNPS-4.612, de 7 de julho de 1948, o Departamento Nacional da Previdência Social, dava ciência ao Instituto, dos entendimentos realizados entre o seu diretor geral, pessoalmente, e o senhor ministro do Trabalho, e o senhor ministro presidente do Tribunal de Contas, visando a satisfatória solução do assunto.

No dia 17 do mesmo mês e ano, novo ofício-circular do DNPS foi recebido pelo Instituto, este de nº. DNPS — 4.903, acompanhando de cópia do de número DNPS-4.832, de 15 de julho, dirigido ao diretor da Secretaria do mencionado Tribunal "confirmando entendimentos verbais havidos anteriormente, a respeito, e que traduz a orientação atual do assunto". Essa orientação era, ainda, no sentido da remessa dos processos ao Tribunal de Contas, por intermédio do DNPS.

A seguir, em 19 de agosto de 1948, o Departamento Nacional da Previdência Social endereçava ao Instituto o ofício-circular número DNPS-5.956, acompanhado de cópia da Portaria número 1.156, que baixara na mesma data, traçando normas aos Inspetores de Previdência, credenciados junto a cada instituição para serem observadas na organização dos processos de tomadas de contas, relativas aos exercícios de 1946 e 1947, no intuito de bem cumprir a circular número 6-48, da Secretaria da Previdência da República.

A questão se encontrava nesse pé quando a Diretoria de Tomadas de Contas do Colendo Tribunal, em ofício nº. 896 de 18 de novembro de 1948 transmitiu a Resolução prolatada em sessão de 26 de agosto do mesmo

ano, mandando instruir, como tomada de contas, o processo nº. 20.469/48, iniciado pelos dois órgãos antes citados, esclarecedores da posição do Instituto em face da questão suscitada.

Solicitava-se, então, do Instituto, a remessa de elementos que enumerava, conforme Resolução prolatada em 18 de agosto de 1948.

Concomitantemente recebia o presidente do Departamento Nacional da Previdência Social o telegrama citado pelo procurador dr. Cunha Mello em seu parecer.

Esclarecido, assim, o assunto, reclinou esta Autarquia o respectivo expediente do que deu ciência ao Tribunal de Contas, em ofício nº. G. 463/48, de 10 de dezembro de 1948, e o qual não lhe seria difícil, de vez que, se tratava, tão somente, de uma reedição das contas já prestadas e consideradas certas, em exercícios anteriores.

Ocorre, entretanto, que o Tribunal de Contas, ao enumerar os elementos julgados imprescindíveis à apreciação das contas, solicitou que as acompanhasse o "parecer da autoridade competente concluindo pela exatidão das contas e sobre a situação do responsável para com a Fazenda Nacional" (Item 13 do ofício nº. 896).

Ora, autoridade competente no caso, só poderia ser o Conselho Fiscal do Instituto, em regimento do presidente, e o Departamento Nacional da Previdência Social, em relação à Instituição em si.

Nessa conformidade, encaminhou a presidência do Instituto o respectivo processo ao Conselho Fiscal, desobrigando-se, nesta altura, do dever imposto, já que cumprira no que lhe cabia, as determinações recebidas.

Entretanto, nova dúvida surgiu quanto ao fato de poder esta autarquia encaminhar diretamente as mencionadas contas ao Conselho Fiscal, sem que o Departamento Nacional da Previdência Social, ao qual está subordinada — não será demasiado repetir — as examinações, remettesse ao Colendo Tribunal de Contas.

A dúvida em questão foi devidamente solucionada por um ofício de autoridade competente no qual expressamente se declarou: "O sr. diretor geral do DNPS, substituído, bem como o diretor da Divisão de Fiscalização, não são competentes para autorizar-me a informar ao V. S., o seguinte: que em fins de março último, entendeu-se, juntamente com o Sr. diretor geral do DNPS, dr. Alberto Blois, com o sr. presidente do Tribunal de Contas, relativamente ao processamento das tomadas de contas das autarquias de previdência social, ficando estabelecido que caberia ao DNPS, através dos Inspetores de Previdência, promover a efetivação das tomadas de contas, a julgar o Tribunal de Contas, julgando os trabalhos apresentados pelos Inspetores de previdência".

Diante de tão incisivas declarações, esta administração transmitiu, sem demora ao Tribunal de Contas, a fim de esclarecer que ao lhe ser devolvido pelo Conselho Fiscal o processo em apreço, ser-lhe-ia remessa, ficando assim o Instituto a margem de novas controvérsias sobre o caso.

Como se vê, e é inteiramente desnecessário salientar, trata-se apenas de uma divergência surgida entre duas autoridades hierarquicamente superiores ao Instituto, não cabendo a este, como é óbvio, julgar qual delas está certa.

Em síntese: O Instituto dos Bancários está alheio, por completo, à questão, na qual aparece, gratuitamente, como réu. Não se furta o Instituto a prestar contas, mas as autoridades encarregadas de tomá-las e que discutem, a sua respectiva competência. Da parte do Instituto, não resta a menor dúvida, estando integralmente cumprida a lei e a ainda de ressaltar-se que, prestando obediência ao Colendo Tribunal de Contas, e, em consequência, submetendo à "autoridade competente" o processo de tomada de contas, observa o Instituto, também, as determinações últimas que recebeu do Departamento Nacional da Previdência Social.

Não pode ficar sem reparo a afirmação do ilustre procurador Cunha Mello, de que até declarações do presidente do Tribunal haviam sido falsas para que o Instituto se eximisse do cumprimento de suas obrigações. Essa afirmativa só poderá ser tomada como lamentável equivoco do procurador Cunha Mello, pela qual se tem até hoje, pautado S. S., não autoriza seja considerada como uma levianidade.

Eis, afinal, no que se resume o fato de que se originaram as arguições do sr. procurador exposto em toda a sua clareza e simplicidade.

ADHERBAL NOVAES

DOENÇAS DO CORAÇÃO E PULMÕES

CONSULTAS COM RADIOSCOPIA

DR. LAURO LANA

Diariamente de 14 às 18 horas. — Consultas: Cr\$ 50,00

VISC. RIO BRANCO, 34 — 1.º AND. — FONE 22-4740

CERA TABU

Mais brilho com menos trabalho

DOENÇAS DO CORAÇÃO E PULMÕES

CONSULTAS COM RADIOSCOPIA

DR. LAURO LANA

Diariamente de 14 às 18 horas. — Consultas: Cr\$ 50,00

VISC. RIO BRANCO, 34 — 1.º AND. — FONE 22-4740

DOENÇAS DO CORAÇÃO E PULMÕES

CONSULTAS COM RADIOSCOPIA

DR. LAURO LANA

Diariamente de 14 às 18 horas. — Consultas: Cr\$ 50,00

VISC. RIO BRANCO, 34 — 1.º AND. — FONE 22-4740

DOENÇAS DO CORAÇÃO E PULMÕES

CONSULTAS COM RADIOSCOPIA

DR. LAURO LANA

Diariamente de 14 às 18 horas. — Consultas: Cr\$ 50,00

VISC. RIO BRANCO, 34 — 1.º AND. — FONE 22-4740

DOENÇAS DO CORAÇÃO E PULMÕES

CONSULTAS COM RADIOSCOPIA

DR. LAURO LANA

Diariamente de 14 às 18 horas. — Consultas: Cr\$ 50,00

VISC. RIO BRANCO, 34 — 1.º AND. — FONE 22-4740

DOENÇAS DO CORAÇÃO E PULMÕES

CONSULTAS COM RADIOSCOPIA

DR. LAURO LANA

Diariamente de 14 às 18 horas. — Consultas: Cr\$ 50,00

VISC. RIO BRANCO, 34 — 1.º AND. — FONE 22-4740

DOENÇAS DO CORAÇÃO E PULMÕES

CONSULTAS COM RADIOSCOPIA

DR. LAURO LANA

Diariamente de 14 às 18 horas. — Consultas: Cr\$ 50,00

VISC. RIO BRANCO, 34 — 1.º AND. — FONE 22-4740



AMANHÃ

ABERTO DAS

10

A nossa grande
INAUGURAÇÃO



CELEBRAÇÃO DE ABERTURA PELO CARDEAL ARCEBISPO DO RIO DE JANEIRO

FINALMENTE O ACONTECIMENTO QUE TODOS ESPERAVAM!
AMANHÃ, ÀS 10 HORAS DA MANHÃ, SEARS, ROEBUCK ABRIRÁ
SUAS PORTAS AO PÚBLICO CARIOCA, COLOCANDO A SUA INTEIRA
DISPOSIÇÃO A MAIS MODERNA LOJA DO BRASIL.

SIM... A LOJA QUE FOI ESTUDADA PARA SERVIR A V. E SUA FAMÍLIA
ESTARÁ PRONTA AMANHÃ PARA RECEBER-LOS. NÃO FALTEM! AGUARDAMOS
ANSIOSAMENTE SUA VISITA.

VENHA VER DE PERTO NOSSAS INSTALAÇÕES DE QUE TANTO OUVIRAM FALAR...

CONHEÇAM O FAMOSO SISTEMA ECONÔMICO SEARS, QUE PERMITE A MARCAÇÃO DE
PREÇOS AO ALCANCE DE TODOS... VERIFIQUEM A SELEÇÃO RIGOROSA DE NOSSOS
ARTIGOS DE PRIMEIRÍSSIMA QUALIDADE.

VENHAM... E SAIBAM PORQUE, DURANTE 60 ANOS, SEARS, ROEBUCK VEM CONQUISTANDO
A PREFERÊNCIA DE MILHARES DE PESSOAS EM VÁRIAS PARTES DO MUNDO.
AMANHÃ... É O DIA DE SEU ENCONTRO COM A SEARS, ROEBUCK!

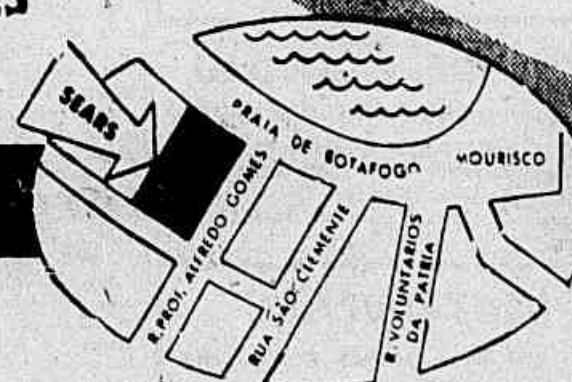
PRAIA DE BOTAFOGO ESQ. RUA PROF. ALFREDO GOMES

*Todos estão, cordialmente,
convidados para assistir à
nossa grande inauguração*

ÀS

7

VAMOS À SEARS, ROEBUCK DO RIO



ATÉ O DIABO DÁ GARGALHADAS COM OS PREÇOS, COM OS PREÇOS DA CASA MATHIAS

POVO! Desde a fundação da nossa casa que sempre procuramos servir o melhor possível a nossa numerosa freguezia. Vender barato mas vender muito. Nunca nos importamos de lucros. A nossa organização foi sempre a brasileira, nada de estrangeirismos



Aos nossos inúmeros fans:

Desta vez não ha versos, o poeta anda de ressaca

COLOSSAL estoque de artigos para inverno. Malhas para homens, senhoras e crianças. Manteaux para senhoras e crianças dos últimos modelos. GRANDE secção de louças, alumínios, artigos para presentes, sortimento completo de artigos para electricidade. A CASA MATHIAS tem de tudo para todos. Os preços, Os preços... até o diabo fica zarêlho. Mas, aqui entre nós, que ninguém nos ouça. Não se esqueça de trazer o vosso MI-MOSO BAÚ com vossas economias ao vosso querido e velho MACUMBEIRO MATHIAS. Brancas, morenas, mulatas e crioulas, a famosa dupla MATHIAS e VIRGULINA cá vos espera para vos dar um ósculo nas costas... da mão. Povo, fugi das tais liquidações. Barato!

Mas barato de verdade só na CASA MATHIAS

Grande sortimento de lanternas para arraial, artigos para baile á caipira para as festas de Santo Antonio, São João e São Pedro

CASA MATHIAS

106 - AVENIDA MARECHAL FLORIANO - 110

Derrotado o Arsenal em sua despedida Morte misteriosa de um investigador de polícia

Jogando com superioridade, o São Paulo F. C. venceu por 1 a 0 — Teixeira, o autor do tento — Barnes e Swindin, espetáculos à parte —
Cr\$ 964.184,00, a renda



Flagrante do tento de Teixeira, o único da tarde e que deu a vitória ao São Paulo

S. PAULO, 4 (por Aliter Valadão de Souza, enviado especial da MANHÃ) — Encerrando a sua temporada no Brasil, promovida pelo Botafogo F. C. do Rio de Janeiro, o Arsenal, de Londres, enfrentou o São Paulo F. C., campeão brasileiro, no estádio do Pacembu.

Sob as vistas de um numeroso público que, diga-se de passagem, ultrapassou a expectativa, o jogo desenrolou-se com ataques revesados, sem oferecer muito entusiasmo. Mas a proporção que o tempo corria, os locais foram se armando, chegando a dominar o adversário, sem contudo conseguirem um resultado positivo, que concretizasse a sua superioridade. E isso porque os avanços da paulista telamaram em filigrana indelével que nada resolvia. Por sua vez o quadro inglês defendia-se com perícia, tendo a sua defesa agido com muito acerto.

SWINDIN UM ESPETACULO
O arqueiro do Arsenal, Swindin, foi muito empenhado nessa primeira fase, salvando tentos certos, assim como o zagueiro Barnes, constituindo um espetáculo à parte.

SEM TENTOS A PRIMEIRA FASE
Diante da firme defesa do Arsenal, a linha de ataque dos locais não conseguiu marcar o gol de abertura, permanecendo mudos o marcador.

MAIS AGRESSIVO O S. PAULO
Para o segundo tempo, o quadro inglês apresenta-se com várias substituições, entre as quais Black no lugar de Swindin, enquanto que os locais não apresentaram novidade.

O jogo é reiniciado e os paulistas se mostram mais ativos, passando a dominar quase completamente os visitantes que realizavam vez por outra, ataques esporádicos sem oferecerem perigo para a meta de Bertoussie.

TEIXEIRINHA DECIDE A PARTIDA
Dominando, os bandeirantes rocam em polvorosa o reduto final do Arsenal, encontrando em Black e Barnes os mais sérios obstáculos. Mas diante da insistência dos locais, era evidente que não demoraria o almejado gol. E foi Teixeira que aproveitou de pleno, finalizando com um ótimo passe de Reimo, finalizando o único tento da partida e que marcou a vitória do São Paulo F. C. sobre o mais famoso esquadrão de futebol do mundo.

OS QUADROS
As equipes atuaram com as seguintes constituições:
S. PAULO — Bertoussie, Savério e Mauro; Bauer, Rul e Noronha; Friaça (China), Ponce de Leon (Lelé), Leônidas (Friaça), Reimo e Teixeira.

ARSENAL — Swindin (Black), Wids e Barnes; Wordes, Fealds e Forbes; Goring (Macaulay), Lewis, Ropper (Goring), Macaulay.

TENIS DE MESA CAMPEONATO SUL-AMERICANO

Os jogos realizados ontem, pelo Campeonato Sul-Americano de Tenis de Mesa, apresentaram os seguintes resultados:
POR EQUIPES
O Brasil venceu o Uruguai, por 3 x 0, no feminino.
O Brasil venceu o Uruguai, por 5 x 0, no masculino.
INDIVIDUAIS MASCULINOS
Riveros (Chile) venceu Rojas (Bolívia) — 3 x 0 — (21x0 — 21x10 — 21x2).
Bordenore (Brasil) venceu Zecchi (Uruguai) — 3x0 — (21x11 — 21x7 — 21x0).
Acedo (Argentina) venceu Amigo (Paraguai) — 3x0 — (21x15 — 21x10 — 21x8).
Batino (Uruguai) venceu Salazar (Bolívia) — 3x0 — (22x20 — 21x10 — 21x12).
Manone (Brasil) venceu Ro-

— "Não autorizei!" — diz o chefe de Polícia

(Conclusão da 1.ª pág.)

ção policial no caso, será a repressão aos atentados contra o decoro público e fechamento de casas em cujo interior se desenrolam desordens ameaçadoras da tranquilidade pública.

O desrespeito às famílias e as desordens já têm sido verificados na rua Benedito Hipólito e, em consequência, foram fechadas algumas casas de tolerância e presas várias mulheres.

— "As famílias serão respeitadas" — acentua o Chefe de Polícia. Qualquer atentado à moralidade pública, como o "trotoir" pelas calçadas, e o patavreado de calão, serão severamente punidos. Não haverá medidas de calão, seja com quem for. Além do policiamento feito pelo D. F. S. P., haverá patrulhas militares como complemento. O problema do meretrício é um dos de mais difícil solução que encontrei, porque não é exatamente um problema policial e sim social. Estou tomando medidas para evitar que naquele local novamente se instale a velha chaga e enquanto isso não consigo, cuido com muita atenção do seu policiamento. O delegado de Costumes e Diversões conta com todo o meu apoio e está trabalhando com liberdade de ação", diz o general Lima Câmara pondo fim à rápida entrevista com a nossa reportagem.

As equipes atuaram com as seguintes constituições:
S. PAULO — Bertoussie, Savério e Mauro; Bauer, Rul e Noronha; Friaça (China), Ponce de Leon (Lelé), Leônidas (Friaça), Reimo e Teixeira.

Barriek. Desta feita o juiz inglês não foi feliz, deixando de marcar faltas graves contra o Arsenal, inclusive um penalti visível de Forbes, o qual reverteu contra o São Paulo.

A renda foi de Cr\$ 964.184,00, ultrapassando todas as expectativas, uma vez que não se pronunciava um sucesso financeiro.

MOVIMENTO TÉCNICO DO INTERNACIONAL

S. PAULO, 5 (De A. Valadão e Jader Neves, enviados especiais da MANHÃ, por via aérea) — A partida desta tarde no Pacembu, entre os esquadrões do S. Paulo e do Arsenal, apresentou o seguinte movimento técnico:

	1.º T.	2.º T.
S. Paulo	0	1
Arsenal	0	0
Ataques:		
S. Paulo	22	28
Arsenal	12	10
Defesas:		
S. Paulo	9	4
Arsenal	17	16
Escaninhos:		
S. Paulo	2	0
Arsenal	7	7
Impedimentos:		
S. Paulo	0	0
Arsenal	0	0
Faltas:		
S. Paulo	0	0
Arsenal	0	0
Hand:		
S. Paulo	0	0
Arsenal	0	0
Faltas:		
S. Paulo	9	4
Arsenal	2	3
Hand:		
S. Paulo	1	0
Arsenal	3	1

Bolas por cima do travessão:

S. Paulo

Arsenal

Bolas nas traves:

S. Paulo

Arsenal

Bolas rente às traves:

S. Paulo

Arsenal

Expulsões:

S. Paulo

Arsenal

Modificações:

S. Paulo

Arsenal

A partida foi interrompida duas vezes apenas durante os noventa minutos.

E O "RECORD" FICOU NO RIO

O record de rendas em jogos de futebol, no Continente, acabou ficando mesmo no Rio, embora não tenhamos aqui, um Pacembu.

Isso quer dizer, que agora, quando o Estado Municipal, e quase que uma realidade, jamais perderemos o título que conquistamos em luta empolgante com os paulistas.

Cr\$ 146.000,00, apurados em São Januário, continuou pois, sendo a maior receita em campos do Brasil, quíçá, da América do Sul.

Colapso financeiro na Inglaterra

(Conclusão da 1.ª pág.)

malas. As exportações britânicas de abril foram, ainda, 40 por cento maiores do que a média mensal de 1939, mas isso se deve ao fato de que os preços atuais são mais altos. Os ingleses parecem incapazes de abastecer seus preços. Um porta-voz da Austin Motors diz que o mercado para seus automóveis no Canadá e nos Estados Unidos está virtualmente perdido.

PREFERENCIA PELOS CARROS ALEMÃES

Na Suíça, os "volks-wagen" alemães tem preferência sobre os Austins por causa dos preços. O carrovoiro americano vende-se por menos que o britânico. O mesmo acontece com os motores Daimler e outras máquinas alemãs, na Suíça. A Itália acumulou grandes reservas de esterlinas, que, agora, não pode converter em dólares. A Itália vende frutas e outros produtos alimentares à Inglaterra por bons preços, mas descobriu que os preços das mercadorias manufaturadas britânicas são mais elevados ainda. Em Port of Spain, em Trinidad, os refrigeradores elétricos britânicos são vendidos por 460 dólares, quando um refrigerador norte-americano custa 380. As roupas britânicas custam cerca de 40 por cento mais que as norte-americanas.

O colapso das exportações britânicas está drenando suas reservas de ouro e ameaça a Inglaterra com uma austeridade ainda maior. Ameaça, também, o Partido Trabalhista, com a derrota nas eleições do ano que vem. Os conservadores já marcaram inúmeros tentos nas eleições para os conselhos municipais e de condados.

CLAMOR GERAL

Há um clamor geral pela desvalorização da libra esterlina, como meio de reduzir os preços de exportação dos produtos britânicos. Os banqueiros italianos, franceses e suíços estão particularmente ansiosos por isso e, ainda no outono passado, os italianos e franceses compravam a libra esterlina por 3 dólares e 30 centavos (o câmbio oficial é 4,03 dólares por libra). Com isso, podiam comprar lá austríacos, algodão egípcio, peles, lã e algodão, utilizando esterlinos baratos e revendendo-os, com bom lucro, nos países onde o esterlino mantém

(Conclusão da 1.ª pág.)

tro amante, inimigo do investigador, quem causou a morte deste.

INQUILINO BOEMIO

Num dos quartos da casa de comodidades na rua da Constituição, 55, residia há algum tempo o investigador do Departamento Federal de Segurança Pública, n.º 1849, de nome Natalino Indígena do Brasil, de 34 anos, solteiro, natural do Estado de Goiás. Embora querido por todos, uma vez que dispensava tratamento cortês aos vizinhos, o policial gozava da fama de boêmio inveterado. Seu quarto, o de n.º 12, situado no 1.º andar, constantemente se transformava em local de verdadeiras bacanais, onde não faltavam mulheres na quase totalidade pertencentes à vida alçada e amigos que se excediam em libações alcoólicas. Nunca ninguém o advertiu, não para aconselhá-lo que tivesse cuidado com a saúde, pois sabiam-no cardíaco e epilético. Mas Natalino a ninguém dava ouvidos, prosseguindo na vida aventureira que afinal veio a terminar tragicamente.

E tantas orgias empreendeu que acabou ficando emaranhado nas telas do amor. Surgiu Elisa Pereira Marques, de 20 anos, solteira, que embora de condição baixa pois é meretriz profissional, desperdiçou logo violenta paixão no investigador. Nos primeiros meses tudo correu bem, mas depois os ânimos se arrefeceram, pois o clima mútuo veio a provocar queixas que quase sempre se degeneravam em luta corporal. Era esse o ambiente no quarto 12 quando "Ciganinha" — é esse o vulgo da mulher — comparecia ao pardiê da rua

da Constituição, para os encontros que o amante marcava.

LUTA VIOLENTA QUE TERMINOU EM MORTE

Anteontem à noite, o casal de amantes encontrou-se num dos cafés existentes na Praça Tiradentes, quase defronte à delegacia do 10.º distrito policial. O comissário Agnaldo Amado, que fazia o serviço de ronda na jurisdição viu a mulher no interior do estabelecimento e, como a conhecesse, mandou que dali saísse incontinenti. "Ciganinha" rebelou-se porém, sendo por isso levada àquele distrito policial, de onde saiu mais tarde, encontrando-se com Natalino no mesmo café. A chave do quarto lhe foi dada pelo amante, dirigindo-se ela à casa da rua da Constituição, onde ficou à espera do policial que mais tarde ali foi ter. Conversaram amistosamente, tendo o rapaz saído, pois que desejava falar com a autoridade que prendera a amante. Realmente ausentou-se e a ausência foi tão prolongada que o relógio já marcava 3 horas da manhã quando regressou ao quarto. "Ciganinha" já estava dormindo, mas levantou-se, verberando o procedimento do "amigo", daí nascendo uma discussão que terminou em pugilato, pois o policial esbofetou a mulher com o que se atraindo. Em dado momento Natalino tentou segurar no pescoço da mulher que empurrou-o violentamente, dando margem a que, na queda, o investigador batesse com a cabeça no rodapé da parede, caindo desacordado, a parte superior do corpo sobre a cama e o crânio sobre o rodapé, em suspensão. Julgou Elisa que o amante fingia e daí ter dormido profundamente, só acordando ontem às 13 horas, quando, en-

tão, verificou que Natalino se achava na mesma posição. Rápidamente, levantou-se.

DORMIU COM O CADAVER

São Paulo o corpo várias vezes, tentando reanimá-lo, mas debilmente. Foi a que soube que dormira a noite inteira com o cadáver. Gritou: "Arto", e logo pediu socorro. Acudiu de pronto o encarregado Joviano Manoel Pereira que verificou tratar-se realmente de um caso de morte,



O investigador morto tragicamente

identificando imediatamente o distrito policial. Dentro de poucos minutos ali chegou o comissário Ceribelli, que incontinenti soliciou o comparecimento da perito Pimentel, que fez um exame demorado no cadáver. Elisa, que mais tarde veio a contar toda essa história que ali está, depois de uma série de interrogatórios, enquanto o exame era feito, manteve-se numa atitude fria, panteando-se ao espelho, rindo-se, como se nada existisse do grave. Observaram os policiais e num rápido teste verificou o comissário Ceribelli que estava à frente de uma louca, como mais tarde veio a comprovar, pois que realmente "Ciganinha" esteve internada no Hospício Nacional de Alienados, na seção do Engenho de Dentro, Colônia, Gustavo Ridel. Levaram-na para o distrito e interrogada veio afinal, como contamos linhas acima, a confessar que o empurrão que dera no amante procurando defender-se, fora o motivo da morte do mesmo.

DESAPARECIDA A ARMA

Aquela autoridade, entretanto, não desprezou a hipótese de um terceiro personagem na história. E que a arma do policial, embora tudo fosse varredor, não foi encontrada e certa atitude da mulher, quando conduzida ao distrito, despertou suspeitas. Viu o guarda civil que a levava, o 1207, que "Ciganinha", a poucos metros da casa, fizera um sinal inteligente a um homem de cabelos grisalhos, alto e espadado, que correspondia ao sinal. Esse homem já foi identificado. Trata-se de um dos inquilinos da casa de comodidades, de nome João de tal, que está desaparecido.

FORA AMANTE DE "CIGANINHA"

A própria "Ciganinha" contou ao comissário que João fora seu amante. Reside ainda no quarto 13, pegado portanto ao quarto onde morava e morreu Natalino. E por isso admitida a hipótese de um terceiro, nesse caso João, que é de nacionalidade portuguesa, ter sido o autor da morte do investigador.

UMA HIPÓTESE ADMISSÍVEL

Talvez João estivesse dormindo, quando acordou com a discussão que se travava ao lado, entre Natalino e "Ciganinha". Quem sabe se resolveu intervir, procurando apaziguar ou defender a mulher, travando luta nessa ocasião com o policial, empurrando-o, acarretando assim sua morte acidental? É uma hipótese bastante cogitada, pois que o corpo do investigador se encontrava numa posição suspeita: pés e pernas sobre a cama, braços estendidos ao longo do corpo, um fio de sangue escorrendo do canto da boca. Uma pessoa que é empurrada procura se escorar, amparar o corpo, não deixando os braços estendidos, como no caso da morte do investigador.

CONTRADIÇÕES

Outro ponto em que a polícia ainda titubeia é sobre as declarações de Elisa, que evidentemente não podem ser levadas a sério. Declarou inicialmente que, tão pronto Natalino ficara imóvel, cobriu seus pés com um cobertor. A polícia, porém achou o referido cobertor amarrado, enrolando completamente as pernas e os pés do morto. Outro detalhe é o da luz. Disse "Ciganinha" que, quando do retorno de Natalino ao quarto, acendia a luz para que ele pudesse despir-se. As autoridades verificaram, entretanto, que não havia lâmpada no fio elétrico. Aparelhada nessas contradições, a mulher disfarça e diz que não se lembra bem, pois o dia já vinha amanhecendo.

As diligências por isso prosseguem, esperando a polícia hoje pela madrugada delatar não ao antigo amante de "Ciganinha".

FERIDAS ECZEMAS ESPINHAS E QUEIMADURAS
POMADA CALENDULA CONCRETA
LABOR. e FARM. SIMÕES - Rua Matoso, 33 - RIO

CLÍNICA DE NERVOSOS E PSICOTERAPIA
DR. ANTONIO SALGADO
Ex-Interno dos Profs. Bensaude, Carnot e Rathery, de Paris
HEMORROIDAS
Sem operação, sem dor e sem repouso
Consultas diárias, das 10 às 12 e das 15 às 20 horas
Rua do Ouvidor, 169 - 10.º S/1017 - Tel. 23-6330. Res. 27-7108

CLÍNICA DE NERVOSOS E PSICOTERAPIA
DR. FABIO SODRE - Consultas somente com hora marcada.
Rua México, 21, 2.º and., s. 201.
Telefones: 42-9944 e 25-7062

Cr\$ 70,00 MENSAIS Radiola portátil 6 válvulas, ondas curtas e longas americana	Cr\$ 60,00 MENSAIS 5 válvulas americana	Cr\$ 80,00 MENSAIS 6 válvulas curtas e longas	Cr\$ 90,00 MENSAIS 5 válvulas, ondas curtas e longas	Cr\$ 60,00 MENSAIS EMERSON Americano (5 válvulas) Diversas cores
--	--	--	---	--

Com todas as garantias até o final do pagamento, e com direito a uma reforma geral gratuitamente no final do pagamento
36 e 38, AVENIDA PASSOS, 36 e 38 - TELS. 43-2421 e 43-67-80 - ESPERANÇA DE BARROS COSTA & CIA.

JUSTIÇA PARA O AGRICULTOR

ESTA no consenso de todos a necessidade de se promover a intensificação das atividades produtivas no interior do país. Já se tornou lugar comum combater-se o chamado êxodo dos campos. Pinta-se o fenômeno com todas as cores de tragédia. Vaticina-se o esvaziamento das cidades em consequência do abandono da vida rural, observado, num crescimento assustador, em todas as unidades da Federação.

Investigam-se as causas. Nesta investigação empenham-se os sociólogos assim como os economistas; os políticos e mesmo os sacerdotes. E se algum tiver o cuidado de lançar as vistas para fronteiras mais distantes e compulsar livros de sociologia escritos em outras línguas ou sobre outros países, verá que a migração humana dos campos para as cidades não é um problema só do Brasil. Até na Europa, densamente povoada, já o abandono da faina agrícola é preocupação dos estudiosos.

Nem mesmo a Rússia escassearam as observações. Ali houve um tremendo desengano para muitos, que pensavam que as terras se conservavam improdutivas porque monopolizadas em mãos de poucos. Logo depois da revolução vermelha, deflagrada sob a bandeira promissora da divisão de terras, as cidades quase pereceram de fome... Os campos tinham novos donos, mas poucos eram os que os faziam produzir. Preciso foi que o Estado, novo e cruel patrão único, compellesse os camponeses ao cultivo do solo para a alimentação das cidades, onde se agrupavam os burocratas feliçadados.

Deixando, porém, o que se passa atrás da

pelas diversões mais fáceis. Longe disso. Ele procura a cidade para prosperar, desiludido de uma faina mal remunerada e incompreendida, embora, louvada, exaltada e endeusada na oratória política.

O raciocínio do homem do campo não é nada complicado. É simples, como simples é a sua vida. Ele se faz a seguinte pergunta: "Trabalho tantos dias. De sol a sol, ou, muitas vezes, até de noite, debulho milho, ou me levanto para socorrer alguma criação. No fim do ano que é, que lucro?" Logo depois de uma interrogação como esta, ele se lembra de que um companheiro mais corajoso está hoje na cidade vizinha, ou na capital distante, trabalhando oito horas e ganhando muitas vezes mais. A conclusão se impõe.

Não nos enganemos a nós mesmos, homens da cidade, pensando que é possível deter a corrente emigratória do sertão brasileiro, se teirmos em considerar que a vida do campo é agradável mesmo, tal qual como a plantar os poetas. Se teirmos em considerar o êxodo dos campos como decorrência da atração das cidades.

Alguns, mais razoáveis, julgam que levando para o interior do Brasil o médico, o professor primário, a escola média ou o ginásio, as condições da vida do campo se modificam a ponto de tornar-se barreira eficaz à caminhada dos retirantes.

Tudo isto é bom. É mesmo indispensável. Mas como complemento. Não como razão básica para justificar a permanência do matuto no pelegar ingrato da vida campestre.

Não será surpresa que um hospital, bem construído e melhor instalado, possa algum dia ficar sem clientes, se acaso construído numa lo-

APOLÔNIO SALES

cortina de ferro, é em nosso Continente que o abandono da faina rural se manifesta em números aterradores.

O resultado das investigações feitas sob mil ângulos diferentes resume-se numa expressão que tudo explica e que tudo justifica: o homem do campo procura melhoras.

Ninguém tem a coragem, nem terá o direito, de negar-lhe a opção entre o que pode retirar da vida trabalhosa e mal recompensada na agricultura, e as condições mais humanas de existência nas grandes cidades industriais, ou simplesmente nas cidades burocráticas e comerciais.

Já por mais de uma vez procurei demonstrar os poucos rendimentos auferidos pelo homem, notadamente o brasileiro, quando emprega os seus esforços físicos no árduo trabalho do campo, sem o auxílio das conquistas modernas da mecânica agrícola e sem uma estruturação comercial mais humana, no tocante às colheitas que pode obter.

O míngua nível dos rendimentos possíveis é o maior argumento para que se acelere o passo na migração para as vilas e cidades, onde a prestação de serviços variados assegure remuneração mais farta e maiores garantias. Até quando será isto, não sei. Mas não será o pária humilhado, com a mente torturada pelas preocupações de família, quem decidirá, sobre os seus próprios destinos, usando da prudência que manda contar com os acontecimentos remotos.

O que o deserto da faina rural sabe, é que não ganha bastante para viver, na sua vida tradicional. O que sabe, é que pode ganhar mais regendo outra coisa menos cansativa e menos aventureira. O homem procura melhoras. Mas devemos entender bem que não se trata da procura de vida mais folgada e divertida. Digo sempre que é uma injúria ao valoroso lavrador brasileiro dizer-se que ele procura a cidade atraído pelos prazeres, encandido pelas luminárias vistosas e

calidade onde o fenômeno se agrava ainda mais rudemente.

A não ser que o Estado vista a túnica de irmã de caridade e passe a alimentar, não sei como, a quem não produza para viver; passe a curar das enfermidades que se multiplicam pela miséria e pela pobreza.

Quisera eu ficar convencido de que até agora laborava em erro, quando dizia que o Brasil está se tornando um país de desocupados, por considerar desocupados os que cavam o solo com a enxada e plantam as roçadas que abastecem as nossas cidades faustosas. Quisera estar enganado. Mas dificilmente alguém me poderá provar que mereça outro nome, senão o desocupado, o ocupadíssimo agricultor que, na peleja diuturna e incômoda, ajuza tão poucos recursos, que não lhe dão para viver.

O desempregado americano ganha mais por semana do que o operário agrícola brasileiro. Ganha, não raro, também mais do que certos proprietários rurais de minha terra. Todos os melhoramentos que se façam em prol dos desocupados são bons, não há dúvida, mas trazem em si algo de humilhante. Um que de expressão caridosa, seja embora atribuído ao Estado, cuja não dadivosa melhor andaria se fizesse menos caridade e mais justiça.

Referindo-se ao preço do leite, que a tirania citadina quer manter abaixo do custo, o eminente jornalista disse muito bem, há pouco, que os homens da cidade querem a mercadoria que lhes apetece a preços irrisórios, importe embora a destruição das fazendas que as produzem.

Muito bem escreveu ele a defesa dos produtores de açúcar, como dos produtores de leite e dos agricultores em geral. É preciso, sem dúvida, muita coragem cívica para dizer tais verdades. Mas, gestos como esse ainda servem para que o homem do campo espere das cidades que ele procura, mas que não estima como aos campos que abandona, a justiça necessária.

VIDA POLÍTICA

Orientação de JOSÉ CAO
Coordenação de ASCENDINO LEITE

A MANHA

RIO DE JANEIRO
Domingo, 5 de junho de 1949

Aspectos da vida do conselheiro Lafayette

O jurisconsulto e o político — Dados inéditos sobre a carreira pública do chefe do 5.º gabinete liberal da monarquia — Algumas opiniões sobre os homens de seu tempo

O CONSELHEIRO Lafayette Rodrigues Pereira foi, sem favor, uma das figuras culminantes do segundo reinado. Seja como intelectual, seja como homem público e político, o seu nome se alçou à admiração da posteridade. Jurista consumado, deixou livros que até hoje são da maior atualidade, figurando como compêndios adotados em nossas Faculdades de Direito. A clareza do seu estilo, a perfeição do método expositivo, a sobriedade admirável das expressões que se caracterizam pela exatidão dos conceitos, o completo e impecável conhecimento dos temas que aborda, fizeram dos tratados de autoria do conselheiro Lafayette obras que estão incorporadas definitivamente ao patrimônio cultural do Brasil. Também como polemista, o conselheiro Lafayette revelou possuir excelentes qualidades, ficando famosos muitos de seus discursos no parlamento da monarquia e os artigos que escreveu criticando Sílbio Romero, em defesa de Machado de Assis.

Como político, Lafayette ocupou as mais elevadas posições que era dado esperar a um homem público no antigo regime. Governou as províncias do Ceará e do Maranhão, foi deputado e ministro da Justiça. Ingressou no Senado, onde o mandato era vitalício e exerceu a chefia do gabinete de 24 de maio de 1883, reservando-se a pasta da Fazenda. Foi escolhido pelo Imperador para o Conselho de Estado e recebeu um título nobiliárquico. No parlamento e no jornalismo, Lafayette demonstrou fortes

manista escreveu, na última década do século passado, uma série de artigos no "Jornal do Comércio", rebatendo, ponto por ponto, o estudo que Romero



PEDRO LAFAYETTE

qualidades de lutador, usando de argumentação cerrada e de uma ironia que chegou a marcar época.

Com o advento da República, o eminente homem de Estado recolheu-se à vida privada, dedicando-se exclusivamente à advocacia e aos seus estudos humanísticos. Foi nesse período que escreveu o "Direito Internacional". Em 1917, octogenário, faleceu esse insigne varão, cujo nome ficou consagrado como de um dos princípios da cultura nacional.

Lafayette não teve ainda um biógrafo. Sobre a sua figura têm-se escrito inúmeros ensaios. Mas os dados até agora coligidos e publicados são escassos e insuficientes para um conhecimento exato do papel que lhe coube na vida brasileira.

Acreditamos ser de evidente utilidade a publicação da farta documentação que, após vários anos de trabalho, conseguimos reunir sobre as múltiplas atividades do conselheiro Lafayette. A circunstância de dispormos do arquivo particular daquele saudoso jurisconsulto animou-nos à tarefa de rebuscar em bibliotecas e arquivos públicos e particulares tudo aquilo que com ele se relacionasse diretamente.

Sem maiores preocupações quanto à ordem cronológica dos acontecimentos ou quanto à sistematização da matéria, iremos, nas colunas deste suplemento da MANHA focalizando os numerosos e interessantíssimos aspectos da vida do conselheiro Lafayette, utilizando-nos dos elementos que temos em mãos. Será esta, certamente, uma boa contribuição para quantos se ocupam com as coisas do passado da nossa pátria.

Iniciamos esta série de publicações, com algumas opiniões de Lafayette a respeito de várias figuras do seu tempo.

MACHADO DE ASSIS

Lafayette acompanhou com a maior admiração a carreira literária de Machado de Assis e

foi quem primeiro o defendeu da crítica violenta e injusta que lhe fêz Sílbio Romero. Bob o pseudônimo de Labieno, o famoso jurisconsulto e hu-

dedicava ao maior dos nossos romancistas. Esses artigos, juntamente com um trabalho crítico sobre o livro de Romero "Ensaio de Filosofia do Direito", apareceram posteriormente, compilados em livro sob o título "Vindictas".

A atitude espontânea de Lafayette teve larga repercussão nos meios intelectuais da época, arrancando de Machado de Assis uma carta de comovido agradecimento. — Carta essa que se encontra nos arquivos do autor do "Direito de Família". Quando Machado de Assis faleceu, uma comissão da Academia Brasileira de Letras procurou o conselheiro Lafayette, na sua mansão da Gávea, apelando para que ele se candidatasse à vaga. Lafayette atendeu à solicitação. Candidatou-se, foi eleito, mas nunca quis tomar posse.

"Quanto mais vivo, menos desejo a companhia dos homens" — costumava dizer o antigo chefe liberal.

Lafayette sintetiza a sua opinião sobre Machado de Assis nestas palavras de uma precisão

(Conclui na 3.ª pág.)

UM MARANHENSE NA REGÊNCIA TRINA

OS ERROS administrativos e políticos, multiplicados no último período do primeiro reinado do Brasil independente, alienaram as simpatias populares que o fundador do Império conquistara. Em 1831, D. Pedro I já não era o príncipe prestigioso que a proclamação da independência sagrara herói.

Os sentimentos autocráticos do Imperador e dos validos da sua Corte, as lutas frequentes entre nacionais e lusitanos, a rivalidade entre os oficiais das duas nacionalidades, as intrigas que geravam o desprezo pelo direito dos naturais do país, a indisciplina reinante na tropa e principalmente certos atos tempestuosos da administração, como a dissolução da Assembleia Geral legislativa e ainda o resultado final da guerra mantida contra a província Cisplatina, todas

WILSON SOARES

estas circunstâncias corromperam o prestígio do herói de Ipiranga.

O povo, assim descontente, recebeu com alegria a notícia da abdicação formulada a 7 de abril de 1831. D. Pedro I renunciara ao trono do Brasil em favor de D. Pedro de Alcântara. O historiador inglês J. Armitage, cujo critério de julgamento tem sido assaz louvado, escreveu que "o maior erro do Imperador, o que causou a sua queda, foi nunca ter sabido ser verdadeiro e inteiramente brasileiro".

No mesmo dia 7 de abril, pelas 10 horas e 30, reuniram-se no Senado 26 senadores e 36 deputados, para tomar conhecimento da abdicação. Foi então deliberada a eleição de uma regência provisória, que incumbiu ao Marquês de Cabral, a Nicolau Pereira de Campos Vergueiro e ao brigadeiro Francisco de Lima e Silva.

O ardor patriótico e a exaltação de ânimos, remanescentes naquela assembleia política, transpareceram na inflamada proclamação dirigida ao povo e na qual se afirmava que o Imperador abdicante constituía, no momento, o maior obstáculo a que a Independência e as

(Conclui na pág. seguinte)

UM DIPLOMATA A SERVIÇO DA CULTURA BRASILEIRA

Oliveira Lima e suas atividades diplomáticas — O historiador, suas obras — Divulgando os assuntos brasileiros no mundo — As "Memórias"

MANUEL DE OLIVEIRA LIMA nasceu no Recife em 25 de dezembro de 1867, filho de pai português. Passada a infância, foi mandado para Lisboa, onde iniciou os estudos secundários e superiores. Todavia, não se despregaram de Oliveira Lima as primeiras imagens da meninice, em Pernambuco, naquele ambiente que era todo evocações históricas de fastos memoráveis.

Talvez isto, talvez mesmo a orientação educacional que recebeu em Portugal, ou ambas as coisas juntas tenham predisposto o jovem brasileiro aos estudos históricos, em particular os relacionados com a sua província natal. E foi sobre Pernambuco que escreveu seu primeiro livro, de interpretação histórica do passado de sua terra, ainda hoje um modelo no gênero e não superado por outros estudos mais modernos que

MANUEL DIÉGUES JÚNIOR

tenham tomado a velha capitania como motivo de estudo. Trata-se de "Pernambuco, seu desenvolvimento histórico".

Em Portugal recebeu a orientação dos grandes mestres da época: Adolfo Coelho, Pinheiro Chagas, Teófilo Braga, Consiglieri Pedrosa, Jaime Moniz, Sousa Lobo, Oliveira Martins. Esta pleiade em que fulguravam os nomes mais em evidência no campo da literatura histórica lusitana, exerceu influência na formação mental de Oliveira Lima que se dedicou, além dos estudos superiores de letras, ao paleografia e à diplomacia.

Terminados os estudos, foi nomeado adido da Legação do Brasil em Lisboa, o que sucedeu a 1.º de novembro de 1890, iniciando assim a carreira diplomática que haveria de realizar com tanto brilho e tanto sucesso para o nome do Brasil. Foi sobretudo o diplomata que não se apeçou à mundanice, nem se fixou na rotina burocrática; foi um divulgador das coisas brasileiras nos países em que servia, e ao mesmo tempo um divulgador dos assuntos desses países no Brasil. Um verdadeiro embaixador da cultura brasileira, eis o que foi Oliveira Lima.

CARREIRA DIPLOMÁTICA

Em 1891, já estava como secretário da Legação em Portugal, de onde passou a servir em Berlim. Ali teve como chefe uma grande figura da diplomacia brasileira, o Barão de Itajubá, que tanta influência haveria de exercer na sua formação diplomática. De Berlim, passou para a Inglaterra, e daí regressou ao Brasil. Depois de uma estada na pátria, voltou ao exterior, desta vez para os Estados Unidos, como secretário de legação, servindo com Salvador de Mendonça, chefe da representação brasileira.

Novamente, voltou a Londres, onde temporariamente, exerceu a chefia da missão brasileira, em virtude do falecimento do ministro Souza Correira; de Londres passou a Tóquio, de onde regressou mais uma vez ao Brasil, servindo na Secretaria de Estado. Pouco depois, foi nomeado ministro em Lima. Começa então seu peregrinar em países sul-americanos, com

tão evidentes resultados para as boas relações do Brasil com os vizinhos do continente. Esse contínuo viajar de Oliveira Lima teve, entre outras não menos relevantes, uma vantagem magnífica: a sequência de obras, de trabalhos, de estudos, livros de viagens e de impressões, sólidos de erudição, ricos de observação, saídos de sua pena.

Em 1904, servia como ministro da Venezuela, e ali o crítico conduzindo a feliz solução a questão de limites entre o Brasil e aquela República. Conseguiu pôr termo à velha pendência, liquidando o problema de fronteiras entre os dois países. Mais tarde vem-lo em Estocolmo, como representante do Brasil. Foi outra feliz oportunidade, em que tornou possível o conhecimento, pela cultura sueca, da literatura brasileira.

DIVULGAÇÃO DO NOSSO PASSADO

Em Bruxelas, como ministro do Brasil, encontrou-o o período de pré-guerra, quando de-

envolveu então intensa atividade cultural, de divulgação, das coisas do Brasil, em particular, de sua história. Ali chegava a termo sua carreira diplomática; mas os serviços à cultura brasileira continuavam: sólidos e valiosos, através de conferências, de divulgação histórica, de propagação das nossas letras. Em 1911 inaugurou, na Universidade de Liège, a cadeira de Língua Portuguesa; em Bruxelas, ainda fundou uma câmara de comércio belgo-brasileira; proferiu notáveis conferências nas sociedades de geografia de Bruxelas e de Antuérpia.

Foi ainda neste ano de 1911 que Oliveira Lima pronunciou na Sorbonne a série de doze conferências sobre a formação histórica da nacionalidade brasileira. Esse volume surpreende — observa Gilberto Freyre no prefácio que escreveu para a edição em português — "com um poder de síntese igualmente raro". E acrescenta: "dificilmente se imagina um resumo dos fatos da formação nacional do Brasil, mais rico dos traços essenciais dessa formação e escrito de forma mais capaz de iniciar o brasileiro ou o estrangeiro no conhecimento do passado luso-americano".

Há nesta série de palestras, que constituem um valiosíssimo curso de formação brasileira, no que seu conhecimento possa ter de mais simpático, uma verdadeira filosofia de história do Brasil, pontuada pelos sentimentos então vigorosos no autor, em torno do Império.

Fixou-se, pouco depois, nos Estados Unidos. Ali, encontrou o campo mais largo de suas atividades culturais. Percorreu, em 1912, várias universidades norte-americanas, pro-

ferindo conferências sobre a evolução brasileira comparada com a hispano-americana e com a anglo-americana; são as seis conferências reunidas no volume "América Latina e América Inglesa", valiosa contribuição para um melhor conhecimento da formação histórica dos países americanos.

Na Universidade de Harvard (Conclui na pág. seguinte)

NOS ESTADOS UNIDOS

Fixou-se, pouco depois, nos Estados Unidos. Ali, encontrou o campo mais largo de suas atividades culturais. Percorreu, em 1912, várias universidades norte-americanas, pro-

MISSÕES NO ESTRANGEIRO

COMO os sulcos profundos de um arado, ficam no campo diplomático trabalhado por Nabuco a ação desenvolvida em torno da questão da Guiana Inglesa e sua obra como embaixador, a primeira realizada quando ministro em Londres, a segunda como representante do Brasil em Washington.

Ao assumir o posto na capital inglesa, em 1900, falta um mês para completar cinquenta e um anos de idade. Mais de metade da existência está percorrida e seu nome, iluminado pela consagração, já se presta para o famoso dito de

tica que desprezasse o efeito exclusivo da "maquillage". Não exclua esta: foi o homem de um famoso banquete em que as mesas se dispunham segundo o mapa do continente americano, obedecendo à sua configuração. Foi o homem dos grandes jantares em Roma, por ocasião da questão da Guiana, nos quais superintendia pessoalmente os mínimos detalhes do protocolo. Mas, não ficou apenas nessa apresentação em celofane, já aprendera então a dar muito de esforço real silencioso em benefício do interesse público nacional.

ALCEU MARINHO REGO

espírito que ele é o homem ideal para dar no estrangeiro uma falsa impressão do Brasil. A carreira que desdenhou em mocidade, quando serviu como adido de legação precisamente nos países em que futuramente chefaria as nossas missões diplomáticas, colhe-o na tela dos seus interesses.

Na decantação dos pendores e gostos que disputaram seus primeiros passos na vida pública, assentaria no fundo do espírito a tendência política. A diplomacia contida era uma primeira nomeada fiel que esperava pacientemente sua vuvvez política. Desposou-a, ao aderir à República.

Quando criticara a ação do chanceler argentino Tejada, escrevendo que desenvolvia não "uma diplomacia de resultados, mas de efeitos", já talhava o modelo para uma ação diplomá-

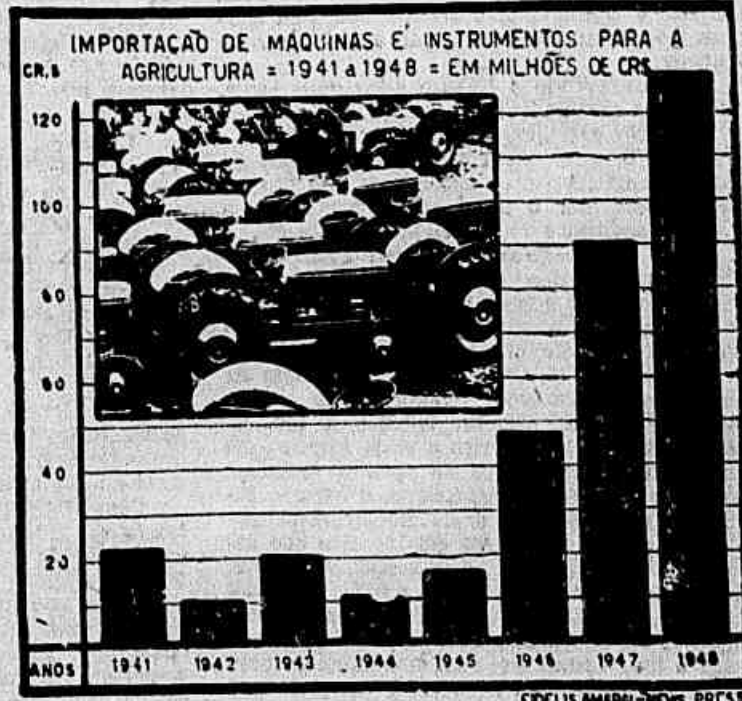
"Inexperientes diplomatas — dissera dos inocentes — alguns dos quais dão o nome de conferências a simples conversas." Sua admiração está voltada para homens como os viscondes de Uruguai, Rio Branco, Cabo Frio, marquês de S. Vicente e barão de Penedo, "que sabiam estudar, discutir e escrever".

Segundo essa norma teve que agir na primeira tarefa que lhe era cometida, a de advogar os direitos do Brasil contra as pretensões britânicas. Estudou, discutiu, escreveu. Revolveu cartas e papéis antigos, consultou todas as fontes possíveis, meses e meses mergulhou no trabalho de pesquisa, seleção e aproveitamento dos elementos úteis ao plano que projetava desenvolver.

A Memória, como é conhecida correntemente (Conclui na 2.ª pág.)

RÁDIOS OU TRATORES

(Copyright da NEWS PRESS)



O gráfico representa a importação de instrumentos e máquinas para agricultura nacional. Não podemos ficar satisfeitos com a ascensão registrada. Isoladamente ela pode parecer apreciável, mas no conjunto de mercadorias importadas é simplesmente ridícula. Vejamos os números absolutos correspondentes aos índices do gráfico:

	CR\$
1941	21.985.000,00
1942	10.127.000,00
1943	23.385.000,00
1944	10.875.000,00
1945	16.668.000,00
1946	47.160.000,00
1947	90.111.000,00
1948	128.972.000,00

As percentagens dos instrumentos e máquinas agrícolas no valor total da importação brasileira, jamais ultrapassaram 0,6%. (Conclui na pág. seguinte)

COOPERATIVISMO

EMPRESAS

SABEMOS que toda empresa tem um fim particular correspondente a uma necessidade. A empresa pode ser constituída para produzir certos bens, transformá-los, vendê-los, comprá-los ou consumi-los. Qualquer dessas necessidades pode dar lugar ao seu aparecimento.

Tais empresas, segundo Fauquet, podem ser divididas em duas categorias: a) Empresas de Serviço; b) Empresas de Rendimento.

As primeiras procuram debelar as necessidades dos interessados. As segundas visam bom rendimento para o capital empregado pelos seus empreendedores.

As empresas cooperativas são, evidentemente, empresas de serviço, porém, nem todas as empresas de serviço são cooperativas.

O Estado pode organizar empresas de serviço sem que estas sejam cooperativas. As entidades públicas ou particulares também podem.

Parece-nos que o Serviço de Alimentação e Previdência Social, mais conhecido pelas iniciais S. A. P. S., os Correios e Telégrafos, o Serviço de Recreação Operária podem pertencer à categoria de Empresas de Serviço; entretanto nenhum deles possui as características de uma cooperativa. Seus clientes não os frequentam por espírito de cooperação.

A principal distinção entre uma empresa cooperativa e outras empresas de serviço reside no fato das cooperativas serem organizadas pelos próprios interessados. Seus clientes também são os donos da empresa.

Os clientes dos Correios e Telégrafos dirigem-se ao mesmo local, depositam suas cartas na mesma caixa postal. Utilizam-se

M. GOMES BARBOSA

dos serviços daquela entidade; mas sem o espírito de cooperação. Podem até dizer que se interessam pela manutenção daquele serviço. O que não podem dizer é que são associados entre si, como dizem os associados de uma empresa cooperativa.

Alguém, comparando mal, disse que os clientes dessas empresas de serviço lembram certa espécie de insetos que esvoaçam em torno de um foco luminoso, dando a impressão de um grupo unido, de que todos se movem em torno por espírito de solidariedade, quando a realidade é bem outra. Cada um se agita por si. Abandona o foco quando lhe convém.

Quanto às empresas de rendimento, criadas por particulares, o que lhes interessa é o rendimento do capital empregado. É o lucro. Para conseguí-lo, às vezes, até prestam bons serviços. Não com o fim principal de servir bem à coletividade, nem de debelar algumas das necessidades do povo. Pelo contrário. Utilizam-se dessas necessidades para conseguir um lucro que compense a atividade de seus administradores e o capital por eles empregado.

Assim, não montam uma fábrica de tecidos apenas porque a humanidade precisa de se vestir; não organizam uma empresa de transporte simplesmente porque o povo precisa de condução; não fundam um Banco apenas por algum ter necessidade de crédito; não abrem um Armazém apenas porque os generos são indispensáveis, assim como não lavram a terra porque a humanidade carece dos produtos da lavoura. É porque essas necessidades podem constituir-se uma fonte de renda para tais Empresas.

As Empresas de Rendimento prestam serviço visando um lucro.

As Empresas Cooperativas obtêm lucro visando um serviço.

As Empresas de Rendimento sacrificam o serviço em favor do lucro. As Empresas Cooperativas sacrificam o lucro visando melhor serviço. É porque o ponto de vista de uma é o lucro, o da outra é o serviço, cuja grandeza depende, unicamente, do visto de seus associados.

É conveniente não esquecer que qualquer delas não funcionará regularmente se seu capital for incompatível com suas finalidades.

Somos francamente pelas soluções cooperativistas e entendemos que elas devem começar pelo consumo; mas essa forma de atividade econômica tem sido aplicada, com êxito, em todas as formas de atividade humana.

Agora mesmo a União Pan-americana está procurando um Assistente de Cooperativismo na América do Sul, especializado em Cooperativas Agrícolas. Segundo informações recebidas pela Caixa de Crédito Cooperativo, os candidatos devem ser diplomados em sociologia, economia política, ou outro ramo de ciências sociais. Para este fim, os interessados poderão dirigir-se ao senhor Waldi Moura, na referida Caixa, à rua 13 de Maio, nesta Capital.

MISSÕES NO ESTRANGEIRO

(Continuação da 1.ª pag.)

te, na verdade são três: "Le Droit du Brésil" (1 vol. e 6 anexos); "La pretension Anglaise" (3 vols. e 3 anexos); "La Construction des mémoires anglais", etc. "Eposé Final" e mais um atlas, fazendo tudo 11 volumes. Esse é o produto extraordinário do seu esforço, que terá o defeito da prolixidade, tão só, capaz de fazer compreensível mas não justificável a perda do barão do Rio Branco: "Vou apostar que a memória inglesa diz mais na sua concisão e se lê com maior proveito." Nabuco apresentava mais de mil páginas e os ingleses cento e poucas.

Rui Barbosa, que nunca foi excessivo no elogiar, dela diz que é um "trabalho maravilhoso e colossal de paciência, de crítica, de argumentação e de talento." E lavra a seguinte sentença: "Eu o percorri todo e neste gênero de literatura não lhe conheço coisa comparável." Clovis Bevilacqua cita-lhe, com a extensão, a erudição e a força persuasiva que encerra.

Perde a questão. "O nosso direito não era tão fácil de provar nesse caso, quanto nos casos das Missões e do Amapá", confessara o próprio Rio Branco a Oliveira Lima, num "cochilo homérico", assinala o último. O árbitro, ademais, foi o rei de um triste reinado, Vitor Emanuel III, indeciso e pusilânime, o mesmo que pela perda perdeu elevou Mussolini ao poder e pela perda o apeou.

Rui, escrevendo a Nabuco anos mais tarde, refere-se à decisão arbitral como "episódio pouco animador das iniquidades da justiça internacional." E acrescentou mais tarde, falando na Faculdade de Direito de São Paulo: "Se não logramos convencer o nosso juiz, convencemos a opinião científica europeia. Haja vista na Revista Geral de Direito Internacional Público, os admiráveis estudos ali exarados pelos mais sábios internacionalistas que do assunto se ocuparam."

O choque de Nabuco é enorme ao tomar conhecimento da sentença e tudo se machuca nesse homem que deu desmedido desvelo à defesa de que estava encarregado: sentimento de justiça, patriotismo, amor próprio. Escreve à mulher: "A consciência de ter feito o mais inspirou-me um desdem transcendente ao ouvir a sentença, mas se a inteligência desdenhava, o coração lamentava o desastre do nosso incontestável território e a mão tremia-me quando tive que assinar o recibo dela." E, dias depois, à mesma: "No futuro mapa do Brasil o rombo pelo qual a Inglaterra penetrou na bacia do Amazonas, depois de ter impedido a França de o fazer, lembrará o meu nome, mas lembrará também uma grande defesa, a mais dedicada e completa que a nação podia esperar."

É possível que essa marca inapagável lhe tenha feito descer até certo ponto do espírito de equidade internacional dos europeus. Não encontramos confissão disso nos seus escritos nem na parte de sua correspondência divulgada ao público. Mas podemos admitir-lo diante da decisão com que daí por diante volta as costas às coisas do Velho Mundo e, transferido para Washington como primeiro embaixador do Brasil, refreia as energias e o idealismo num banho de corpo inteiro no panamericanismo, ao qual entregará suas derradeiras e mais desinteressadas forças.

Estamos em 1905, e o panamericanismo ainda é pouco mais que uma fórmula de expansão comercial dos Estados Unidos, apesar dos benefícios episódicos que já apresenta como nos casos então recentes da invasão do Amapá e do bombardeamento de portos venezuelanos, quando os acontecimentos não alcançam o desfecho

Um Diplomata a Serviço da Cultura Brasileira

(Conclusão da pag. anterior)

ocupou a cadeira de História e Economia Hispano-Americana; em Williamstown tratou igualmente, em conferências, de temas americanistas. Em 1923 visitou Portugal, e na Universidade de Lisboa inaugurou a cadeira de estudos brasileiros, pronunciando então notáveis estudos reunidos no volume "Aspectos da História e da cultura do Brasil". Antes em 1918 havia estado na Argentina, proferindo uma série de conferências, de fundo pacifista. Publicou após um livro de impressões de sua visita à Argentina.

Doando sua magnífica e enorme biblioteca à Universidade Católica de Washington, foi por esta considerado catedrático de direito internacional e diretor da biblioteca hispano-americana. Continua em prosseguimento sua tarefa de divulgador dos assuntos brasileiros, o que faz em ciclos de conferências, em livros, em estudos, em atividades jornalísticas.

Como jornalista, Oliveira Lima foi um constante colaborador do "Diário de Pernambuco", do "Jornal do Recife", do "Jornal do Comércio", do "Jornal do Brasil", do "Estado de São Paulo"; também, do "Repórter", da "Revista de Portugal", de "La Prensa", este na Argentina, os dois outros em Portugal.

O HISTORIADOR

Retirado da diplomacia, continuou dedicado aos estudos, revelando-nos em suas obras históricas, em suas conferências, em seus trabalhos de investigação, aspectos do passado brasileiro; mas a este passado não lhe era estranho o presente. Daí o interesse com que acompanhava os assuntos brasileiros que o procuravam, com que divulgava as coisas que dizia respeito à sua pátria. Toda a sua vida, nos Estados Unidos, era uma constante embaixada: a embaixada da difusão dos problemas e das questões — históricas ou atuais — do Brasil para melhor e mais profundo conhecimento de nossa pátria.

A figura de Oliveira Lima é daquelas em que o historiador não se distancia do diplomata; um e outro se completam para formar uma das mais interessantes personalidades de sua geração. Enumerar-lhe as obras de historiador é verificar quanto elas refletem sua atividade de diplomata; embaixador da cultura brasileira era-o Oliveira Lima em toda a extensão da atividade exigida por tal título.

Da obra do historiador, em que avultam interessantes monografias sobre aspectos do passado brasileiro, ressaltam, além do já citado "Pernambuco, seu desenvolvimento histórico", "O reconhecimento do Império", publicado em 1901,

"Formation historique de la nationalité brésilienne", série, de conferências lidas na Sorbonne e publicadas em 1911, já traduzidas, em português, em edição de 1944. "O movimento da independência, 1821-1827", "Dom Pedro e Dom Miguel, a querela da sucessão (1826-1828)", "Dom Miguel no Trono", "História da Civilização", e "O Império Brasileiro", e como apêndice, de tudo isto seu monumental "Dom João VI no Brasil". Esta é talvez sua obra mais profunda, mais penetrante, mais completa de historiador.

"D. JOÃO VI NO BRASIL"

Deste seu livro disse um estudioso da literatura brasileira, o americano Richard Pattee que "de vigorosa ratificação e erudição incomparável constitui o testemunho mais eloquente de seu talento". Dois tomos, num total de 1149 páginas, recolheu não apenas a história da presença de D. João no Brasil, mas dá uma verdadeira interpretação, inteiramente nova, à atuação do príncipe português, retificando as falsas impressões que até então os historiadores formavam do filho de D. Maria I.

Senhor de vasta documentação, baseado-se na erudição que lhe era enorme, Oliveira Lima consagrou esta obra a traçar um panorama histórico da estada de D. João VI no Brasil, retificando a conclusão já tradicionalmente conhecida sobre a figura do príncipe e rei. Serviu-se sobretudo o historiador de documentação existente nos arquivos de Portugal e do Brasil, da correspondência diplomática da França, Inglaterra e Estados Unidos, da bibliografia mais autorizada até então divulgada.

OUTRAS OBRAS

"Nos Estados Unidos. Impressões políticas e sociais". "No Japão. Impressões da terra e da gente". "Na Argentina. Impressões de 1918-1919" são livros que traduzem as observações de Oliveira Lima sobre estes países. São obras não menos valiosas e interessantes, deixando ver a agudeza de seu registro sobre fatos, sobre coisas, sobre hábitos e costumes, e sobre homens dos respectivos países.

Em 1896 Oliveira Lima publicou "Aspectos da literatura colonial brasileira". Sendo embora um estudo de observações e registros literários, não deixa, entretanto, de ser de natureza histórica, de história literária. Escreveu-o com uma introdução a um trabalho sobre o romantismo no Brasil, procurando fixar os antecedentes históricos e consequentemente históricos, desse movimento. Sua ideia central, neste estudo, baseia-se na concorrência dos três fatores étnicos para a formação do produto brasileiro, seguindo a orientação filosófica de Silvio Romero.

Enriquecem ainda a bibliografia de Oliveira Lima as conferências ou palestras pronunciadas em várias oportunidades sobre assuntos históricos e em torno do pan-americanismo e do pacifismo; este último assunto foi objeto de conferências e de artigos de jornais durante a Guerra de 1914-18. Não menos importantes, consultando, aliás, verdadeiro monumento de sabedoria histórica, são as notas e o prefácio que "Oliveira Lima escreveu para a edição da "História da Revolução de Pernambuco em 1817", de Monsenhor Muniz Tavares, dedicada à comemoração do centenário do 6 de março.

Tal a obra deste homem que se dedicou, em suas tarefas de diplomacia, a servir à cultura brasileira, divulgando-lhe os aspectos mais salientes através de obras, de conferências, de estudos que tiveram, em todo o mundo, a mais ampla difusão. Completa-a a dedicação com que estudou, aprofundando-lhe o conhecimento, o passado do Brasil, para, através de sua história, melhor compreender o seu presente.

AS "MEMÓRIAS"

De publicação póstuma são as suas memórias, divulgadas em 1937, por iniciativa de Gilberto Freyre, que as recebeu de D. Flora Cavalcanti de Oliveira Lima, a admirável companheira do diplomata e historiador brasileiro. No prefácio, assinala Gilberto Freyre o valor humano dessas "Memórias", onde evidentemente há um certo exagero, mas se encontra também uma grande dose de sinceridade. Aquêle cunho de muito pessoal que Joaquim Nabuco viu em Oliveira Lima, aparece nestas "Memórias"; homens e fatos que ali passam trazem a marca da observação independente do memorialista. São páginas por vezes desabonadas, mas francas e desassombradas; sempre exprimindo a sinceridade, a independência, a franqueza de Oliveira Lima, contribuindo igualmente para a apreciação da época a que se referem. Muita celeuma causou Oliveira Lima, mesmo depois de morto, com as suas "Memórias".

UM EMBAIXADOR DA CULTURA BRASILEIRA

A 24 de março de 1928 morria Oliveira Lima longe da pátria, em seu solar em Washington, onde tudo que o cercava era uma lembrança constante do Brasil, e em particular de seu Pernambuco: fotografias, gravuras, quadros, retratos. A predominância da nota histórica dava um cunho todo especial àquele ambiente; cercava-o a permanente evocação do Brasil distante naquilo que ele dava a Oliveira Lima de mais constante, de mais eterno, de mais imortal: o seu passado, através de suas grandes figuras, de seus acontecimentos grandes e pequenos, de sua evolução política e social.

Com Oliveira Lima desaparecia o último de uma triplíce linha de historiadores: Varnhagen — Capistrano de Abreu — Oliveira Lima. Todos três, estudaram o passado do Brasil,

a seu tempo e à sua maneira, deram-lhe interpretação, renovaram os métodos de pesquisas e de exame dos acontecimentos. A Oliveira Lima, como de certo modo também sucedera a Varnhagen, acrescentava-se mais uma outra qualidade: a de diplomata. O homem que servira aos interesses do Brasil no exterior, com base em sua vida cultural; daí ter sido Oliveira Lima, como realmente foi, um autêntico e legítimo embaixador da cultura e da intelectualidade brasileira.

UM MARANHENSE NA REGENCIA TRINA

(Conclusão da pag. anterior)

leis brasileiras fossem realidade.

Na mesma proclamação, os representantes do povo aludiram ao flagelo da guerra civil, atribuindo-o aos resultados da pouca imperial então praticada.

A regência provisória limitou-se, como se diz atualmente em linguagem burocrática, a responder pelo expediente. Manteve a ordem pública e preparou a eleição da regência permanente.

No dia 18 de junho do mesmo ano (1831), a Assembleia Geral proclamou que haviam sido eleitos o brigadeiro Francisco de Lima e Silva, o dr. José da Costa Carvalho e João Bráulio Muniz.

Naquele período de intensa exaltação, a eleição dos três regentes refletia incontestável confiança na energia e na integridade moral dos três destacados políticos.

A regência trina recebeu a nação anarquizada. A disciplina da tropa era evidente. Os conflitos sucediam-se de norte a sul. No dia 12 de julho, isto é, vinte e quatro dias depois de proclamada a eleição dos regentes, revoltou-se o 26.º batalhão de infantaria. Saíram a rua em plena desordem, alarmou a cidade pela indisciplina e pelos disparos feitos por onde passava. Os revoltosos foram dominados por seiscentos guardas municipais e o batalhão foi depois transferido para a Bahia.

No dia seguinte, a regência dirigiu à tropa uma proclamação, incitando-a a obediência. Declarou nesse edito: "Não é brasileiro quem não respeitar o governo do Brasil!" Em proclamação aos fluminenses, a Regência observou-lhes: — "Não é com as armas na mão que se dirigem súbitas às autoridades constituídas. A lei há de ser executada, e os anarquistas, que derramaram o susto e a consternação na capital do império, não de expliar seus crimes".

Ironpeço, pouco depois, a sedição da Ilha das Cobras, um dos mais graves levantes militares da época, pois dele participaram 2.000 homens, sob o comando do general José Pinto Peixoto. Com a reação oposta pelas forças legais, capitularam os revoltosos.

A 3 de abril de 1832 revoltou-se a fortaleza de Villegaignon, logo apolada pela de Santa Cruz. Miguel de Frias, à frente de trezentos homens, desembarcou com eles na praia de Botafogo, dirigiu-se ao Campo de Santana, onde fez barricadas, e proclamou deposição da Regência, comunicando o haver sido nomeada outra, constituída de Antonio Carlos, Maynard e Paes de Andrade.

A tropa da regência permanente desbaratou os revolucionários e forçou a rendição das duas fortalezas revoltadas.

A 17 de abril do mesmo ano de 1832, um punhado de militares, em número de quatrocentos, com quatro peças de artilharia e alguma cavalaria, sob o comando do oficial alemão Bulow, excluído do exército brasileiro após o evento da abdicação, marchou do Paço da Boa Vista, para atacar a cidade. Esse movimento revolucionário foi atribuído a José Bonifácio, um dos chefes do partido Caramuru, que pugnava pela volta de D. Pedro I ao trono do Brasil.

As forças legais puderam também rechaçar os rebeldes, tanto que esperavam algum movimento de revolta. Na busca feita no Paço da Boa Vista, após o levante, encontraram-se armas, munições e vários indivíduos, nacionais e estrangeiros, civis e militares, que se adestravam para os combates da restauração. José Bonifácio, o patriarca da Independência, tutor dos filhos de D. Pedro I, combatia a regência trina e conspirava pelo retorno do fundador do Império.

Foi, como se vê, árdua a missão reconstrutora da regência. A nação, posto que nova, estava sob a ameaça de dissolução. Urgia estralar os vínculos que prendiam as províncias. Impunha-se o restabelecimento da ordem e da paz. Era necessário reforçar os corpos do exército. Determinou-se o recrutamento de 1.500 homens. Hoje parecerá insignificante tal contingente. Mas, é preciso lembrar que a receita do Império, no exercício financeiro de 1832-1833, não passava de onze mil contos de réis...

A 3 de maio de 1832 abriu-se a sessão legislativa, que recebeu com boa impressão as propostas governamentais, reconhecendo a grande obra da Regência, no sentido do restabelecimento da ordem pública.

Diogo Antonio Feijó, que desde o começo da Regência vinha exercendo a pasta da Justiça com energia rara, propôs à Assembleia Geral a exoneração de José Bonifácio do cargo de tutor dos príncipes. Sustentou não ser lícito conservá-lo no posto de tutor do novo imperador, em cujo nome a Regência governava, ao mesmo tempo que ele se envolvia em movimentos armados contra o governo.

Tal proposta originou violenta discussão entre Feijó e Martin Francisco, irmão do Patriarca. Aprovada na Assembleia Geral, foi enviada ao Senado.

Nessa sessão legislativa discutiram-se grandes reformas: — a abolição do poder moderador e do Conselho do Estado, a transmutação em temporário do Senado vitalício, e uma das mais relevantes, que foi a transformação das províncias em estados federados, sendo o Império por eles constituído.

No Senado, o projeto de lei que exonera José Bonifácio demorou a ser discutido. Quando o foi, já tardiamente, a maioria por um voto apenas o rejeitou.

A 30 de junho de 1832, perante a Assembleia Geral, os regentes declararam-se impotentes para governar, pelo que renunciaram. Apelaram para que as Câmaras salvassem o país do abismo a que o arrastavam a falta de patriotismo e a desordem reinantes.

Uma notícia da renúncia causou sério abalo na opinião pública. O povo encheu-se de sobressaltos, ante os acontecimentos reveladores de tanta insegurança.

A Assembleia, no dia imediato, por proposta de Paula Araújo, resolveu apelar para o patriotismo dos regentes, no sentido de que retratassem a renúncia. E a Regência acedeu ao apelo.

As lutas, todavia, prosseguiram.

Por decreto de 14 de dezembro de 1833, foi José Bonifácio afinal destituído do exercício de tutor de D. Pedro II e de seus irmãos.

Em 1834 foi modificada a Constituição de 1824, com a promulgação do Ato Adicional; deu-se regimento aos presidentes das províncias; extinguíram-se os conselhos das presidências; dilatou-se o poder dos presidentes das províncias, com o intuito de fortalecer-lhes a autoridade.

Antonio Carlos foi a Portugal conferenciar com D. Pedro I. Na época se disse que ele o fôra convidar para retornar ao Brasil, como o único remédio capaz de salvar a nação da anarquia.

O ardoroso Andrade desmentiu tal convite. Não padecia dúvida, entretanto, a convicção dos Andradas nas conspirações contra a Regência.

A 24 de setembro de 1834 falecia em Lisboa D. Pedro I, e o partido restaurador perdia a sua razão de ser.

O regente José da Costa Carvalho viaja quase sempre em S. Paulo, ora na capital da província, ora no seu sítio, em Piracicaba. Permaneciam na Corte os regentes Bráulio Muniz e o antigo brigadeiro e depois marechal Francisco de Lima e Silva.

João Bráulio Muniz era natural do Maranhão, província que ele representava no parlamento. De uma integridade moral digna de todos os enómeos, esse maranhense ilustre impôs-se a consideração dos seus pares e à dos políticos da época.

A sua eleição para a Regência foi o reconhecimento das qualidades cívicas que o recomendavam.

Mucho ainda, sem ligações com os processos da política da Corte, natural de uma província do norte, sem opulência, só as próprias virtudes é que o elevaram àquela dignidade de regente e o mantiveram, até morrer, nessa alta posição.

Bráulio Muniz tinha saúde precária, nos últimos anos da Regência. Sofria de um aneurisma na aorta.

O Senado, a 4 de agosto de 1835, pediu por ofício a Costa Carvalho que, quando antes, viesse incorporarse à Regência, pois era grave o estado de saúde do regente Bráulio Muniz, cuja morte podia trazer consequências sérias à tranquilidade do Império.

Os termos do apelo formulado pelo Senado não deixam dúvida sobre o merecimento de Bráulio Muniz, pois, mesmo doente, fundia confiança à Nação.

A 7 de agosto o Senador Vergueiro secundava o pedido a Costa Carvalho, para que ele reassumisse o posto abandonado.

A 12 de setembro, o regente Lima e Silva, em carta também dirigida a Costa Carvalho, anunciava-lhe que a moléstia do regente Bráulio Muniz se agravava. E finalmente no dia 20 desse mês de setembro de 1835, o marechal regente participou ao seu colega o falecimento do regente Bráulio, ocorrido às 4 horas e 30 da tarde. Essa comunicação está repassada de tristeza. Percebe-se o apreço que o regente Bráulio Muniz merecia daquele companheiro, precisamente o homem que melhor o podia julgar.

Em 1835, antes de haver-se agravado a enfermidade do regente Bráulio Muniz, foi decretado o estado de sítio, por seis meses, no Pará; declarou-se não caber direito algum ao trono brasileiro a Dona Maria II, rainha do Portugal, filha de D. Pedro I, nascida no Brasil; o fol reconhecida sucessora da coroa brasileira a princesa Dona Januária.

Governar não é fácil, todos sabem, mas, administrar um império vasto, num clima de desordem, conspiração e constantes sedições, era tarefa demasiado pesada. Tal foi a que a nação recém-formada deveu aos membros da regência trina, que exerceu o governo no período mais efervescente da nossa história.

Nas províncias, as agitações foram sucessivas. Deram-se na Bahia graves acontecimentos em diversas ocasiões.

A Guerra dos Cabanos e outras masorcas, no Maranhão. Em Pernambuco, a Setembrada e a Abolição; no Ceará, o levante de 3.000 homens chefiados por Joaquim Pinto Madeira; em Minas Gerais, em Mato Grosso e no Pará os motins tiveram os mais variados pretextos, alguns verdadeiramente ignóbeis.

Esse exame retrospectivo na vida do país serve apenas para exaltar a ação administrativa e política dos brasileiros que regeram o império, na primeira fase da regência, permanente, enquanto viveu Bráulio Muniz.

Até esse varão insigne, o Maranhense participou da regência trina.

CRIAÇÃO DO INSTITUTO HIDRO-CLIMÁTICO

O professor Sousa Lopes apresentou recentemente à Comissão Permanente de Crenologia, de que faz parte, uma proposta no sentido de criar-se no Brasil um Instituto de Hidro-Climatismo.

Lembrou que já foram analisadas 250 fontes de águas naturais classificadas e que o novo Instituto visa a dar base verdadeiramente científica aos estudos crenoclimáticos dos estâncias brasileiras.

Teria, ainda, o Instituto os seguintes objetivos:

1.º) — Traçar a carta crenológica das fontes brasileiras, classificando-as consoante sua composição físico-química;

2.º) — Promover ensaios e observações sobre os efeitos terapêuticos das águas;

3.º) — Promover a revisão das análises das águas minerais, sob o ponto de vista químico, físico e bacteriológico.

RÁDIOS E TRATORES

(Conclusão da pag. anterior)

No entanto, os tratores e outros instrumentos e máquinas, custam preços relativamente elevados o que deveria fazer com que a quantidade, embora pequena, registrasse percentagem mais apreciável.

A título de curiosidade vejamos a comparação entre os valores pagos pela importação de rádios e vitrolas e a de instrumentos e máquinas agrícolas, nos quatro últimos anos:

	Rádios	Máquinas Agrícolas
1945	39.234.000,00	15.683.000,00
1946	194.123.000,00	47.169.000,00
1947	430.438.000,00	90.111.000,00
1948	230.123.000,00	123.972.000,00

Temos assim o seguinte e melancólico resultado: — "Em quatro anos (1945-48), importamos Cr\$ 893.940.000,00 de rádios e vitrolas, contra Cr\$ 282.911.000,00 de instrumentos e máquinas agrícolas.

Só os rádios importados de 1947 (430.438 mil cruzeiros) consumiram muito maior número de divisas do que as máquinas e instrumentos agrícolas adquiridos no quadriênio em apreço.

(Conclui na 3.ª pag.)

MISSÕES ESTRANGEIRAS Aspectos da vida de conselheiro Lafayette

(Conclusão da 2.ª pág.)
prensa." Teria acrescentado o rádio, se fosse do seu tempo.

Geração que somos de uma segunda grande guerra mundial portanto melhor aparelhada com a experiência recolhida através de tantos acontecimentos que indicam a participação crescente da massa popular nos negócios públicos, podemos hoje considerar insuportável o panamericanismo do tempo de Nabuco. Não devemos, por isso, subestimar aquilo que foi degrau de acesso obrigatório. O panamericanismo da época, circunscrito à boa vontade das elites pensantes, na verdade aquecia os povos, que especialmente para os Estados Unidos apareciam simplesmente como massa de consumidores antes que massa política. A palavra interdependência, que viria o segundo Roosevelt a empregar na explicação de sua política de boa vizinhança não se incluía ainda no vocabulário do primo ou do secretário Root. O panamericanismo, marcado pelo espírito tutelar da Declaração de Monroe, levava o toque imperial do expansionismo norte-americano, perfeitamente bem encarnado para o tempo na figura desabusada do dinâmico Teddy.

As relações que Nabuco veio a estreitar com o secretário do Exterior influíram na decisão deste de comparecer pessoalmente à IV Conferência Panamericana, reunida no Rio de Janeiro sob a presidência de Rio Branco.

O prestígio que alcançou em Washington viria a se projetar, com duplo efeito, pelas duas formas que se revelam internacionalmente eficazes na aliança dos Estados Unidos com o Brasil: na vantagem em si mesma que nela se contém para ambas as partes e especialmente para a última; e na facilidade de mediação brasileira nas controvérsias entre a nação do Norte e as repúblicas hispano-americanas. A diplomacia brasileira não pode perder de vista, como efeito, que vem sendo historicamente a ponte de comunicação entre os Estados Unidos e os restantes países do mundo colombiano, por ser parelha dos primeiros no isolamento em que jazem ambos perante a unidade de herança dos países espanhóis e similar destas pelas afinidades que resultam do parentesco ibérico e duma miscigenação racial acidentalmente a mesma. Interprete natural e mediador indissolúvel, por consequência, nas conversas e desconversas dos amigos comuns.

Houve Nabuco que prestar um serviço dessa natureza no desentendimento aberto entre o Chile e os Estados Unidos a propósito da concessão Alsop, em território que a guerra do Pacífico fazia passar da jurisdição peruana para a chilena, subordinando-a portanto a diferentes termos de diferente legislação. Os Estados Unidos deram seu patrocínio aos concessionários, seus nacionais, e já ameaçava a questão assumir caráter maligno com a iminente ruptura de relações quando Nabuco obteve uma composição entre os litigantes.

O serviço que presta Nabuco então, não é feito à paz continental, do momento, ameaçada sem dúvida pela irritação dominante nos círculos de Washington. Parece alcançar muito maior expressão considerados os efeitos que projetaria, no tempo, um conflito armado entre uma nação andina e o país lanque. Por longos anos ainda, o jogo de influências no quadro da política interamericana continuara tendo por esquema o triângulo Estados Unidos-Brasil-Argentina, do qual a última é a que desce sobre o eixo horizontal, expressão que André Slegfried deu em oposição ao eixo vertical, no qual se situa o Brasil, um porque lga o Prata à Europa, outro o Brasil aos Estados Unidos.

A geografia e a economia respondem pelo

antagonismo latente da Argentina e dos Estados Unidos ao mesmo tempo que propiciam a amizade entre estes e o Brasil. A tendência centrífuga que foi sempre a de Buenos Aires diante do continente, que a arrasta para a Europa, decorre de um complexo de circunstâncias na qual domina a que ficou citada e que exprime no conceito universitário de Alberdi: "O que chamamos América independente não é mais que a Europa estabelecida na América". E que já ficara explícita, em termos políticos, nas razões da nota com que o ministro do Exterior argentino, em 1884, recusava a participação de seu país na Conferência de Lima, convocada para aquele ano.

Nabuco, evitando que a divergência chileno-americana degenerasse num conflito aberto que chegaria facilmente ao recurso das armas, pôs a sensibilidade hispano-americana uma nova injúria grave cuja recordação dificilmente deixaria de prejudicar, por muitas gerações, o caminho que pôde fazer o panamericanismo daí para cá. E evitou que, de tal situação se beneficiasse politicamente a Argentina, como era natural, pelo mesmo motivo se prejudicasse o Brasil. O alcance de seu triunfo, portanto, não é para ser medido em termos de usura mas dentro da larga perspectiva de acontecimentos que deixaram de ter lugar.

Não esqueceram os países nossos vizinhos essa intervenção feliz. Ao falecer Nabuco, essas notícias e editoriais de todos os grandes jornais das capitais latinas do continente, a palavra Alsop aparece como senha de gratidão.

O Chile declara sentir a morte de Nabuco como perda sua e o presidente Montt, telegrafando ao ministro brasileiro em Santiago, relembra os serviços do morto no "affaire". Memoramos no os jornais de Lima, Bogotá, e Caracas. Em Buenos Aires todos os grandes órgãos de sua imprensa, "La Nación", "La Prensa", "El Diario".

No Rio de Janeiro e em Washington a constatação que se manifesta nos meios oficiais nasce de semelhante motivo.

"A grande aproximação do Brasil com os Estados Unidos, que neste momento usufruímos foi, em sua maior parte, obra de Nabuco" — escreve o "Correio da Manhã".

No longo telegrama que John Barrett, diretor do Bureau das Repúblicas Americanas, dirige ao presidente do Brasil, encontram-se estas palavras:

"O seu nome há de se elevar e permanecer na História como o de um dos mais notáveis promotores do congruamento e da concordia panamericana. E Joaquim Nabuco há de ser contado sempre entre os maiores eminentes estadistas do Brasil e da América Latina".

Em meio a tais expansões desapareceu Nabuco em janeiro de 1910. Seu corpo seguiu as águas americanas sob o pavilhão dos Estados Unidos, em um vaso de guerra oferecido pelo governo junto ao qual representara o seu, comboido por um encouraçado brasileiro em águas terribis.

Prestadas as honras oficiais a que tinha direito, na capital da nação, seu corpo seguiu para Pernambuco, onde se cavou sua sepultura na terra que lhe dera as duradouras emoções de infância e mocidade.

N. da R. — Com o artigo de domingo próximo, intitulado "Um Espetáculo do Espírito", último da série que vimos publicando em comemoração ao centenário de Joaquim Nabuco, que transcorre em agosto próximo, encerra Alceu Marinho Rego e estudo que fez da extraordinária personalidade do paladino da Abolição.

(Conclusão da 1.ª pág.)

magnífica: "um espírito elegante com as delicadezas de um filho da cidade de Minerva, fino observador das fraquezas e ridículos do seu tempo, engenhoso e hábil em urdir contos e histórias que encantam e prendem pelo interesse e vivacidade do entrecho e pelo desenho firme e limpo das figuras."

Uma das preocupações de quase todos aqueles que estudam a obra de Machado de Assis é classificá-la em algumas das grandes correntes artísticas. É um vício da nossa formação didática. Lafayette insurge-se contra este esforço estéril e entra no assunto como um espírito habituado ao trato dos melhores autores: "Machado de Assis não é romântico, não é realista, não é parnasiano, não é decadente. É um espírito culto, imaginoso, caustico, que traduz em versos bem feitos as suas inspirações e descreve em cenas animadas a vida do seu tempo e traça figuras que reproduzem a realidade com que está em contato, segundo os processos que lhe parecem mais adaptados ao intuito. Ora pinta o que está vendo, o que não é ser realista, por que assim o fizeram clássicos e românticos, ora, entregando-se aos caprichos da sua fantasia, remonta ao ideal ou para embelezar a natureza, ou para exagerar-lhe as asperezas, as escabrosidades, o horrível. Mas é sempre um homem do seu tempo. Não cuida em ser romântico, realista ou qualquer outra coisa. Luta, pensa e escreve como um homem do seu tempo."

Para Lafayette, Machado de Assis possui qualidades de um grande poeta: "O 'Tem fora de toda a dúvida a alma de poeta. Sabe sentir, tem fantasia, ideais delicados, sonhos de amor de admirável pureza, cria-que-que nos nadas" e veste-os de formas impecáveis, burila admiravelmente fragmentos de bronze, pinta quadros, combina habilmente luz e sombras, traça "silhouettes" caprichosas e exalta, a saudade. E tudo isto em uma língua correta, limpa, pura, expressiva e em versos de medidas variadas, bem feitos e sempre adaptados ao assunto." E a leitura dos seus livros se recomenda pela perfeição artística com que são lavrados. Machado de Assis — escreve Lafayette — é "um dos nossos estilistas de melhores qualidades. A estrutura do seu período é singularmente bela. As palavras e as orações organizam-se e concatenam-se em uma ordem lúcida, como pede o gênio da língua e a lógica do pensamento. É por ventura o brasileiro que neste século escreveu em português com mais pureza, propriedade, graça e elegância, reunindo o dcm da clareza à excelência da concisão. Tudo o que caiu da sua pena, versos, folhetins, críticas, artigos políticos, e até as cartas particulares, são primores de pensamento e de frase. Compreendeu e realizou melhor do que ninguém entre nós o tipo do que é e do que deve ser o jornalista político, este agitador de idéias e discursador de fatos. Interpretava com maravilhosa sagacidade o pensar, o sentir, as preocupações e ansias do dia e as traduzia em artigos curtos, vivos, incisivos, cintilantes de espírito e de finíssima ironia, sempre à luz e sob a lógica de seus princípios. E aí que está o segredo da mágica influência que exercia na opinião pública. Cada folhetim sentia-se encançado porque se lhe depurava expresso numa língua clara e formulado com nitidez e precisão o que na mente lhe fluía vago e indeciso."

Na crítica literária culminava, por um juízo firme, seguro, infalível, que desenvolvia, educava e fortificava a cultura inteligente dos mais belos monumentos das letras antigas e das modernas. Deram-lhe os contemporâneos, e com plena justiça, o cetro da crítica. As Semanas que por muitos anos escrevera para o "Jornal do Comércio", são verdadeiros modelos do gênero que ainda hoje entre nós não foram iguais. Nas poucas composições poéticas que deixou, que delicadeza de sentimento, que formosura de ideais, que harmonia de língua, que afilismo!

Otávio possuía ainda em grau eminente os talentos do homem de Estado. Inteligência de rara penetração, via com admirável segurança o dia de amanhã. Sabia o passado e tinha a intuição do futuro. Não cultivou com assiduidade a tribuna política, mas os discursos que proferiu numa e noutra câmara, de que foi ornamento, pela solidez e elevação do pensamento, pela correção da forma, perfeita inteligência das circunstâncias do debate, pelo espírito e pela agudeza e velado do sarcasmo, lhe asseguram, fora de toda a dúvida, as palmas de orador parlamentar".

gica do pensamento. E' conciso e não pobre no dizer. A frase é às vezes notável pela força da expressão, não tanto pela imagem, como pela aliança insólita ou pelo contraste das palavras. O pensamento, cheio e sóbrio, corre desembaraçadamente em uma língua folgada e não contrainte. Não tem pretensão ao grandioso, ao sublime, ao campânido, ao retumbante, mas sabe dizer com precisão, propriedade e agudeza o que pensa e o que sente."

FRANCISCO OTAVIANO

Outro vulto das letras brasileiras a quem Lafayette dedicou especial admiração foi Francisco Otaviano. Uma amizade firme e duradoura uniu esses dois nomes insignes do nosso segundo reinado. E a prova de que Lafayette, realmente, o alto conceito que formava do jurista mineiro.

No seu livro "Vindictas", Lafayette manifesta, francamente, apreciava, na mais alta conta, a produção literária de Otaviano, é o fato de haver copiado de próprio punho algumas de suas poesias. Essas cópias ainda se acham conservadas no arquivo da família do poeta fluminense, pronunciando com as seguintes palavras:

"Otaviano é por ventura o brasileiro que neste século escreveu em português com mais pureza, propriedade, graça e elegância, reunindo o dcm da clareza à excelência da concisão. Tudo o que caiu da sua pena, versos, folhetins, críticas, artigos políticos, e até as cartas particulares, são primores de pensamento e de frase. Compreendeu e realizou melhor do que ninguém entre nós o tipo do que é e do que deve ser o jornalista político, este agitador de idéias e discursador de fatos. Interpretava com maravilhosa sagacidade o pensar, o sentir, as preocupações e ansias do dia e as traduzia em artigos curtos, vivos, incisivos, cintilantes de espírito e de finíssima ironia, sempre à luz e sob a lógica de seus princípios. E aí que está o segredo da mágica influência que exercia na opinião pública. Cada folhetim sentia-se encançado porque se lhe depurava expresso numa língua clara e formulado com nitidez e precisão o que na mente lhe fluía vago e indeciso."

Na crítica literária culminava, por um juízo firme, seguro, infalível, que desenvolvia, educava e fortificava a cultura inteligente dos mais belos monumentos das letras antigas e das modernas. Deram-lhe os contemporâneos, e com plena justiça, o cetro da crítica. As Semanas que por muitos anos escrevera para o "Jornal do Comércio", são verdadeiros modelos do gênero que ainda hoje entre nós não foram iguais. Nas poucas composições poéticas que deixou, que delicadeza de sentimento, que formosura de ideais, que harmonia de língua, que afilismo!

Otávio possuía ainda em grau eminente os talentos do homem de Estado. Inteligência de rara penetração, via com admirável segurança o dia de amanhã. Sabia o passado e tinha a intuição do futuro. Não cultivou com assiduidade a tribuna política, mas os discursos que proferiu numa e noutra câmara, de que foi ornamento, pela solidez e elevação do pensamento, pela correção da forma, perfeita inteligência das circunstâncias do debate, pelo espírito e pela agudeza e velado do sarcasmo, lhe asseguram, fora de toda a dúvida, as palmas de orador parlamentar".

Silvio Romero
Lafayette foi, porém, implacável com Silvio Romero. Submeteu a minucioso exame a sua crítica a Machado de Assis e os seus "Ensaio de Filosofia do Direito", não poupando severidade nos conceitos, que chegaram a irritar fortemente o literato sergipano.

Referindo-se a Romero diz Labieno: "Barbato que veio lá das regiões limerias. Estudou retórica em alguma escola de província; fez um grosso pecúlio de teorias, de fórmulas, de canones, pilhados aqui, ali, que embora ele os diga novos, têm pelo tom e jeito com que são expostos, uns ressaibos, uns olores de Quintiliano, de Vida, de Soares Barbosa. Sem embargo de longa residência na cidade, conserva ainda muito da primitiva vegetação; fala uma língua dura de uma gramática impossível, contaminada da ferrugem de aldeia. Queimam-lhe a alma despetos porque Atenas olha com um certo ar de desdém para os bárbaros, e devoram-no ódios e cóleras implacáveis contra todas as superioridades".

Em outra passagem de seu estudo sobre Romero, escreve Lafayette: "Em filosofia o sr. Romero é um fantasista: não tem uma consciência clara das doutrinas que aceita e não lhes mede as consequências. Diz-se secretário do agnosticismo, sistema que exclui da competência da razão humana, e portanto da filosofia, o conhecimento do absoluto, do noumenon, do inconscível; e de conformidade com esta convicção, relega a metafísica entre a astrologia e a quimiorama. No entanto afirma que tudo é matéria, que a matéria é uma substância eterna e lhe atribui a propriedade de pensar. Logo admite que a matéria, um noumenon, pode ser compreendida pela inteligência humana, logo conhe-

ce este inconscível, este absoluto e lhe sabe a natureza. Mata a metafísica e continua a fazer metafísica! Isto não é uma simples contradição; é uma contradição de inconsciente."

Com a honesta pretensão de pôr o seu monismo sob a imponente autoridade do maior gênio da Filosofia, o sr. Romero escreve e mais de uma vez o repete, com adóvel candura — que Kant é monista! É outra afirmativa de inconsciente. Na Crítica da Razão Pura, Kant traçou uma linha de separação, que ainda ninguém pôde transpor, entre o entendimento, mundo interno, e o não-eu, o noumenon, o mundo externo. Eis aí já o dualismo. Na Crítica da Razão Prática, por meio de uma análise tão profunda quanto sutil, da idéia do dever deduzir a realidade da liberdade, da realidade da liberdade a realidade e a imaterialidade do espírito e a existência de Deus. "C'est à la Raison Pratique que les idées de libre arbitre, d'immortalité et de Dieu doivent leur certitude".

E continua Lafayette: "Como classificar de monista uma filosofia que professa a pluralidade de substâncias — o noumenon externo, o espírito imortal e Deus?"

Todos os historiadores da Filosofia, e entre eles o que melhor conhecia os antigos e modernos sistemas, Hamilton, sempre enumeraram Kant entre os dualistas. Só pode chamá-lo monista quem ou nunca o leu ou se o leu, não o entendeu."

Tais palavras tinham de ferir a Silvio Romero, que, nos seus estudos críticos demonstrava uma tendência toda especial para as classificações. Lafayette prossegue neste tom a análise dos "Ensaio de Filosofia do Direito" e lava esse veredicto sobre o seu autor: "Tantos erros, tantas impropriedades, tantos contra-sensos e non-sens que alastram as páginas do sr. Romero, são efeitos naturais do temperamento e da índole do seu espírito. Os conceitos e idéias que recolhe de suas leituras ou que produz ex-proprio Marte, dançam

e lhe contradanzam na mente, mal elaborados e mal entendidos, sob formas vagas e contornos indecisos; e como os conceitos, os entona no papel. Não tem paciência de análises, de submete-los aos rigores e exigências da lógica, e nunca os compreende no que eles têm de íntimo, de profundo, de real, e nas suas variadas nuances e aspectos. Daí a ausência de justiça, a inexistência, os equívocos, as incoerências, as induções e deduções erradas."

Em boa crítica — arremata o autor de "Vindictas" — os espíritos que são assim constituídos, chamam-se espíritos vulgares."

A crítica de Lafayette provocou verdadeiro furor em Romero. Em nota ao prefácio da 2.ª edição dos "Estudos Jurídicos", de Tobias Barreto, ele confessava a sua indignação com as seguintes palavras que bem retratam o seu estado de ânimo. "Bem se vê que não contava nesse número o miserável e torpe covarde que escreveu contra mim umas infames e imundas sandices ultimamente no 'Jornal do Comércio' com o pseudônimo de Labieno e que disse que Tobias não passava de um esquilo de algum talento... A este desgraçado cultor do pode ser que sim e pode ser que não, vulgarizador do rabino de granada e um dos responsáveis pelo assassinato de Apulchro de Castro, não respondi por o achar muito abaixo da crítica."

A esta manifestação positiva respondeu na 2.ª edição de "Vindictas": "Quem a uma discussão séria, em linguagem decente, com uma ou outra vivacidade que nem de leve roçava pelo caráter e dignidade pessoal, responde com o insulto soez e banal, à competência do almocorve e com o arriero, certo que se confessa de plano, batido, vendido. Esbraveje, ranja os dentes o sr. Romero, Labieno não perderá a calma e se meterá no seu modesto papel. Sempre que pelas imitações lhe passarem umas certas figuras, murmurará brandamente como as canas da fábula: midas aini habet aureulas."

PORQUE
PREFERI

o material
BRASILIT



As chapas Brasilit são fabricadas exclusivamente com cimento Portland e amianto em fibras, rigorosamente de acordo com as especificações oficiais, não estando sujeitas à oxidação, corrosão ou putrefação. Sua durabilidade é praticamente ilimitada.



AS CHAPAS ONDULADAS
— para coberturas —

- ECONOMIA DE MADEIRAMENTO**
As chapas são fixadas diretamente sobre as torças, dispensando caibros e ripas...
- ECONOMIA DE MÃO DE OBRA**
Devido ao grande tamanho das telhas e à facilidade de colocação, um montador e dois ajudantes podem cobrir 100 m² em 8 horas...
- ECONOMIA DE TRANSPORTE**
Graças ao peso reduzido, um caminhão pode transportar em cada viagem 300 m² de chapas, em média...
- ECONOMIA DE TEMPO**
Facilidade de transporte e rapidez de assentamento, reduzem sensivelmente o tempo gasto na cobertura...
- ECONOMIA NO CUSTO TOTAL DA OBRA**
O peso reduzido — 16 kg por m² — da cobertura, reduzida em apreciável economia nas estruturas e fundações.

SOCIEDADE ANÔNIMA TUBOS BRASILIT
SÃO PAULO RIO DE JANEIRO
Rua Marconi, 131 - 7.º andar - Tel. 4-4127 Av. Pres. Antônio Carlos, 201 - 10.º - Tel. 22-7290

FÁBRICAS: SÃO PAULO • RIO GRANDE DO SUL • FILIAIS: SALVADOR - RECIFE - PORTO ALEGRE

A DISTANCIA É CURTA

ENTRE RIO E
S PAULO EM VÔOS
DIURNOS E NOTUR-
NOS A QUALQUER
HORA PELOS MO-
DERNOS AVIÕES DA

SERVIÇOS AERIOS **CRUZEIRO DO SUL** LTDA.



HOMENAGEADO O INSPETOR ALBERTO SOARES — Homensagens sinceras e por demais expressivas foram ontem tribuídas ao Inspetor da Divisão de Polícia Política do D. F. S. P., Alberto Joaquim Soares. E que o conhecido homem público, entre as manifestações de respeito de seus numerosos amigos, via passar mais um aniversário natalício, cercado da admiração e do respeito de todos. Entre as homenagens que lhe foram tribuídas no decorrer do festivo dia, destacam-se a que lhe prestou o famoso "Trio Guardas" composto de três jovens mineiros que estão se impondo como artistas de primeiro plano, na constelação do teatro e do rádio nacional. Executando vários e bem aplaudidos números, o interessante trio foi uma das notas de destaque da recepção que Alberto Joaquim Soares, que se vê do centro ladoado por sua esposa e filhos, ofereceu ao seu vasto círculo de relações.

Finanças do Dia

CAFÉ E AÇÚCAR

Em 1933, quando já existiam o Departamento Nacional do Café e o Instituto do Açúcar e do Alcool, tinhamos superprodução tanto de açúcar, como de café. Ou melhor, produzíamos mais do que consumíamos. Os artigos em quantidades superiores aquelas que poderiam ser vendidas. O DNC, para diminuir o volume das safras, proibiu o plantio de café, impondo a cultura de cinco mil hectares por hectare de café plantado. Em 1943, três anos antes de extinguir-se aquela cultura, os safras caíram, que vinham diminuindo não só por causa da proibição do plantio, mas também em virtude de fatores climáticos adversos, já correspondiam às necessidades do consumo. Isso poderia ter ocorrido muitos anos antes, se não tivesse havido a guerra, em consequência da qual até agora não pudemos adquirir a posição anterior nos mercados europeus. Hoje estamos com um parque caféiro velho, de produtividade insignificante e de vendabilidade quase nula, em face dos altos custos de produção. Estamos produzindo pouco, e num futuro próximo outros países produtores comparecerão nos mercados internacionais com as quantidades que deveriam ser vendidas por nós.

O Instituto do Açúcar e do Alcool, ao contrário do Departamento Nacional do Café, não tentou diminuir a produção. Limitou-se a discipliná-la. Favoreceu o aumento da produção à medida que conseguia o aumento do consumo. Nos dezesseis anos da sua existência, o aumento médio da produção anual foi de novecentos mil sacos de açúcar. A safra 48/49 está estimada em vinte e três milhões de sacos, dos quais dois ou três milhões terão que ser exportados, pois não convém guardar sobras. Mas como o preço do nosso açúcar está muito acima do que os compradores do exterior querem pagar, parece que vamos mesmo ficar com excedentes. Aliás, já temos excedentes. Não obstante, é preciso continuar produzindo, se não quisermos assistir à derrocada da economia açucareira. Mesmo no mercado interno, os preços não mais dão margem de lucro, em face dos altos custos de produção. Cogita-se, portanto, de elevá-los. Assim, embora haja açúcar de sobra, talvez tenhamos que pagar mais por ele.

É claro que não podemos comparar a economia do café com a do açúcar. Mas não deixam de ser irônicos os resultados da política seguida pelos dois órgãos encarregados da defesa desses produtos. O DNC diminuiu a produção, e estamos, por isso, ameaçados de perder mercados. O I. A. A. aumentou a produção, o que nos colocou na desagradável perspectiva de guardar, até quando for possível, boa parte do açúcar produzido...

ENTRADA E SAÍDA DE VAPORES

LLOYD BRASILEIRO

ESCRITÓRIO CENTRAL — Rua do Rosário 2/22
Tel. 23-1771
CARGAS ESTRANGEIRAS — Tel. 23-2646
PASSAGENS — Avenida Rio Branco, 44/46
Tel. 43-1247
INFORMAÇÕES — Rosário, 2/22. Tel. 23-3746
ARMASZENS 11-A — Tel. 43-6673
ARMASZENS 11-A — Tel. 43-6623
ARMASZENS 12 — Tel. 43-0290
CARGAS — Rua do Rosário, 2/22. Tel. 23-1328
NOTA — Para aquisição de passagens é necessário a apresentação de atestado de vacina.



PARA O NORTE	PARA O RIO DA PRATA
"CARIOCA" Sairá a 18 do corrente, para: SALVADOR — MACEIO — RECIFE — NATAL — CABEDELO	"LOIDE HONDURAS" Sairá a 16 de junho, para: SANTOS, PARANAGUA, B. AIRES
"RIO DOCE" CARGA Sairá a 8 de junho, para: SALVADOR, RECIFE, CABEDELO, FORTALEZA, S. LUIZ e BELEM	"LOIDE-PANAMA" CARGA Sairá a 7 de junho, para: SALVADOR — RECIFE — FORTALEZA — BELEM — S. LUIZ — NATAL — CABEDELO
"RAUL SOARES" PASSAGIROS/CARGA Sairá a 16 do corrente, às 16 horas, para: VITÓRIA — SALVADOR — RECIFE — FORTALEZA — BELEM — S. LUIZ — NATAL — CABEDELO	"LOIDE-CUBA" CARGA Sairá a 9 de junho, para: SANTOS — RIO GRANDE — PELOTAS e P. ALEGRE
"SANTAREM" PASSAGIROS/CARGA Sairá a 18 do corrente, para: SALVADOR — RECIFE — FORTALEZA — BELEM	"LOIDE-CUBA" CARGA Sairá a 9 de junho, para: SANTOS — RIO GRANDE — PELOTAS e P. ALEGRE
"PARA" SO PASSAGIROS Sairá a 24 de junho, para: SALVADOR — RECIFE — CABEDELO	"LOIDE-CUBA" CARGA Sairá a 9 de junho, para: SANTOS — RIO GRANDE — PELOTAS e P. ALEGRE
PARA O SUL	
"ALEGRETE" CARGA Sairá a 9 do corrente, para: SANTOS — PARANAGUA — ANTONINA — S. FRANCISCO — ITAJAI — RIO GRANDE — PELOTAS e P. ALEGRE	
"RIO PARNAIBA" CARGA Sairá a 13 do corrente, para: SANTOS — RIO GRANDE — PELOTAS e P. ALEGRE	

COMPANHIA NACIONAL DE NAVEGAÇÃO COSTEIR

PATRIMÔNIO NACIONAL
AV. RODRIGUES ALVES Nº. 303 A 3.
INFORMAÇÕES DE VAPORES
TELS.: 43-3424, E 23-1900



PASSAGEIROS	PASSAGEIROS
"ITAHITE" Sai quarta-feira, 15 do corrente, às 10 horas, para: BAHIA — MACEIO — RECIFE — NATAL — FORTALEZA — S. LUIZ e BELEM	"ITAPÉ" Sai quarta-feira, 8 do corrente, às 14 horas, para: SANTOS — RIO GRANDE — PORTO ALEGRE
"ITAQUATIA" Sai terça-feira, 14 do corrente, às 9 horas, para: VITÓRIA — BAHIA — MACEIO — RECIFE	"ARARANGUA" Sai quarta-feira, 8 do corrente, às 10 horas, para: BAHIA — MACEIO — RECIFE — NATAL — CABEDELO
"ARATIMBO" Sai quinta-feira, 9 do corrente, às 14 horas, para: SANTOS — RIO GRANDE — PORTO ALEGRE	"ARARY" Sai 7 de junho, para: PONTA D'AREIA Recebe cargas para as localidades de abaixo, em tráfego direto, com a E. F. Bahia e Minas.

AVISO — A Companhia recebe cargas, encomendas e bagagens de porão até à véspera da saída de seus paquetes, até às 18 horas, pelo armazém 13 — Valores pelo Escritório Central, até às 16 horas da véspera da saída de seus paquetes — Os paquetes de passageiros dispõem de camarões gratuitos.

Acetilam-se carga para transporte, de domicílio a domicílio, em tráfego mútuo com a Rede Viação Paraná — Santa Catarina, para Curitiba e Ponta Grossa, — via Paraná e Antonina.

Acetilam-se, igualmente, em tráfego direto com a Estrada de Ferro Bahia e Minas — via Ponta D'Areia, cargas para as localidades servidas por aquela estrada, ou sejam:

NO ESTADO DA BAHIA: Juazeiro — Ilhéus — Mata e Aracaju.

NO ESTADO DE MINAS: Almirante — Presidente Bueno — Marilândia — Chacareda — Presidente Getúlio — Presidente Pena — Francisco Sá — Balsa Vermelha — Teófilo Otoni — Vailão — S. Eugênio — Capangara — Ladainha — São Benito — Quixerama — Engenheiro Schenor — Alfredo Graça e Aracaju.

Informações com A.R.Y. D.E. S.A.
Rua Visconde de Inhauma, 38 — 1.º — Telefones: 23-3268 e 23-1297

AVENIDA RIO BRANCO, 46
LOJA — Telefone 23-3433 — Embarque de passageiros pelo Arm. 13 do Cais do Porto.

SEÇÃO DE FRETES: TELEFONES
RIO: RUA VISCONDE DE INHAUMA 38 — 1.º ANO — 23-3268 — 23-1297

EM NITERÓI: ARMAZEM E ESCRITÓRIO EM MARUÍ — 6781
ARMAZEM EM MARUÍ — 6781

ARMAZEM 13 do Cais do Porto. Tels.: 43-6072 — 43-1374 — 43-5446
ARMAZEM 13 do Cais do Porto. Tel. 23-1900

CID SILVEIRA

CAMBIO	Farinha de mandioca:
O mercado de câmbio funcionou ontem, em paz, e com alterações nas taxas. O Banco do Brasil sacava a moeda inglesa a Cr\$ 75,44,16, a norte-americana a Cr\$ 15,74,16 e a francesa a Cr\$ 0,08,88 e comprava a Cr\$ 74,07,14 e Cr\$ 15,36,36 e a Cr\$ 0,06,75 respectivamente.	Porto Alegre extra 78,00/78,00 Porto Alegre 78,00/78,00 Sta. Catarina extra 74,00/74,00 Sta. Catarina 71,00/72,00 Mercado franco.
O mercado fechou às 11 horas sem alteração.	Farinha de mandioca: 2,70/2,80
O Banco do Brasil afirmou ontem as seguintes taxas:	Mercado calmo.
Libra 75,44 16 74,07 14	Feijão branco:
Dólar 18,72 18,33	Gr. especial 210,00/220,00
Francos francês 0,08 88 0,07 5	Miúdo especial 160,00/165,00
Peso boliviano 0,14 87	Feijão enfeite:
Peso argentino 3,91 84 3,82 32	Rio Grande novo Nominal
Escudo 0,75 79 0,74 41	Clav. Claro R. Gr. novo Nominal
Florim 7,05 74 6,92 93	Feijão mantega:
Coroa sueca 5,21 45 5,11 99	Novo 290,00/300,00
Corôa dinamarquesa 3,90 08 3,83	Feijão mulatinho:
Corôa tchecoslovaca 3,90 44 3,76 70	Novo 160,00/165,00
Peso uruguaio 8,43 24 8,11 48	Velho 135,00/140,00

OURO FINO	MOEDAS DE CÂMBIO
O Banco do Brasil comprou ontem o ouro fino na base de 1.000 por 1.000 em barra ou amoldado ao preço de Cr\$ 20,81,76.	Em 3 de junho de 1949
CÂMARA BANCÁRIA	
Prata 75,44 16	
Londres 18,72	
Nova York 0,08 88	
Paris 0,07 45	
Escudo 0,75 79	
Florim 7,05 74	
Corôa sueca 5,21 45	
Corôa dinamarquesa 3,90 08	
Corôa tchecoslovaca 3,90 44	
Peso uruguaio 8,43 24	

BOLSA DE VALORES	ACUÇAR
Ontem, a Bolsa de Valores não funcionou.	Empresa e com os preços inalterados.
C A F F	Os negócios realizados foram mais animados e o mercado fechou, sem alteração.
O mercado de café não funcionou, ontem.	

MOVIMENTO ESTATÍSTICO	MOEDAS DE CÂMBIO
Entradas Sacas	
De Pernambuco 13,253	
De Bahia 128,170	
Existência 13,253	

COTACÕES POR 10 QUILOS	MOEDAS DE CÂMBIO
Branco cristal 175,00	
Democrata 165,00	
Mascavo 150,00	
Mascavinho 100,00	

ALGODÃO	MOEDAS DE CÂMBIO
Com negócios reduzidos, em posição de equilíbrio, com ligeira modificação nos preços funcionou, ontem, o mercado de algodão em rama.	
Fechou inalterado.	

MOVIMENTO ESTATÍSTICO	MOEDAS DE CÂMBIO
Entradas Sacas	
De Pernambuco 13,253	
De Bahia 128,170	
Existência 13,253	

INCRIVEL EXITO ALCANÇADO PELA DISTRIBUIÇÃO DE BRINDES DE GUARA EM 1949

SOMENTE NUMA ENTREGA, SABADO PASSADO 36 PESSOAS RECEBERAM SEUS BRINDES



Conforme se pode ver pela foto acima, colhida no auditório da Rádio Nacional, sábado passado, está alcançando proporções incríveis a distribuição de brindes feita por esse refrigerante com o seu engenhoso sistema de formar uma palavra com letras nas chapinhas. Além do primeiro autômato SIMCA-Six conversível, que já foi entregue ao Sr. Carlos Fernandes de Almeida, continuam todos os dias e particularmente aos sábados, as entregas de novos brindes num volume surpreendente. 36 pessoas foram receber seus prêmios na Rádio Nacional, no dia 28 último. Considerando-se que a distribuição desses brindes é feita em relação ao volume de vendas, pode-se avaliar a popularidade que essa bebida vem ganhando entre os seus consumidores.

O GOVERNO DA CIDADE

Congratulações recebidas pelo Prefeito — Ato do Prefeito — Nas Secretarias Gerais e no Montepio dos Empregados Municipais

Exportadores enviaram o seguinte telegrama ao prefeito Mendes de Moraes, em virtude de sua recente mensagem à Câmara dos Vereadores sugerindo a extinção do imposto de exportação: "Os abaixo assinados, que constituem a maioria dos principais exportadores desta cidade, pedem venha para se congratularem com Vossa Excelência pela sábia proposta que acaba de submeter a Ilustre Câmara dos Vereadores visando a revogação da lei que taxa os produtos de origem Federal, quando destinados à exportação em um momento atual de tão graves dificuldades para o comércio exportador e em que é prementíssima a necessidade de divórcio entre as leis para a nossa economia. Não podemos os signatários do presente deixar de externar a sua gratidão a Vossa Excelência pela oportuna medida, da qual é de esperar resulte grande incremento para a exportação dos nossos produtos, consequente alívio das respectivas cambiais, tão necessárias, neste momento, ao equilíbrio da nossa balança comercial. (Ass.) — Othon L. Bezerra de Melo & Cia. Ltda. — Carvalhal Companhia de Teófilos S. A. — Teófilos Moreira Irão Ltda. — Gaspar da Silva Araújo Teófilos Ltda. — Sampaio Avelino Teófilos Ltda. — Teófilos Muller S. A. — José Silva Teófilos S. A. — Teófilos Ferreira Souza Ltda. — Organizações Teófilos Jorge Chaima S. A. — J. Chailita & Irmãos — J. Matoso & Cia. Ltda. — Teófilos Teixeira Vale Ltda. — Fernandes Bordalo & Cia. Ltda. — Almagli & Cia. — Almagli Mercantil e Exportadora S. A. — Companhia de Teófilos Siqueira Jorge — Teófilos Povos S. A. — S. A. Cotonifício Gavea — Confecções Fernandes Chaves S. A. — Sotomaior & Cia. — Seabra & Cia. — Teófilos S. A. — Mattheis & Cia. — Teófilos e outras."

ATOS DO PREFEITO
O prefeito nomeou, interinamente, para o cargo de enfermeiro, Conceição Maria da Paixão; Maria Aparecida Pinheiro Rangel, para o cargo de bibliotecário; e interinamente, para o cargo de Sub-inspector Mercantil, Jorge Serpa Filho e para o cargo de controlador mercantil, Carlos Ernesto Correia Gomes; admitiu Feliciano Lopes Nunes e Gerardo Jorge Anacleto Duarte, para a função de trabalhador; transferiu Fernando I. Cavalcanti, para a Secretaria de Viagem.

DESPACHOS DO PREFEITO
Alfredo Lucinda — Cancele-se: Antonio Costa e Antonio Ribeiro para a função de trabalhador; Leônidas Sôa-Come-Drago, Cia. — Cervejaria Bragha — Atenda-se: Alton G. G. Martins — Conceda-se: Renato Pereira Batista, Candidato David Rodrigues da Cruz, José Bianco Vences & Cia., Unallos dos Anjos Rodrigues Fato e Arminda dos Santos Souza — Mantenha o ato: Diário de Notícias, O Jornal, A Manhã, Patrocinado Operário da Gavea, Casa Maternal Melo Matos, Orlanato Teófilo Crutina e Sociedade Propagadora das Belas Artes — Autorize: SECRETARIA GERAL DE ADMINISTRAÇÃO

Atos do Secretário Geral: — Foram designados: Valente de Oliveira, Maria Santa Rosa de Souza e Ernesto Correia da Silva para o H. G. P. Socorro; Mario Barbosa Guimarães Junior para o H. G. G. Vargas; Honorina Teixeira para o H. G. Carlos Chagas; Naysa de Oliveira das Chagas Rosa para o Banco de Sangue; Maria de Lourdes Brasil Pereira de Melo para o H. G. P. Socorro; Adair Ribeiro para o H. D. Meier; Miguel Vasconcelos para o H. G. Pedro II; Altamir de Oliveira para o H. D. C. Dutra; Ináias Dias Gomes para o H. G. P. Socorro; e outros.

DESPACHOS DO SECRETÁRIO GERAL
Sairá a 15 do corrente, às 17 horas, o pagamento das seguintes propostas de empréstimos:
6.664 — 11.831 — 11.861 — 11.888 — 11.887 — 12.132 — 12.140 — 12.144

EXTRANUMERARIOS
55.478 — 53.479 — 53.481 — 53.482 — 53.484

EMERGENCIAS
Matriculas: — 419 — 11.546 — 11.574 — 20.426 — 36.265 — 36.082 — 39.338 — 44.238 — 52.475 — 54.239

O pagamento das propostas anunciadas neste mês e não recebidas só será realizado às quintas-feiras.

Propostas Canceladas: — 86.640 — 87.078 — 87.210 — 87.679 — 87.778 — 87.872 — 88.020 — 88.352 — 89.254 — 89.326 — 89.330 — 89.363 — 89.385 — 89.396 — 89.400 — 89.404 — 89.407 — 89.427 — 89.443 — 89.460 — 89.486 — 89.497 — 89.507 — 1.194 — 1.198 — 54.808 — 54.879 — 54.963 — 54.974 — 55.014 — 55.030 — 55.111 — 55.210 — 55.222 — 55.243 — 55.268 — 11.613 — 11.649 — 11.800 — 11.935 — 12.039 — 12.084 — 12.148

Catfeções exigências: — Propostas: — 39.303 — 39.106 — 1.163 — Satisfacção existentes: — Propostas: — 39.303 — 39.106 — 1.163 — 88.993 (Proc. 306, 618-49).

RIO-CATAGUAYES
(VICE-VERSA)
"CIMA"

Companhia Interestadual Mineira Automobiliística
Símbolo de Conforto — Rapidez — Segurança

Partida Rio: Praça Maua 7,30 hs. — Porto Novo 13,30 hs. — Cataguayes 15,30 hs. — Partida Cataguayes 7,30 hs. — Porto Novo 10 hs. — Rio 15,30 hs. — Venda de Passagens: Rio — PRAÇA MAUA, 73 — Tel. 43-5765 — Cataguayes: Av. Astolpo Dutra, 40 — Tels. 520 e 452 — Ponto de Almoço: Area — Hotel Marinho.

Tragédia passionnal na capital paulista

S. PAULO, 4 (Especial para A MANHA) — Helena Vargas, de 45 anos, ex-proprietária da "Padaria Nova", a Rua Diamantina, n.º 8, em Vila Maria, morreu de envenenamento, tratava com carinho seus frequentes, até mesmo com infante. O infante Pedro Kucereff viu na atitude da negociante motivo para tirar proveito secundário. E acabou apaixonando-se por ela, assediando-a com propostas que eram sempre repelidas.

Não certeza de que nada obtinha, o lituano ontem, armado de revólver, abateu com três tiros a infeliz senhora, suicidando-se em seguida.

AMERICA DO NORTE BRASIL - URUGUAY ARGENTINA

MOORE-McCORMACK

SANTOS - e PAULA - BAHIA RECIFE - BOMME - SÃO LUIZ RIO: Praça Maua, 73 - 1.º Tel.: 43-5765

Mais energia elétrica para Vitória da Conquista

Foram aprovados pelo ministro da Agricultura os projetos apresentados pela Empresa Terço-Elétrica Benedito dos Santos & Cia. para ampliação de suas instalações em Vitória da Conquista, Estado da Bahia.

Casa de Mil Artigos

GRANDE VENDA DE TECIDOS DE Lã E COBERTORES

Tropical inglês brilhante, corte de 3 metros por Cr\$ 800,00

Casimiras inglesas, cortes de Cr\$ 600,00 e 750,00

GRANDE PARTIDA DE Lã FRANCESA, COMPRADA EM LEILÃO DA ALFANDEGA, de Cr\$ 200,00 o metro, por Cr\$ 120,00

INGLESA, de Cr\$ 250,00 o metro, por Cr\$ 180,00

E grande "stock" de nacionais, de Cr\$ 60 o metro, por Cr\$ 38,00

COBERTORES DE TODOS OS PREÇOS! Americano, Cr\$ 450,00

APROVEITEM E VISITEM — A —

Casa de Mil Artigos

E VERIFIQUEM OS PREÇOS

AV. PRESIDENTE VARGAS, 1.209

ESQ. AV. THOMÉ DE SOUZA — TEL.: 43-6707

Teatro

CANTARES DE ESPANHA
PELA COMPANHIA ESPANHOLA DE REVISTAS

AS CARACTERÍSTICAS gerais são semelhantes às impressões que transmitimos domingo último, em relação a "Vamos a los Toros". No entanto, a impressão geral do novo espetáculo é ainda superior. O espírito popular da velha Espanha continua bem fluente no atual "show", que tem um sentido bulhoso, contínuo e agradável. Os quatro números coletivos, que abrem e fecham os dois atos, têm vivacidade e diferem bem uns dos outros. Enquanto de outra feita a maior parte das concepções esteve ligada ao falor cômico — o desenvolvimento de três quadros tenha esse tema por motivo —, agora, a variabilidade de idéias nas alegorias serviu de ponto de partida para um destaque mais justo.

NO TRANSCURSO do novo "show" também outras melhorias foram sentidas. As músicas escolhidas, embora com o mesmo nível da curiosidade já referida, foram melhor realçadas pela orquestra. Há agora maior ambientação entre os componentes da orquestra brasileira, com os ritmos alegres e vivos de outro país. Consequentemente, é fácil aos próprios leitores o julgamento da análise. Os confrontos acima têm a finalidade de mostrar que, se a alma popular espanhola já estava bem marcada pelo simpático elenco, está agora bem mais fácil de ser transmitida. Portanto, não chega a ser restrito o fato da Companhia Espanhola de Revistas apresentar um "show" sem "sketches" ou críticas, conforme é hábito em nosso meio. Pelo menos consegue irradiar muito mais a índole do povo que canta e vibra na Espanha das castanholas. E a circunstância representa algo de apreciável.

INDIVIDUALMENTE o padrão é o mesmo. Em outras palavras: é inegável que, no tocante aos ritmos ligeiros na Espanha, há valiosos representantes no atual elenco. Maria Antinea e Chato Valência são duas expressões marcantes que atuam com mérito inegável na canção popular do seu país. Particularmente a "estrela" da companhia, que teve muitas oportunidades, já conquistou a preferência dos frequentadores da temporada espanhola. Nas danças, Raul e Maria lograram um número com honras de "bis". Sol e Terremoto um sucesso também distinguível. Com exceção de Soladá Calan em "La Cirila", um número abaixo do nível geral — embora não seja fraco — as outras participações seguiram o padrão geral de boa curiosidade.

EM SINTESE — Para os entusiastas de ritmos populares da Espanha, a oportunidade da atual temporada merece ser presenciada.

OSWALDO DE OLIVEIRA



RENATA FRONZI, é filha dos grandes artistas Cezar Fronzi (falecido) e Yolanda Fronzi, que fizeram grandes sucessos na Argentina e outros países. Agora está Renata Fronzi no Teatrino Jarde, fazendo uma temporada brilhantíssima como figura de primeira linha que é. A jovem estrela pode figurar, sem favor, entre as nossas melhores atrizes, de vez que canta, representa e dança com rara habilidade. Na foto acima Renata Fronzi aparece admirando a Cidade Maravilhosa.

* — O "CLUBE DOS AMIGOS DO TEATRO" está convocando os seus associados e mais pessoas interessadas, à reunião que realizará amanhã, dia 6, às 20,30 horas, à rua Araújo Porto Alegre, 71, 3.º andar, sede do "S.N.T.", no Edifício da A.B.I.



DERCY GONÇALVES continua embaracadinha com o seu elenco na Venezuela. Agora chegam notícias que nos dão a certeza de estar todo o seu material a guarda-roupa penhorados, em Caracas e Maracibo, para pagamento das dívidas que aquela estrela e sua Companhia contrairam com hotéis daquelas cidades.

* — Conforme foi anunciado o "Teatro do Estudante" retirará de cartaz hoje, a tragédia "Romeu e Julieta", a fim de dar lugar a "Macbeth", segunda peça do "Festival Shakespeare", que ora vem realizando com êxito no Fênix.

* — Na última sexta-feira, tivemos oportunidade, de mais uma vez assistir a "PASSO DE GIRAFAS", que naquele dia completou o primeiro centenário de

representações. Foi para os artistas, e mais funcionários da Cia. Ferreira da Silva, um dia festivo. No final da segunda sessão, o autor de "PASSO DE GIRAFAS", Luiz Iglesias, ofereceu, a toda companhia um "drink" em homenagem àquela data.

* — Hoje, domingo, o Teatro da Carochinha repetrá no Teatrino Jarde, em Copacabana, o lindo espetáculo que é A REVOLTA DOS BRINQUEDOS, que vem, sendo apresentada há sete semanas. As sessões serão às 15 horas e às 14,30.

* — Finalmente, depois de uma temporada de quase três meses, despede-se hoje do cartaz do Teatrino Jarde, em Copacabana, a revista "BROTINHOS E TUBARÕES".

Amanhã, segunda-feira, não haverá espetáculo no Teatrino Jarde bem como nos outros dias, até 5.ª-feira, pois, no dia 10, sexta-feira, ali estreará a nova revista "OLHA A BOA!", que terá nestes dias os seus ensaios de apuro.

* — Cresce dia a dia a expectativa do público carioca em torno da próxima estréia do famoso hipnotizador Passman e sua companheira de trabalho, Miss Deyka.

* — É deversos extraordinário o sucesso que vem alcançando Maria Antinea, e sua Companhia, no Teatro Recreio. Está em cena "Cantares de Espanha", que tem merecido grandes aplausos do numeroso público que comparece ao teatro da rua Pedro I. Quinto-feira será realizada a festa de despedida da Companhia Espanhola de Revistas, quando Maria Antinea será homenageada pelos seus admiradores.

* — Instalando-se no Teatro João Caetano, a ESCOLA DE TEATRO, apresenta em cartaz um programa amplo de representações, incluindo o seu Teatro Experimental, o seu Museu do Estudante, o seu Museu, articulando com as escolas de Municipal, facilitando temporadas

de companhias brasileiras da formação artística, promovendo recitais de caráter popular e espetáculos gratuitos — para escolas e fábricas — além de um curso livre de direção cênica, tudo como base de estruturação de uma futura "Casa de João Caetano", sede de tradições que nos cumpre zelar e propagar várias "gêses" e bailarinas pelo teatro brasileiro.

* — Procedente da Europa, onde se encontra já há dez meses, chegará hoje, domingo, ao Rio o Produtor Walter Pinto. Viaja o conhecido homem de teatro pela "Panair" cujo avião chegará às 12,30 na Ponta do Galeão. Walter Pinto contratou para trabalhar no seu "scratch teatral" na temporada que se iniciará, dentro em breve, no Teatro Recreio.

* — A Companhia de Operetas Pedro Celestino que estreou no Teatro República agradou em cheio ao numeroso público que ali tem comparecido. O elenco de Pedro Celestino está trabalhando com ingressos a preços populares e em "Sonho de Valze", de Strauss, todos se impõem de forma decisiva.

* — Géysa Boscoli está movimentando o seu Teatrino Jarde, em Copacabana, oferecendo ao seu público os mais variados espetáculos. Agora, intercalando com a sua brilhante temporada de revista, que realiza com o elenco de Colé o Teatrino Jarde se abrirá todas as segundas-feiras, para uma temporada de teatro-declamado já no próximo dia 22, segunda-feira, ali estreará Mario Brasil e Vanda Lacerda, interpretando a grande peça de Louis Verneuil, "Monsieur Lambert", que Géysa Boscoli traduziu sob o título "CIUME". Os seus espetáculos também serão por sessões, às 8 e às 10 horas.

* — ALMEIDINHA E J.º deixaram o elenco do Teatrino Jarde por ter terminado o contrato de ambos com Géysa Boscoli.

* — Está definitivamente estabelecido que EVA E SEUS ARTISTAS levarão à cena, no próximo dia 10, a peça "Apartamento sem luvas".

* — Depois de amanhã, terça-feira, no Teatro Serrador, EVA E SEUS ARTISTAS vão festejar o centenário da peça de Joracy Camargo "Lili do 47".

* — JAYME COSTA dará, hoje, as últimas representações da comédia "Filomena, qual é o meu?" Terça-feira, o querido ator-empresário levará, à cena "Ou Mal Casados".

* — Além das francesas que virão atuar na próxima temporada de Walter Pinto, teremos, também, um "chansonnier".

* — FERREIRA LEITE vai fazer parte do elenco de Horstia Santos, que estreará no Teatro Astral.

* — Hoje todos os teatros darão vesperais às 15 horas.



FRIO

NOVA RESIDENCIA RIO

Vamos receber
esta visita

Com antecipação, compramos bons

de pura lã de lã pura Epsom,

e agasalhos em geral. Também as

conhecidas Kenner de casimira

de pura lã são indispensáveis.

Assim, quando O FRIO chegar
não será surpresa.

Artigos de qualidade para o inverno.

Casa José Silva

RUA MIGUEL COUTO, 3 e 5

EVA e seus artistas

LILI DO 47!

HOJE — ÚLTIMA VESPERAL DE DOMINGO
às 16 horas e Sessões
às 20 e 22 hs.
Impróprio até 18 anos.

3 atos de JORACY CAMARGO
QUE FIZERAM COMO ESTILOS DE AÇO!

SERRADOR O TEATRO DE CONFORTO MÁXIMO

O PANDEMONIO DE GARGALHADAS

VOCE SABIA?

Que OSCARITO é casado com a atriz Margot Louro?

* — Que o SERVIÇO NACIONAL DE TEATRO, até agora, não se dignou distribuir as subvenções para as Companhias que têm direito a tais favores?

EM CARTAZ

TEATRINHO DE BOLSO DE IPANEMA — (Praça General Osório) — "Da necessidade de ser polígamo" de Silveira Sampão, com Silveira Sampão, Flávio Cordeiro, Helma Feldman, Elizabeth Hódos e Margaret De Mola. As 20 e 22 horas.

GINASTICO — "Tragédia em Nova York", de Maxwell Anderson, tradução de R. Magalhães Junior, com Sérgio Cardoso, Sérgio Brito, Berila Gensuor e outros. As 21 horas.

REGINA — "Deslumbramento", de Keith Winter, em tradução de Beldi-

ra Duarte, com Dulcina e Odilon. As 20 e 22 horas.

GLORIA — "Filomena, qual é o meu?", de Eduardo Di Filippo, em tradução de Renato Alvim e Mario Silva, com Jaime Costa e Heloisa Helena. As 20 e 22 horas.

CARLOS GOMES — "Passo de girafa", revista de Luiz Iglesias, com Mara Rubia e Silva Filho. As 20 e 22 horas.

RIVAL — "A francesinha do Night and Day", de Gastão Tojeiro, com Aida Garrido e seu elenco. As 20 e 22 horas.

TEATRINHO JARDEL — "Brotinhos e tubarões", de dez autores, com Renata Fronzi, Colé e outros. As 20 e 22 horas.

RECREIO — Companhia Espanhola de Revistas Maria Antinea. As 20 e 22 horas, com "Cantares de Espanha".

TENIX — "Romeu e Julieta", tragédia de Shakespeare, com o elenco do Teatro do Estudante do Brasil. As 21 horas.

REPUBLICA — "Sonho de Valze", de Strauss, com a companhia de operetas de Pedro Celestino e Norma Gerald.

Dentaduras anatômicas

COMO SE FOSSEM OS SEUS PROPRIOS DENTES

Estabilidade e segurança perfeitas, dentaduras inferiores iguais às superiores. Conserta-se qualquer dentadura em 30 minutos. Bridges partidos para o mesmo dia. Av. Marechal Floriano n.º 1, eq. da rua Miguel Couto, ao lado da Igreja de Santa Rita, próximo à Av. Rio Branco. Telefone 43-8137.

DR. SOUZA RIBEIRO.

Dr. Savas de Lacerda

OLHOS - OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA
com estágio nos hospitais de N. YorkCons. Rua Alvaro Alvim, 31, 3.º and. As 2hs. 4as. e 6as-feiras
Cinelandia - 42-1166 Das 16,30 às 19 hs.

PARA O FIGADO

E
PRISÃO DE VENTRE
PILULAS DO ABBADÉ MOSS

As vertigens, rosto quente, tontas de ar, vômitos, tonturas e dores de cabeça, a maior parte das vezes são devidas ao mau funcionamento do aparelho digestivo consequente prisão de ventre. As Pilulas do Abbadé Moss são indicadas no tratamento da Prisão de ventre e suas manifestações e nas Angústias — Liberadas pela Saúde Pública, as Pilulas do Abbadé Moss são usadas por milhares de pessoas. Faça o seu tratamento com o uso das Pilulas do Abbadé Moss.

O espetáculo prestigiado pelas famílias

Companhia Espanhola de Revistas
MARIA ANTINEA

HOJE — As 20 e às 22 horas

CANTARES DE ESPANHA

Só até o dia 9, no TEATRO RECREIO

DIA 9 — Grandiosa festa de despedida de MARIA ANTINEA



HOJE, "matinée", às 15 horas (3 horas da tarde)

OS CONCURSOS DE ONTEM

Os concursos e "bettings" do Jockey Club Brasileiro, na tarde de ontem, tiveram os seguintes resultados:

BOLO SIMPLE

9 — Vencedores com 6 pontos
Rateio: Cr\$ 6.903,00

BOLO DUPLA

1 — Vencedor com 14 pontos
Rateio: Cr\$ 42.003,00

BETTING JOCKEY CLUB

Não houve vencedor, ficando acumulada a importância de Cr\$ 10.608,00, para a próxima sabatina.

ITAMARATI SIMPLES

3 — Vencedores. Combinação 11 — 1 — 2
Rateio: Cr\$ 20.080,00

ITAMARATI DUPLA

1 — Vencedor. Combinação 11 — 13 — 1 — 3 — 2 — 1
Rateio: Cr\$ 203.547,00.

"NIMBUS" VENCEU O DERBY DE EPSOM

O VENCEDOR FOI REVELADO PELA FOTOGRAFIA — PRESENTES A RAINHA ELIZABETH, PRINCE ALY KHAN E RITA HAYWORTH

EPSOM, Inglaterra, 4 (U. P.) — O cavalo "Nimbus", venceu, após uma luta sensacional, o famoso Derby de Epsom, corrido hoje, pela primeira vez sob o domínio da rainha Elizabeth, príncipe Aly Khan e Rita Hayworth.

Em segundo lugar chegou "Armour Drake" e em terceiro "Swallow Tail". O tempo do vencedor foi de 1:02 segundos, o que é algo lento para o Derby. O tempo "Record" deste clássico foi estabelecido há três anos pelo cavalo "Mahmoud" com 1:01 4/5. Cerca de 300.000 pessoas assistiram à difícil prova. Entre os espectadores estavam a rainha Elizabeth, o príncipe Aly Khan e sua esposa, Rita Hayworth, e outras personalidades britânicas e estrangeiras.

"Nimbus" manteve-se à frente dos participantes durante quase toda a carreira, porém quase foi eliminado sobre a meta de chegada por "Armour Drake" e "Swallow Tail". O final foi tão dramático que, pela primeira vez na história do Derby, se teve que recorrer à fotografia para determinar o ganhador.

Participaram da prova 32 cavalos de 3 anos de idade. O favorito, "Royal Forest", montado por Gordon Richards, não se colocou. Quando haviam sido percorridos 400 metros, "Nimbus" tomou a dianteira, seguido por "Armour Drake", "Swallow Tail" e "Mahmoud". Nos últimos 200 metros, "Swallow Tail" tentou passar a frente de "Nimbus", porém não o conseguiu, enquanto que "Armour Drake", correndo magnificamente, ultrapassou com "Nimbus" e "Swallow Tail". Os três cavalos cruzaram juntos o disco de chegada que se teve que recorrer à fotografia para determinar a colocação dos mesmos. Pode-se dizer que "Armour Drake" perdeu por centímetros.

"Nimbus" pertence a Mrs. M. G. Glanville, "Armour Drake" ao sr. Leon Volterra, da França, e "Swallow Tail" a Lord Derby.

Com o domínio que os cavalos franceses vinham mantendo no Derby nos últimos dois anos, "Nimbus" foi montado por Charles Elliot.

TURF

Nimrod é o ponto alto do G. P. "Prefeitura Municipal"

Programa e montarias oficiais — Indicações — Outras notas — Resultado

da reunião de ontem no Hipódromo da Gávea

Vitória de Nimbus no Derby de Epsom

Pela primeira vez foi decidido no olho mecânico a famosa corrida

EPSOM, Inglaterra, 4 (A. P.) — Nimbus venceu o Derby de Epsom no olho mecânico. Em segundo entrou o cavalo francês Armour Drake e em terceiro Swallow Tail. Os três primeiros lugares foram decididos na chapa fotográfica. A diferença foi de cabeça entre cada um dos três.

Com essa vitória Nimbus arrebatou o prêmio de 14.170 libras esterlinas, num campo de 32 concorrentes. Foi a primeira vitória de animal criado na Grã-Bretanha desde o triunfo de Airborne em 1946. O favorito, Royal Forest, entrou em quarto lugar.

O tempo do vencedor foi de 1:02 4/5 para mil e meia de percurso, longe do recorde da prova — 1:02 3/8 — estabelecido em 1935 por Mahmoud. Esperava-se um mau resultado em vista da pista pesada em que foi disputado o páreo.

Antes da disputa chovera bastante, mas de vez em quando aparecia o sol para consolar a assistência, calada em mais de 500 mil pessoas, entre as quais a rainha Elizabeth e sua comitiva, que viajaram de automóvel do Castelo de Windsor até aqui. No último instante a princesa Elizabeth e seu esposo resolveram comparecer. O rei não compareceu.

O campeão Nimbus foi montado por Charles Elliot e pertence a Mrs. M. Glanville. Armour Drake, o segundo, pertence ao francês Leon Volterra e foi montado por Hae Johnstone, e Swallow Tail, o terceiro, foi dirigido por Doug Smith, sendo de propriedade de Lord Derby.

NO OLHO MECANICO — EPSOM Downs, 4 (U. P.) — Pela primeira vez em 170 anos, o "Derby" foi decidido pela fotografia. Nimbus, Swallow Tail e Armour Drake chegaram juntos ao fim da carreira, e a chapa fotográfica verificou que Nimbus chegou em primeiro lugar, Armour Drake, em segundo, e Swallow Tail, em terceiro.

Resultado da reunião de ontem

CAJAIRA, POLIDOR, HARIDAN, MANEADOR, BROTHINO, BEN HUR, BONGY e HESPERIA, FORAM OS GANHADORES DA TARDE

RESUMO TECNICO DA CORRIDA DE ONTEM

1.º páreo — 1.000 mts. — Cr\$ 40.000,00 — Cr\$ 12.000,00 — Cr\$ 6.000,00.
1.º CAJAIRA, J. Mesquita... 54 ks.
2.º BONGA, D. Ferreira... 54 ks.
3.º D. CRISTINA, R. Latorre... 53 ks.
Tempo: 60 4/5.
Diferenças: 4 corpos e 2 corpos.
Ponta: (N.º 1) — Cr\$ 31,00.
Dupla: (12) — 18,00.
Placês: Cr\$ 14,00 e 13,00.
Movimento do páreo: — Cr\$...
Entraineur: G. Feljo.

2.º páreo — 1.400 metros — Cr\$ 22.000,00, Cr\$ 6.000,00 — Cr\$ 3.300,00.

1.º POLIDOR, D. Ferreira... 56 ks.
2.º EXPLOSIVA, J. Graça... 51 ks.
3.º CARAVANA, L. Mezaros... 54 ks.
Tempo: 90 3/5.
Diferenças: 2 corpos e 4 corpos.
Ponta: (N.º 1) — Cr\$ 17,00.
Dupla: (14) — Cr\$ 25,00.
Placês: Cr\$ 11,00, 13,00 e 15,00.
Movimento do páreo: — Cr\$...
Entraineur: Julio Carrapito.

3.º páreo — 1.400 metros — Cr\$ 22.000,00, Cr\$ 6.000,00 — Cr\$ 3.300,00.

1.º HARIDAN, L. Benitez... 56 ks.
2.º ELVIRA, J. Araújo... 50 ks.
3.º ARABIANA, G. Grete Jr... 56 ks.
Tempo: 88 3/5.
Diferenças: peçoço e 2 corpos.
Ponta: (N.º 7) — Cr\$ 22,50.
Dupla: (24) — Cr\$ 55,00.
Placês: Cr\$ 12,00, 17,00 e 12,00.
Movimento do páreo: — Cr\$...
Entraineur: Alberto Alves.

4.º páreo — 1.600 metros — Cr\$ 22.000,00, Cr\$ 6.000,00 — Cr\$ 3.300,00.

1.º MANEADOR, L. Rigoni... 56 ks.
2.º COQUETEL, L. Leighton... 56 ks.
3.º IMPIO, A. Nery... 51 ks.
Tempo: 105.
Diferenças: — peçoço e 2 corpos.
Ponta: (N.º 3) — Cr\$ 13,50.
Dupla: (22) — Cr\$ 142,00.
Placês: Cr\$ 12,00; 51,00 e 60,00.
Movimento do páreo: — Cr\$...
Entraineur: Mariano Salles.

5.º páreo — 1.400 metros — Cr\$ 20.000,00, Cr\$ 6.000,00 — Cr\$ 3.000,00.

1.º BROTHINO, G. Gr. Jr... 53 ks.
2.º UMORISTICO, R. Latorre... 51 ks.
3.º ESQUEBUCA, F. Irigoyen... 51 ks.
Tempo: 87 2/5.
Diferenças: — peçoço e 2 corpos.
Ponta: (N.º 6) — Cr\$ 29,50.
Dupla: (14) — Cr\$ 28,00.
Placês: Cr\$ 10,00 e 20,00.
Movimento do páreo: — Cr\$...
Entraineur: P. P. Schneider.

6.º páreo — 1.300 metros — Cr\$ 20.000,00, Cr\$ 6.000,00 — Cr\$ 3.000,00.

1.º BEN HUR, J. Coutinho... 56 ks.
2.º HANBAL, J. Portinho... 58 ks.
3.º CAMACHO, L. Rigoni... 53 ks.
Tempo: 83 4/5.
Diferenças: — peçoço e 2 corpos.
Ponta: (N.º 11) — Cr\$ 28,50.
Dupla: (44) — Cr\$ 247,00.
Placês: Cr\$ 76,00, 23,00 e 30,00.
Movimento do páreo: — Cr\$...
Entraineur: João Coutinho.

7.º páreo — 1.500 metros — Cr\$ 25.000,00, Cr\$ 7.500,00 — Cr\$ 3.250,00.

1.º BONGY, J. Araújo... 50 ks.
2.º GALAXIA, N. Moita... 51 ks.
3.º NATIVO, O. Macedo... 52 ks.
Tempo: 94 4/5.
Diferenças: 1 corpo e cabeça.
Ponta: (N.º 1) — Cr\$ 99,00.
Dupla: (11) — Cr\$ 51,00.
Placês: Cr\$ 35,00, 59,00 e 35,00.
Movimento do páreo: — Cr\$...
Entraineur: Carlos Torres.

8.º páreo — 1.500 metros — Cr\$ 28.000,00, Cr\$ 8.400,00 — Cr\$ 4.200,00.

1.º HESPERIA, I. Souza... 56 ks.
2.º MALANDRÃO, O. Macedo... 52 ks.
3.º NEPURA, A. Araújo... 56 ks.
Tempo: 93 4/5.
Diferenças: 2 corpos e 1 corpo.
Ponta: (N.º 2) — Cr\$ 30,00.
Dupla: (12) — Cr\$ 42,00.
Placês: Cr\$ 13,00 e 16,00.
Movimento do páreo: — Cr\$...
Entraineur: Luiz Tripodi.

9.º páreo — 1.600 metros — Cr\$ 91.040,00.

CONCURSOS: Cr\$ 554.315,00.
MOVIMENTO GERAL DAS APOSTAS: Cr\$ 5.623.470,00.
Plata de areia, leve.
MEIAS NYLON 51
DESDO 25,00
Mela de seda para senhora, desde Cr\$ 5,00.
CASA HERMAN
Rua Santana, 227 — Tel. 32-4744

2609

21536

20

18

16

14

12

10

8

6

4

2

0

OFERTA

Calças bombacha em mescla de lã para meninos de 2 a 7 anos,

— Cr\$ 50,00, só na

Confecções Rosely

Fábrica: Rua Haddock Lobo, 54 — Tel.: 48-6620

GINECOLOGIA E PEDIATRIA

Dra. Margarida Grillo Jordão

RUA MEXICO, 31 - 10.º AND. — 2.ª, 3.ª, 5.ª e 6.ª-feiras

Tel. 22-4317. Res. 26-7456, das 13 às 17 hs.

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

PREMIO MAIOR: Cr\$ 2.000.000,00

437.ª EXTRAÇÃO

Lista da extração de FÁBIO, 4 DE JUNHO DE 1949

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 6.º prêmio.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

40 41 42 43 44 45 46 47 48 49

50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

60 61 62 63 64 65 66 67 68 69

70 71 72 73 74 75 76 77 78 79

80 81 82 83 84 85 86 87 88 89

90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109

110 111 112 113 114 115 116 117 118 119

120 121 122 123 124 125 126 127 128 129

130 131 132 133 134 135 136 137 138 139

140 141 142 143 144 145 146 147 148 149

150 151 152 153 154 155 156 157 158 159

160 161 162 163 164 165 166 167 168 169

170 171 172 173 174 175 176 177 178 179

180 181 182 183 184 185 186 187 188 189

190 191 192 193 194 195 196 197 198 199

200 201 202 203 204 205 206 207 208 209

210 211 212 213 214 215 216 217 218 219

220 221 222 223 224 225 226 227 228 229

230 231 232 233 234 235 236 237 238 239

240 241 242 243 244 245 246 247 248 249

250 251 252 253 254 255 256 257 258 259

260 261 262 263 264 265 266 267 268 269

270 271 272 273 274 275 276 277 278 279

280 281 282 283 284 285 286 287 288 289

290 291 292 293 294 295 296 297 298 299

300 301 302 303 304 305 306 307 308 309

310 311 312 313 314 315 316 317 318 319

320 321 322 323 324 325 326 327 328 329

330 331 332 333 334 335 336 337 338 339

340 341 342 343 344 345 346 347 348 349

350 351 352 353 354 355 356 357 358 359

360 361 362 363 364 365 366 367 368 369

370 371 372 373 374 375 376 377 378 379

380 381 382 383 384 385 386 387 388 389

390 391 392 393 394 395 396 397 398 399

400 401 402 403 404 405 406 407 408 409

410 411 412 413 414 415 416 417 418 419

420 421 422 423 424 425 426 427 428 429

430 431 432 433 434 435 436 437 438 439

440 441 442 443 444 445 446 447 448 449

450 451 452 453 454 455 456 457 458 459

460 461 462 463 464 465 466 467 468 469

470 471 472 473 474 475 476 477 478 479

480 481 482 483 484 485 486 487 488 489

490 491 492 493 494 495 496 497 498 499

500 501 502 503 504 505 506 507 508 509

510 511 512 513 514 515 516 517 518 519

520 521 522 523 524 525 526 527 528 529

530 531 532 533 534 535 536 537 538 539

540 541 542 543 544 545 546 547 548 549

550 551 552 553 554 555 556 557 558 559

560 561 562 563 564 565 566 567 568 569

570 571 572 573 574 575 576 577 578 579

580 581 582 583 584 585 586 587 588 589

590 591 592 593 594 595 596 597 598 599

600 601 602 603 604 605 606 607 608 609

610 611 612 613 614 615 616 617 618 619

620 621 622 623 624 625 626 627 628 629

630 631 632 633 634 635 636 637 638 639

640 641 642 643 644 645 646 647 648 649

650 651 652 653 654 655 656 657 658 659

660 661 662 663 664 665 666 667 668 669

670 671 672 673 674 675 676 677 678 679

680 681 682 683 684 685 686 687 688 689

690 691 692 693 694 695 696 697 698 699

700 701 702 703 704 705 706 707 708 709

710 711 712 713 714 715 716 717 718 719

720 721 722 723 724 725 726 727 728 729

730 731 732 733 734 735 736 737 738 739

740 741 742 743 744 745 746 747 748 749

750 751 752 753 754 755 756 757 758 759

760 761 762 763 764 765 766 767 768 769

Quinta-feira próxima na sede da A. A. Unidos a quarta palestra sobre temas amadoristas

Federação Brasileira das Escolas de Samba

A valorosa entidade máxima do Samba, realizará na próxima terça-feira, à rua do Lavradio 105, importante sessão solene, na qual será feita a entrega dos diplomas de honra de sócios beneméritos e honorários a Vitor Costa, presidente da A.B.R.; Raul Guastine, José Moreira Coelho e Marlene, Rainha do Rádio de 49. A essa reunião deverão comparecer todas as Escolas de Samba filiadas a F.B.E.S., que terá início às 20,30 horas.

AMEAÇADO DE DESPEJO O E. C. PALMEIRA

Anchieta F. C. x Del Castillo F. C.

Preparando-se para o campeonato, rubros e rubro-negros oferecerão um bom encontro amistoso — Valores em desfile —
Convoca o Del Castillo F. Clube

Mais um amistoso entre clubes amadoristas filiados ao Departamento Autônomo será realizado.

SOCIAIS ESPORTIVAS

Transcorre hoje o aniversário natalício da prezada senhora Carmelina Capelli, filha do distinto casal sr. Luiz Capelli e de D. Celina Capelli. Por tão gra-



ta Carmelina Capelli oferecerá em sua residência na Av. Paulo de Frontin 50, uma lanchonete de doces e refrigerantes a todas as amiguinhas e pessoas de suas relações.

Parabéns da "turma" do Esporte Amador da MANHÃ.

A data de ontem assinalou a passagem do aniversário natalício do galante menino Alfredo José Venancio de Carvalho, filho do sr. Gustavo de Carvalho, ex-presidente do C. R. Flamengo e sua digníssima esposa d. Sila Vernancio Gustavo de Carvalho.

Alfredinho, que por tão grato motivo ofereceu em sua residência, à rua Guapiara n. 15, uma lanchonete de doces a seus parentes e amiguinhos, as nossas mais sinceras felicitações.

Ponto final no Torneio "Quadrangular"

Com a rodada de hoje terá seu desfecho o certame disputado pelo Kosmos, Distinta, Oriente e Guanabara — E o título máximo somente se decidirá na última rodada

O Torneio "Quadrangular" de Santa Cruz atingirá hoje seu desfecho sensacional, com a realização de duas grandes partidas: Kosmos x Distinta e Oriente x Guanabara.

O Distinta é o atual líder, a um ponto do Oriente, tendo perdido a invencibilidade no último domingo. Terá pela frente um conjunto ardoroso, como sói ser o do grêmio presidido pelo "Seu João". O Kosmos, que ainda não conseguiu um triunfo sequer, tudo fará para fugir a lanterna. Anunciado por sua numerosa "torcida" e querendo influir decisivamente no certame, o Kosmos irá a campo como se estivesse disputando o título. Se perderá se não for possível, mesmo, vencer.

Por seu turno, o Distinta lutará com todas as suas forças para vencer, pois só assim estará assegurado o título máximo.

Portanto no estádio da estação de Kosmos haverá, por certo, uma grande assistência.

ORIENTE X GUANABARA

O outro prêmio da última rodada não é menos promissor.

Wilson Sons Futebol Clube

O Wilson Sons F. C. oferecerá ao seu seletto quadro social no próximo dia 11, na sede do Andaraí A. C., gentilmente cedida pela sua diretoria uma suculenta feijoada. Os participantes deverão comparecer na sede à Avenida Rio Branco número 37, onde tomarão condução especial.

CONVITADA "A MANHÃ"

Nosso matutino recebeu atencioso convite, e far-se-á representar por um de nossos companheiros.

A MANHÃ no Esporte amador

ANO VIII RIO DE JANEIRO, Domingo, 5 de junho de 1949 NÚMERO 2.399

"Show-Revista A MANHÃ"

Estão sendo chamados para um ensaio extra na próxima terça-feira, à rua do Lavradio número 105, às 20 horas, os seguintes artistas: Isabel Silva, Honório Santos, Oswaldo Aguiar, Aracy Costa, Hugo Ramos, Guilherme Hupel, Damar de Carvalho, Rubem Brandão e Regional do professor Carlinhos. O ensaio de terça-feira próxima é de sumo interesse e os artistas convocados estarão sujeitos a "test" frente a um patrocinador.

ATIVIDADES AMADORISTAS

EM AÇÃO O CORINTHIANS F. C. DE IPANEMA

No campo do Estrela Nova F. C. medirão forças logo mais as poderosas equipes do E. C. Bandeira e do Corinthians F. C. de Ipanema. Para este encontro a direção de esportes do E. C. Bandeira convocou os seguintes elementos: Miro, Babil, Gerardo, Luiz, Ivo, Djalma, Bira, Itim, João, Diogo, Kida, Galinho, Hertz, Canário, Zereca, Cavaleira, Adilson, Bioré, Aquino e os demais.

CIAP F. C. x BAYNE F. C.

Porto Novo do Cunha viverá hoje uma grande tarde esportiva, com a realização da partida Clap F. C. e Bayne F. C. A direção de esportes do Clap F. C. convocou para este match os seguintes elementos: Quilitta, Tatá e Jairo; Risonho, Franca e Manoel; Fernando, Vadiño, Eloy, Altair e Tim. Estão convocados os pupilos de Xá, e esperam colher uma grande vitória.

E. C. BOTAFOGO JR. x 18 DE JULHO F. C.

Realizar-se-á hoje, no campo da rua José Rego em Olaria, o interessante encontro entre as equipes do E. C. Botafogo Jr. e 18 de Julho F. C. Estão convocados todos os atletas do alvi-negro que deverão comparecer domingo às 8,30 e 9 horas respectivamente.

BOA PELEJA

Peleja das mais interessantes e sem dúvida a que parará logo mais as aguedas equipes do São Braz F. C. e do Góias F. C. O embate vem despertando grande interesse entre os aficionados dos dois simpáticos grêmios, devendo ser numerosa a assistência que acorrerá ao campo da rua Góias a fim de assistir a esta sensacional partida.

A direção de Esportes do São Braz F. C. convocou para este encontro os seguintes elementos: Amadores — Orlando, Ari, Aldair, Arlindo, Bibi, Ney, Walter, Jurandir, Gilberto, Laerte e Nelson. Aspirantes — Geraldo, Cruz, Omar, Quinças, Marlin, Aguiar, Carlos, Maninho, Goraldo, Bira e Air.

ARMAGEM 20 F. C. x FRIGORIFICO DO PENHA F. C.

O Frigorífico do Penha F. C. receberá logo mais em seus domínios a visita do poderoso esquadrão do Armagem 20 F. C. A peleja promete um desenrolar de grande movimentação dado aos valores que integram os dois bandos. A direção de esportes da A. 20 F. C. convocou para o nosso intermédio os seguintes elementos que deverão estar às 13 horas no local da partida: Newton, Lopes, Alvaro, Silvio, Marinho, Vitor, Djalma, Altair, Octávio, Walter, Arnaldo, Armando, Nelson, Vilmarino, Sebastião, Emilio, José, Sampaio, Carlos, Bira, Elmo, Vava, Wilson, Murilo e Camargo.

E. C. SAUDADE X FLAMENGO

NHO F. C. DE NÍLOPOLIS

O campo do Flamengo Nho F. C. em Nílopolis, será palco logo mais de uma sensacional peleja, na qual medirão forças os fortes conjuntos representativos do grêmio local e do E. C. Saudade, de Cascadura.

A peleja promete um desenrolar interessante, pois os dois técnicos deram carinhosos preparos aos seus pupilos. A direção de esportes do E. C. Saudade convocou os seguintes elementos: Jacaré, Bianga, Tito, Nelson, Nilton, Vadinho, Marinho, Wilson, Nelson II, Hamilton, Alair, Chico, Ivan, Heitor, Dorel, Nicuça, Paulo, Haroldo, Zélio, Orlando, Odilon, Cláudio, Reginaldo, Neli, Norival e Wilson.

SETE DE SETEMBRO F. C. x MONTE CASTELO F. C.

Hoje, na praça de esportes do S. C. Paranaense, em Jacarepaguá, jogará os fortes conjuntos do Sete de Setembro F. C. x Monte Castelo. Em prosseguimento do Torneio da Amizade, levando em conta o valor e o bom preparo das duas equipes, o jogo promete um desenrolar bem interessante, e movimentado.

A direção técnica do Sete, para domingo convocou todos seus jogadores inscritos na sede, nos seguintes horários:

As 13 horas — Nando, Coruja, Chibunga, Meudo II, Prigilo, Araken, Anginho, Aspirante, Celso, Canabachira, Gerardo I, Almir, Turen, Anginho, Aspirante, Benjamim, Salina, Mauro I, Reto, Benjamin, Gerson, Lolão, Meudo I, Miguel, M. Grosso, Jorge, Enio, Chiquinho, Lessa, Robertinho, Zizinho e Fernandes.

O S. C. ITAUNA DESEJA JOGAR

Desejando o S. C. Itauna, com sede à Avenida Presidente Vargas, 1.949, c. 17, travar relações esportivas com os seus coirmãos do Esporte Amador, comunica que aceita convites para jogos amistosos para os seus primeiros e segundos quadros. Como não possui praça de esportes os jogos serão realizados nos campos dos adversários.

QUEM QUER JOGAR COM O E. C. FLORESTAL

O E. C. Florestal comunica aos demais coirmãos que aceita convites para jogos amistosos, festivais e excursões. Os interessados podem telefonar para 28-5122, chamar o sr. Abílio, ou remeterem os cartões para rua Capitão Jesus, 35, Méier.

ACEITA JOGOS DE BASQUETE-BOL, TENIS DE MESA E PING-PONG

A Corporação dos Trabalhadores Católicos de Vila Isabel, comunica por nosso intermédio aos demais coirmãos que aceita jogos para os 1º e 2º quadros de basquetebol, 1º

A angustiosa situação do tradicional clube da rua Piratini — Dentro de poucos dias o julgamento da ação — Um apelo às autoridades

Mé notícia para o Esporte Amador: o E. C. Palmeira, esse valoroso grêmio amadorista, que conta 27 anos de existência, acaba de sofrer um rude golpe: a ameaça de perder sua sede social, pois está a mesma sendo reclamada pelo seu proprietário.

HA' CINCO ANOS NA SEDE

Encontra-se o Palmeira instalado na rua Piratini n. 939, há cerca de cinco anos. Entretanto, o proprietário do prédio, já pediu a entrega do imóvel, recorrendo à justiça. Pediu mesmo o despejo do valoroso clube, alegando que irá morar no prédio em questão.

RECORRE O PALMEIRA

A fim de salvaguardar seus interesses, o Palmeira, com grande sacrifício, resolveu contratar um advogado para defender a causa.

O causídico, então recorreu para a Corte de Apelação do Distrito Federal, depois de ter perdido a causa na 12.ª Vara Cível. A reclamação, entretanto, deverá ser julgada por esses dias, e desde que o Palmeira perca o questionamento, será despejada de sua sede social.

UM CLUBE DE TRADIÇÃO

O Palmeira é um dos clubes mais tradicionais da cidade, tendo sido fundado em 1922. Além das atividades sociais, é praticado no Palmeira o futebol, esporte base da sua existência.

Com a situação angustiosa em que está vivendo, o Palmeira tem perdido um grande número de sócios, e, se ainda mantiver a situação de suas tradições, isso se deve ao esforço de seus dirigentes e associados. Sem as festas, o clube não pode viver.

INAUGURAÇÃO DO CAMPO

Para se ter uma ideia do esforço de quantos militam no Palmeira, basta dizer-se que, ao mesmo tempo em que se vê ameaçado de perder sua sede social, ele anuncia a inauguração do seu novo campo, o que se dará no próximo dia 19.

APELO AS AUTORIDADES

Os dirigentes do E. C. Palmeira fazem por nosso intermédio, um apelo às autoridades, para que olhem com simpatia a situação alijada em que se acham, ameaçados de serem postos na rua pelo proprietário do prédio em que tantos anos ficou instalada sua sede social.



"Prova de fogo" para o Tupy F. C.

Dará combate ao São Paulo F. Clube — Convoca o Tupy F. C.

Mais uma rodada do campeonato que ora se realiza na praça de esportes do Paulistano F. C., e que tem o patrocínio do grêmio local. A peleja que vem prendendo as atenções, é sem dúvida, a em que estarão em confronto as poderosas equipes do Tupy F. C. e do São Paulo F. C. O grêmio que tem na presidência o incansável Alvaro Augusto, está altamente preparado, apito, portanto, a proporcionar a sua imensa torcida um grande espetáculo.

CONVOCA O TUPI F. C.

Para esta sensacional partida, Nelson, o renomado técnico do grêmio "alvi-negro", de Del Castillo convoca os seguintes elementos:

Luciano — Nilton — Nestor — Tião — Nelson Picolé — Jinha —

Maiores — Fernando — Ari — Celso — Waldir — Lourinho — Edgard — Jairo — Argemiro — Tião II — Valet — Poti — Botelho — Cabrinha — Mussuga — Lele e Moca.

Em Barra Mansa o E. C. L'gia

Deverá seguir hoje o E. C. L'gia que excursionará a Barra Mansa, onde dará combate ao forte quadro do Chevrolet F. C. local. Este encontro vem despertando grande interesse entre os que militam nas hostes "ligien-ses", pois, servirá para demonstrar de quanto é capaz o seu time, que atualmente é integrante de grandes valores do nosso futebol amadorista.

CONVOCA O CERES F. C.

A direção de esportes do Ceres F. C. para este compromisso convocou os seguintes amadores: Primeiro quadro: Wilson; Balano e Antenor; Adgar, Mineiro e Nilton; Mario, Mineirinho, Salgueiro, Durval e Jorge. Reservas: Wilson e Paulo.

Segundo quadro: Wilson; Miu-do e Valdir; Euclides, Ari e

Em luta o Ceres F. C.

Dará combate ao Unidos F. C. — Aspirantes na prolimar

No campo da rua da Chita, em Bangu, a equipe local dará combate ao poderoso time do Unidos F. C. Sendo esta sensacional partida entre os dois quadros onde militam grandes valores do nosso futebol amadorista independente, tudo faz crer que esta peleja agridará em cheio ao numeroso público que por certo ali comparecerá.

CONVOCA O CERES

A direção de esportes do Ceres F. C. para este compromisso convocou os seguintes amadores: Primeiro quadro: Wilson; Balano e Antenor; Adgar, Mineiro e Nilton; Mario, Mineirinho, Salgueiro, Durval e Jorge. Reservas: Wilson e Paulo.

Segundo quadro: Wilson; Miu-do e Valdir; Euclides, Ari e

Os árbitros para as pelepas de hoje da Liga Iguaçuana de Desportos

São os seguintes os juizes escalados para os jogos da Liga Iguaçuana de Desportos. Triângulo X Belford Roxo, em Morro Agudo, às 15 horas Alvarino de Castro, Millionários X E. C. Iguaçu, Alzilar Costa, Alados X Filhos de Iguaçu, Oscar Pereira Gomes. Triângulo X Queimado Ruy de Souza. Os árbitros escalados deverão estar em Nova Iguaçu às 2 horas impreterivelmente, a fim de se encontrarem com "Bambala".

Vai reunir-se a comissão para organização do E. C. "A Manhã"

Dentro de poucos dias, ou melhor, na próxima terça-feira, reunir-se-á a Comissão composta de Alvaro Gonçalves, Alveir Valadão, Ireno Delgado e Jader Neves, que sob a presidência de Rodrigues Pinho, apreciará e aprovará o Projeto ECA de autoria deste último, para a fundação do Esporte Clube A MANHÃ. O interesse dos rapazes aqui de casa por esta reunião é dos maiores, já que a nossa agremiação que ainda não tomou um caráter oficial, já conta com inúmeros convites para excursões no interior, em diversas modalidades de esporte.

TREINAMENTO IMEDIATO PARA O QUADRO DE FUTEBOL

A equipe de futebol, entrará imediatamente em treinamento, pois terá para breve difíceis compromissos, principalmente no Estado de Minas Gerais, onde nossos rapazes são aguardados com grande expectativa.

A REUNIÃO DOS CLUBES AMADORISTAS — Realizou-se, conforme tivemos ensejo de anunciar, a reunião dos presidentes dos clubes filiados à segunda categoria da F. M. F., na sede do Engenho de Dentro. Nossa reportagem esteve presente e terça-feira publicaremos os assuntos ali discutidos, todos de real interesse para os grêmios amadoristas filiados.

Ari Barroso começará a escrever para os leitores da MANHÃ, com exclusividade, a partir de terça-feira

ORGANIZADO O CALENDARIO DO RAPID:

O VASCO NA ESTREIA

A MANHÃ Esportiva

ANO VIII RIO DE JANEIRO, Domingo, 5 de junho de 1949

NUMERO 2.399

CHEGAM HOJE OS AUSTRIACOS

O RAPID É CONSIDERADO COMO UM DOS MAIS PODEROSOS CONJUNTOS DA EUROPA CONTINENTAL

O público brasileiro vai conhecer na semana que amanhã, se inicia mais um famoso conjunto da Europa, o Rapid, de Viena, várias vezes campeão da Áustria. Não precisamos dizer da importância da temporada, de vez que, estando próxima a realização do Campeonato Mundial, é sempre interessante o intercâmbio com equipes estrangeiras, principalmente da Europa.

Acreditamos, pois, em face do prestígio do clube visitante, que os promotores da temporada não terão prejuízo, embora não acreditemos possam os jogos contra os austríacos render o mesmo que os do Arsenal.

FUTEBOL DIFERENTE. Pelo que ouvimos dizer, o futebol praticado, é diferente do inglês e do nosso. Vale dizer, veremos uma equipe que adota padrão diferente dos que conhecemos.

AS 16 HORAS A CHEGADA. A chegada da delegação do Rapid, da Áustria está marcada para às 16 horas, devendo a turma desembarcar na Ponta do Galeão, pois, viaja para o Rio, em avião. Terão os defensores do campeão da Áustria calorosa recepção por parte dos dirigentes do Vasco, Flamengo e Fluminense promotores da temporada.

Fluminense, São Paulo, Flamengo e Palmeiras, os demais rivais — Possível ainda jogos com o Bangu e o Corinthians — O que ficou resolvido na reunião de ontem

O calendário da temporada do Rapid, foi organizado na manhã de ontem, como antecipamos em nossa edição. Na sede do Vasco da Gama, reuniram-se os presidentes dos clubes interessados.

caembú; dia 19, contra o Flamengo e a 22 contra o Palmeiras.

Também ficou assentado em princípio que o conjunto austríaco disputaria uma partida em Belo Horizonte, e outra, em Curitiba.

MAIS DOIS JOGOS. Esta tabela não é a definitiva, pois, é pensamento dos promotores da temporada do Rapid, organizar mais dois jogos, um no Rio, contra o Bangu, e outro em São Paulo, contra o Corinthians.

OS INGRESSOS SERÃO VENDIDOS NO VASCO

Os ingressos para a temporada do Rapid, não serão vendidos pela Federação, mas sim, na sede do Vasco da Gama, o que poderá criar um caso com a entidade carioca.

O prelio dos cariocas:

Olaria x America na rua Bariri

Os quadros prováveis — Estréia de Mr. Martin

Não ficará o público do Rio, sem futebol. Assistirá em Bariri um prelio que promete agradar, dado o equilíbrio de força existente entre os dois rivais que vão se defrontar — Olaria e America.

O prelio será disputado em Bariri, que por certo receberá a assistência das mais numerosas.

A APRESENTAÇÃO DO OLARIA

O choque é o de apresentação do Olaria depois da brilhante campanha no Norte do país. Gentil Cardoso espera que a sua turma consiga agradar, impondo-se nitidamente à do America.

O America por sua vez, que já duas vezes jogou, não tendo conseguido agradar, hoje, espera melhor sorte. Vai para campo disposto a superar a turma do Olaria.

A ESTRÉIA DE MR. MARTIN. O choque será dirigido por Bill Martin, novo árbitro britânico contratado pela Federação Metropolitana de Futebol que fará desse modo a sua estréia em campos brasileiros.

OS QUADROS

Os dois quadros que jogarão serão os seguintes: OLARIA — Zezinho (Odair); Borraça e Lamparina; Olavo, Moacir e Ananias; Alcino, Mical, Maxwell, Roberto e Esquerdinha. AMERICA — Osni; Mundinho e Jales; Ivan (Hilton), Gilberto e Gamba; Helton, Nivaldo, Raulito, Carlinhos e Rubens.

Basquetebol

Campeonato da Cidade

Prosseguirá amanhã, à noite, os campeonatos da 2.ª e 3.ª divisões, com mais 4 encontros. No encontro mais equilibrado da noite o S. C. Mackenzie irá a quadra da A. A. do Grajaú enfrentar o clube local. Em Campo Grande, o Alindos receberá a visita do Fluminense. No Mourisco o Botafogo enfrentará o Imperial e, finalmente, na quadra da rua Conde Bonfim o Tijuca receberá a A. A. Carioca.

Concurso Hípico do Exército

Será realizado, amanhã, às 15,30 horas, na pista da Sociedade Hípica Brasileira, à rua Jardim Botânico, 421, um interessante concurso hípico promovido pelo Departamento de Desportos do Exército.

O Botafogo vai jogar em Assunção

A questão da transferência de Paraguri para o Botafogo já está normalizada, tendo o clube sul-negro assumido o compromisso de disputar uma partida em Assunção, com renda integral para o Olímpia. Ou melhor, o clube de Carlos Rocha irá à capital paraguiana disputar duas partidas. A receita de uma delas, porém, será o pagamento da transferência do seu ponteiro direito. Esse jogo deveria ser disputado hoje. Mas surgiram dificuldades e foi o mesmo adiado. Ainda não há data escolhida. O Botafogo preferia atuar durante a semana, mas não há interesse.

talhões para jogos noturnos em Assunção. De modo que as duas partidas terão de ser travadas com luz natural. Daí a dificuldade de datas. Sabe-se que o Botafogo terá as passagens e estadia paga, recebendo pelo segundo jogo a importância fixa de oitenta mil cruzeiros.

A A.C.D. na posse dos novos dirigentes do D.I.E.

Tendo o Departamento de Imprensa Esportiva da A. B. I., endereçado convites ao presidente e à diretoria da Associação de Cronistas Desportivos, para a solenidade da posse de sua nova direção, confidada ao nosso brilhante confrade Ricardo Serran, essa entidade, far-se-á representar na referida solenidade, que será realizada na A. B. I., na próxima terça-feira.

COMENTANDO

O Arsenal não conseguiu manter-se invicto, também em São Paulo. Perdeu a sua última partida, aliás, a de despedida em campos brasileiros. Com a derrota de ontem, a número três, em nosso país, ficou patente a superioridade do soccer nacional sobre o inglês. Só os célicos não concordarão com isso, pois, a não ser na primeira partida, contra um conjunto desmoralizado e em organização, como o do Fluminense, os britânicos conseguiram impor-se. Nos demais choques, foi sempre inferior.

A sua visita, apesar deste fato, foi para nós de grande utilidade. Aprendemos muita coisa, inclusive a certeza de que com uma organização melhor em nossas entidades, poderemos conquistar o Campeonato Mundial que aqui será disputado em 1950. G.T.A.

ATLETISMO

PROMETE SER SENSACIONAL O CAMPEONATO DE ESTREANTES

152 atletas em empolgante duelo — O Fluminense com a maior equipe — Programa e horário

Para o apreciador de duelos empolgantes, o campeonato de estreantes da Federação Metropolitana de Atletismo deverá atrair plenamente. Cento e cinquenta e dois atletas pertencentes a quatro clubes, ostentando boa forma técnica, deverão melhorar vários "records" da classe: O Fluminense que nestes 6 últimos anos conseguiu vencer nada menos de 5 campeonatos, apresenta-se este ano com um grande número de atletas, como já muito não era registrado em provas desta categoria. Nada menos de 63 atletas foram inscritos pelo tricolor. Que espera bolar o feito do ano passado. O Botafogo que nesta temporada vem "abafando", irá à pista de Alvaro Chaves, com trinta e nove representantes e confiante em outra vitória de sensação. Também o Vasco disputará o Campeonato de Estreantes com uma equipe forte, capaz de grande desempenho.

PREÇOS MAIS BARATOS

Os jogos da temporada do Rapid, terão preços mais baratos do que os do Arsenal. Houve, uma quebra de Cr\$ 5,00 no custo de uma arquibancada, e de Cr\$ 50,00, nas cadeiras cobertas de São João.

Tenis de Mesa

Campeonato Sul-Americano

Em seu segundo dia de realização, em nossa Capital, o Campeonato Sul-Americano de Tenis de Mesa que conta com a participação do Brasil, Uruguai, Chile, Argentina, Paraguai e Bolívia, apresenta um movimento intenso em torno desse elegante esporte, uma vez que é bem numeroso o público que afil à sede da A.A. Banco do Brasil, onde estão sendo realizados os jogos.

PROGRAMAS PARA HOJE E AMANHÃ

Para hoje, domingo, serão realizados os jogos:

lizados as provas individuais, às 13 horas; à noite, com início às 20 horas, jogarão as equipes representativas do Chile X Paraguai, masculinos; e Chile X Argentina, femininos. Às 21,30 horas jogarão as equipes masculinas do Uruguai X Bolívia.

Amãhã, segunda-feira, às 13 horas, haverá jogos do Campeonato individual; às 20 horas de frontar-se-ão as equipes masculinas da Argentina X Bolívia e Brasil X Paraguai.

NOTA — Os resultados dos jogos realizados ontem, acham-se em outro local.

PORTO ALEGRE, 4 (Especial para A MANHÃ) — Está despertando vulgar interesse a partida a ser disputada amanhã, entre as equipes do Fluminense e do Flamengo do Rio de Janeiro. Os dois velhos rivais contam, aqui, com muitas "fãs", e a programação do Fla-Flu, a exemplo do que ocorreu recentemente no Norte, foi uma exigência dos adeptos dos dois clubes.

A turma do tricolor já se encontrava nesta Capital, onde teve oportunidade de medir forças com o Internacional. O empate de 1 X 1 foi um resultado justo. A dos rubro-negros teve um desempenho encorajado, sendo o alvo de grande curiosidade pública. Toda vez que um dos jogadores transita pela cidade, é identificado e passa a ser acompanhado por uma verdadeira legião de "fãs".

COMPLETOS OS DOIS ESQUADROS. Um dos aspectos mais interessantes do Fla X Flu de amanhã é que os dois esquadrões se apresentarão completos. A representação rubro-negra formará com os mesmos elementos com que

abateu o Arsenal. Os pupilos de Ondino Vieira já "acertaram" o time agora está empenhado em reabilitar-se do revés sofrido frente aos britânicos.

AS DUAS TURMAS. Segundo as últimas informações as duas turmas atuarão com as seguintes constituições: FLAMENGO — Garcia, Juvenal e Job; Biguá, Bria e Beto; Medinho, Luiz Rosa, Durval, Gringo e Esquerdinha. FLUMINENSE — Castilho, Lorenzo e Pindaro; Pé de Valsa, Indio e Bigode; Santo Cristo, Carilile, Silas, Orlando e Rodrigues.

PROGRAMA HORARIO. Quatorze provas fazem parte do programa de hoje que obedecerá o seguinte programa horário:

9 horas — 83m. C.Barreiras — Sériés — Arremesso do Disco — Salto com vara; 9,20 horas — 100m. rasos sériés; 9,40 horas — 83m. C.Barreiras — Final; 9,50 horas — 300m. rasos sériés — Arremesso de Peso — Salto em altura; 10,10 horas — 100m. rasos — final; 10,20 horas — 3.000 m. rasos; 10,30 horas — 300m. rasos — final — Arremesso de Dardo — Salto à distância; 10,50 horas — Revesamento 4 x 100m. rasos; 11,10 horas — 1.000m. rasos; 11,20 horas — Revesamento 4 x 300 m. rasos.

O Flamengo não aceitou

O Flamengo telegrafou ao Atlético Mineiro, comunicando-lhe ser impossível aceitar o convite para jogar este mês em Belo Horizonte, por falta de datas.

Na artéria esclerótica.

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

Emofluidina

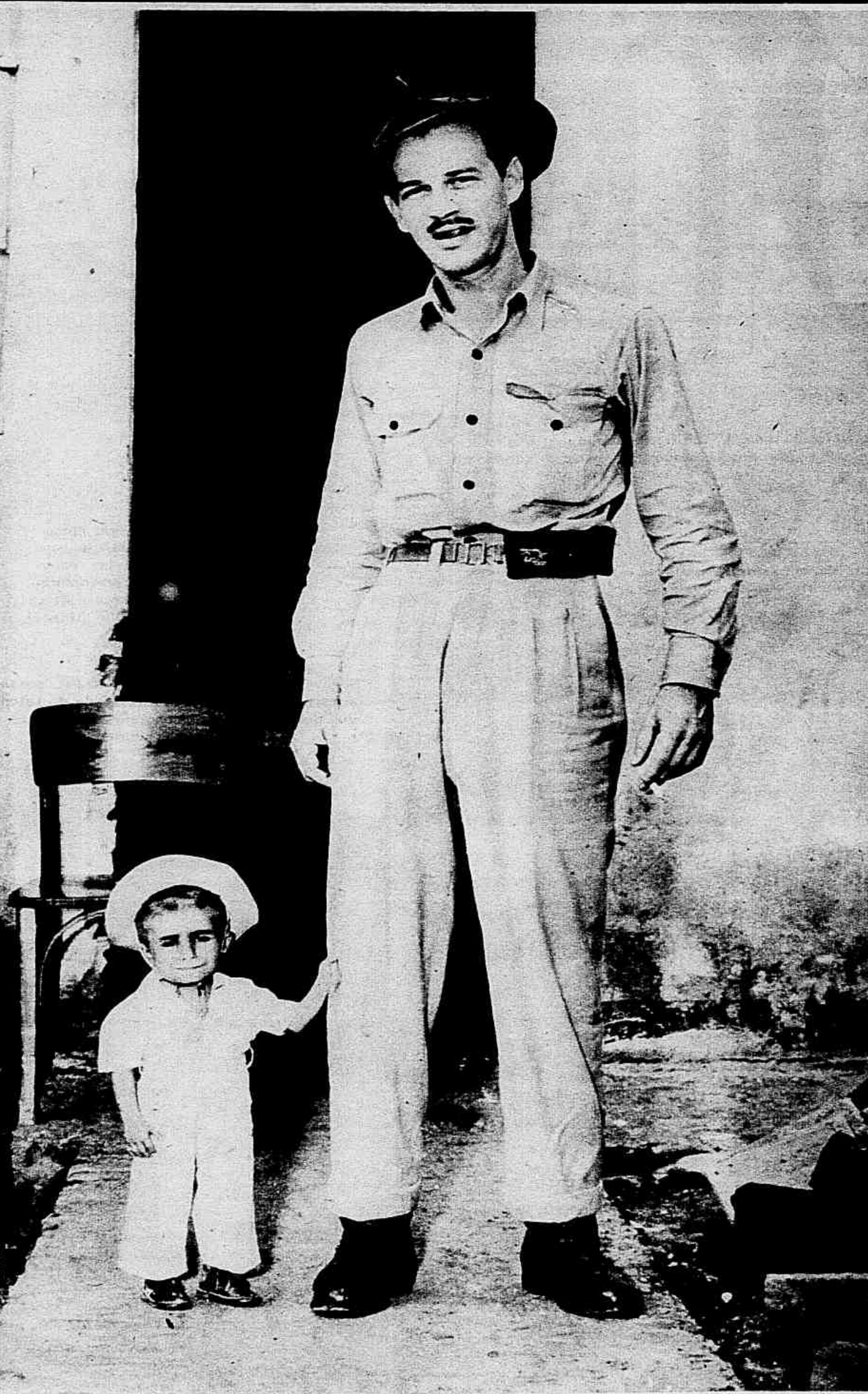
Emofluidina

DIRETOR
ERNANI REIS
DIRETOR-GERENTE
ZENO M. S. ZIELINSKY
ANO VIII N.º 2.399
PREÇO DESTA EDIÇÃO
Cr\$ 1,00
5-6-1949

SUPLEMENTO *em* ROTOGRAVURA A MANHÃ

O BRASIL FABRICA
O MELHOR CALÇADO
DO MUNDO
INSINUANTE
VENDE O MELHOR
CALÇADO DO BRASIL

DOIS QUILOS DE GENTE



A história do pequeno polegar é uma verdade — A reportagem de A MANHÃ localiza na cidade alagoana de Palmeira dos Índios um casal de irmãos que medem cinquenta e nove centímetros e pesam dois quilos cada um — Manoel e Terezinha, os dois miudinhos.

Reportagem de
ALVARO GONÇALVES

Fotos de
HELIO PONTES

Fotos nas páginas
2, 3, 4 e 5

Texto na 1. página
tipográfica



Manoel apoiou-se no tijolo e ficou olhando. E' um tijolo comum, desses que tendes em vossa casa, minha senhora...

Dentro de uma cabaca, Manoel sente-se como se estivesse num apartamento muito cómodo.



— Vejam como eu também sei me portar como um homenzinho — parece estar pensando Manoel.



Manoel e Teresinha, de braços dados, posam para a nossa objetiva. Reparem como a lâmpada do fotógrafo, de tamanho normal, tomou proporções gigantescas nas mãos da menina.





Uma cadeira comum perto dos dois miudinhos parece artes de feiticeiro...

O pequeno polegar e a bota de sete léguas. Nada disso: apenas a bota do reporter, que por sinal calça número 38... Ao lado, as botinhas de Manoel.



Este é o padrinho dos pequenos polegares, Sr. José Mendes Ferreira

A foto mostra os aviadores Abel Bento e José Moreira segurando os pequenos de Palmeiras dos Índios.





Suspenso no dedo indicador do repórter. Manoel, com seus dois quilos e sete anos de idade, é muito forte e travesso.

Equilibrar Manoel na palma da mão é a tarefa mais simples...



Dois quilos em cada mão: — eis a que se resumem Manoel e Teresinha.

MÓVEIS

V. S.

TAMBÉM DEVE POSSUI-LOS. SÃO SEMPRE OS MELHORES.

A.F. COSTA

A Maior Galeria de Móveis
27 - ANDRADAS - 27





Manoel veio para a mão do repórter, e ali ficou tranquilamente, olhando as modas...

INSINUANTE
ESTA FESTEJANDO
SÃO JOÃO
COM UMA TREMENDA
LIQUIDAÇÃO

ESTA SIM!
E' QUE E'
A MAIOR!

45.000
PAIS QUE VÃO
SER QUEIMADOS
POR QUALQUER
PREÇO

insinuante
E'A MAIOR E MELHOR SAPATARIA
DA AMERICA LATINA E E TAMBEM
UMA GALERIA A SUA DISPOSICAO.

CARIOCA 46-48 - SETE DE SETEMBRO 199-201



Embora pareça incrível Manoel coube mesmo dentro de uma panela. E não pensem os leitores

que é uma panela descomunal. Nada disso. Manoel é que é min-dinho, mesmo...

OS GRANDES VULTOS DA TELA XV - IDA LUPINO

Filha de conhecido ator dos palcos da Inglaterra teve a sua carreira facilitada na ribalta mas somente logrou fama com o cinema — As suas extraordinárias atuações em "Seu último refúgio" "O lobo do mar" "The Hard Way" "A luz que se apaga" e outros grandes filmes — Por LONG-SHOT



Ida Lupino bem merece figurar na relação dos grandes vultos da tela. Poucos valores artísticos têm demonstrado a sensibilidade e o mérito desta grande atriz

O PERFIL PERANTE AS IMAGENS

Há sempre uma particularidade mais destacável entre os grandes vultos do cinema. Ida Lupino tem interpretado uma série valiosa quer de papéis dramáticos quer de comédias. Evidentemente, há nítida ascendência em sua trajetória para o primeiro grupo. Depois, dentro deste âmbito intenso, também não é difícil traçar as suas melhores tendências. A característica que mais sugestivas lembranças deixou para um perfil através das imagens é a de criatura trágica. Poucas atrizes têm manifestado na tela a sensação de um passado ou presente tão tormentoso quanto Ida Lupino. As decadas que tem vivido têm deixado profunda impressão de realismo. A sensação de revolta contra o mundo e suas leis, os pensamentos sombrios, o desânimo interior encontraram na grande atriz uma personalidade que realmente sabe transmitir o lado áspero da vida. As suas expressões de cólera são justamente famosas, todavia, quando se trata de irradiar algo de elevado para o espírito também Ida está sempre à vontade. Por intermédio da personalidade em que mais se destacou, os seus olhos têm deixado sulcos de reminiscências de alto poder artístico. Há como um brado de angústia em suas manifestações, ao mesmo tempo que sabe como poucas outras buscar o recolhimento interior, em plena sensação de abandono. Não importa que tenha interpretado tantas comédias, algumas das quais fêz. Há recordações que ficam gravadas para sempre e, da mesma maneira do que ocorreu conosco, é bem possível que muitos dos leitores tenham igualmente a mesma sensação do merecimento dominante da extraordinária intérprete.



Ainda há pouco tempo Ida Lupino teve ocasião de comprovar novamente as suas excepcionais qualidades em "O vale da decisão" (Deep Valley) ao lado de Burt Clark

OS GRANDES DESEMPENHOS

Há tantas "performances" inesquecíveis na carreira de Ida Lupino que não é difícil separar as mais proeminentes. A decada de "O lobo do mar" (Sea Devils), significa algo de difícil esquecimento. Da mesma maneira, a sua conduta em "Seu último refúgio" naquela constante dedicação a Bogart, que interpretava um malfetor, a qual culminava na última sequência, decorrida em uma montanha de pedra. Há outras igualmente dignas como as de "A luz que se apaga", ao lado de Ronald Colman porém, a maior de todas talvez seja em "The Hard Way" onde esteve simplesmente excepcional na criatura de índole vingativa e perversa. Convém também não esquecer a sua "performance" ao lado de Jean Gabin em "Brumas" (Moonlight) ou também uma parte pequena em um filme de muitas histórias: "Para sempre e um dia"; a personificação de uma das irmãs Brontë em "A devoção" ou também a sua conduta em "In Your Time", ao lado de Paul Henreid.

A CARREIRA

Ida nasceu na Inglaterra, Londres, em 1916, tendo, portanto, trinta e três anos de idade. Filha de um renomado ator profissional (Stanley Lupino) teve a sua carreira iniciada desde muito cedo, tendo cursado a Real Academia Dramática. A primeira experiência profissional no cinema, após vários anos sem oportunidades destacadas no palco foi na película inglesa "Her First Affair". No mesmo ano interpretou um papel mais destacado em "Money for Speed". Foi no cinema que provou desde logo as suas grandes virtudes, tanto assim que a carreira foi fulminante, pois foi "descoberta" por um agente da Warners para uma película da companhia que foi rodada em Londres, em 1933: "High Finance". Presa a contrato nos estúdios de Londres, ainda tomou parte no mesmo ano, em "The Ghost Camera" (da Twickenham); "Prince of Arcadia"; "I Lived With You". No final deste mesmo ano foi contratada pela Paramount, por um prazo de cinco anos. Estreou em um papel que já havia vivido no palco, na película "The Search for Beauty" e, ainda no final de 1933, tomou parte em um celuloide ligeiro: "Come on Marines". Em 1934 "Ready for Love" e "Paris in Spring". Em 1935: "Smart Girl" e "Peter Ibbetson". Em 1936 "Anything Goes", seguindo-se "The Gay Desperado", "Sea Devils", "The Lady and the Mob", "A luz que se apaga" (The Light That Failed), "Drive by Night", "High Sierra", "Out of the Fog", "Ladies in Retirement", "Moonlight", "The Hard Way", "Life Begins at 8.30", "Forever and a Day", "Thank You Lucky Stars", "In Our Time", "The Very Thought of You", "Pillow to Post", "Devotion", "The Man I Love", "Deep Valley", etc.

Esta, sim!

É A MEIA DE CLASSE

Kanguru

AMADO & TAVARES Ltda.
Rua Fontes Correia, 213
Telefone: 38-2573 • RIO



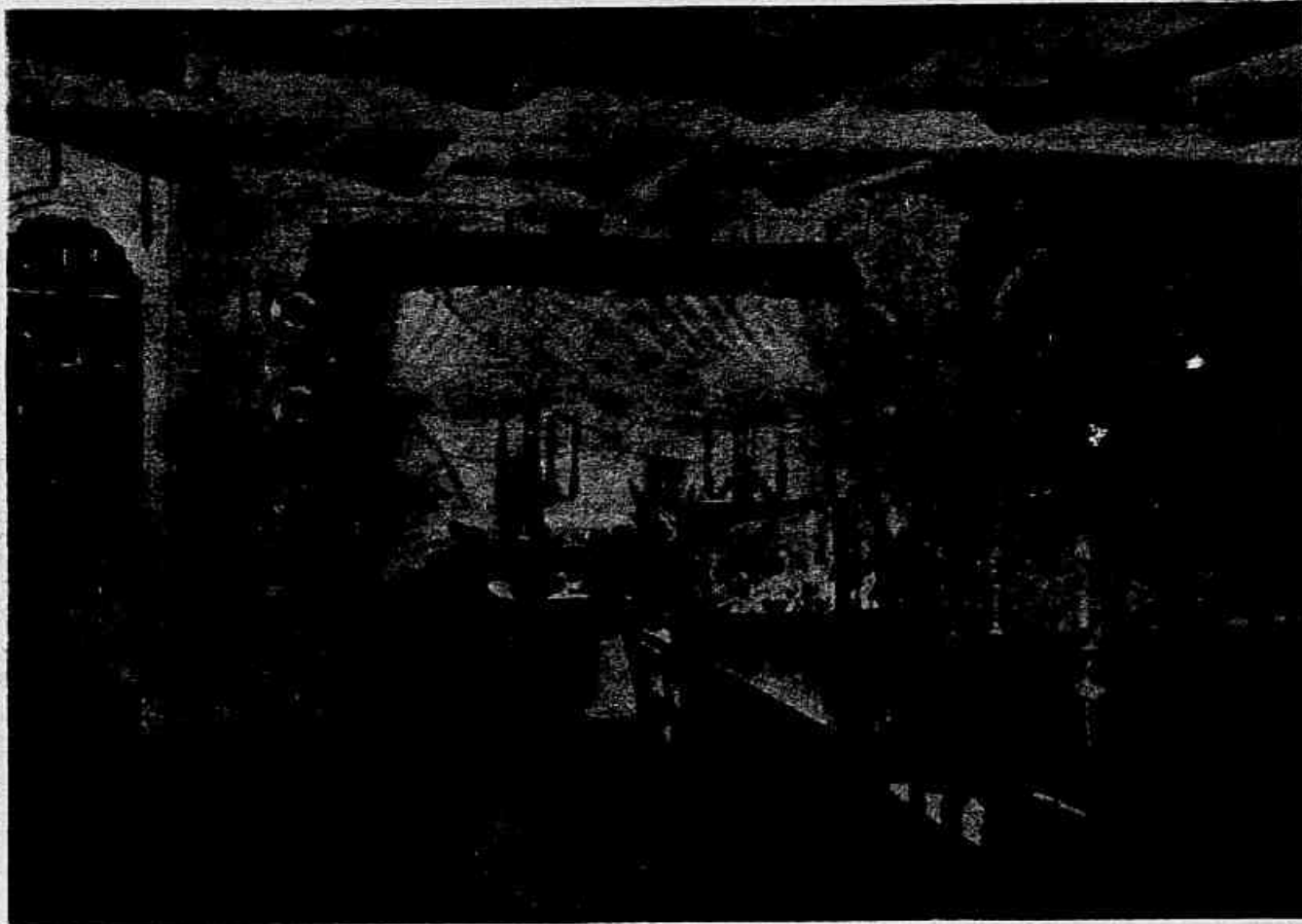
Há um grande vigor dramático na personalidade de Ida Lupino que aí aparece em uma cena de "In Our Time"



Com Humphrey Bogart em "Seu último refúgio", (High Sierra) deixou uma densa lembrança duradoura



QUATRO EXPRESSÕES DIFERENTES: — Na primeira foto temos a expressão de quem detém o pensamento em divagação sombria e distante; no segundo, o "facies" vago, espiritualmente, em regiões longínquas; no terceiro há um sorriso indefinido, nostálgico, deixando entrever um otimismo indeciso; no último (trecho de "O lobo do mar") há a figuração de uma criatura em decadência, de expressão atormentada, em revolta contra o mundo, uma das mais legítimas manifestações da notável atriz

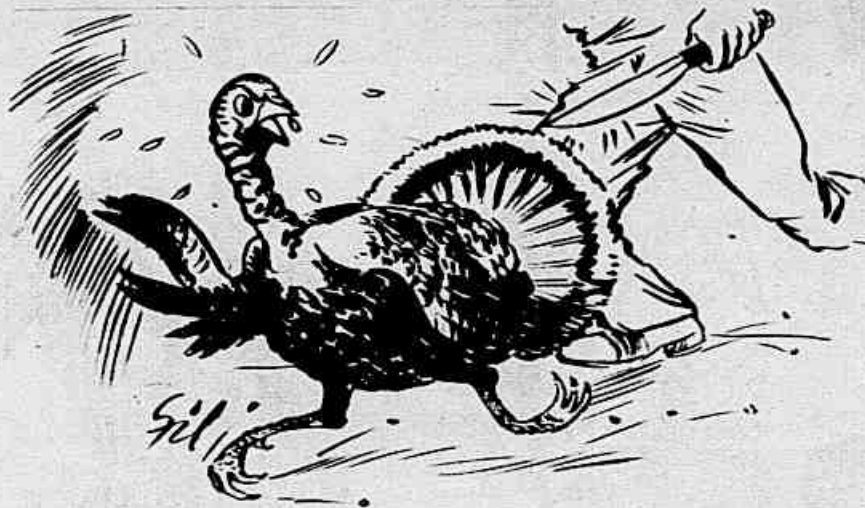


MAIS CONVERSA SOBRE PERUS

SABAM que vários leitores gostaram do artigo "Quem quer criar perus?" e isso fez Matilde lembrar toda cheia de si: "Eu não disse?". "Eu não disse?". Eis porque o elegante Octacílio Pinto Cordeiro de Souza, volta hoje para ensinar que cada peru pode ter em sua companhia cerca de quinze peruas. Quando o número de fêmeas ultrapasse esse total, a criação deve ser dividida em lotes, em parques separados, para que não haja luta entre os machos e uma baixa de fertilidade nos ovos, pois o vencedor não permite o acasalamento do vencido com as fêmeas e ele próprio não poderá cobrir maior número de peruas do que aquele, sem risco de grande esgotamento.

Caso as condições locais não facultem a instalação de mais de um parque, poder-se-á colocar, todos os dias, um macho com as fêmeas, prestando-se o outro.

Cada peru põe, anualmente, cerca de 30 a 40 ovos ou mesmo mais, caso não fique ebôca, o que se consegue colocando-a, logo após terminada a época da postura, em uma pequena gaiola, 1,20 m. de comprimento, por 0,90 m. de largura, situada um pouco acima do solo e on-



de poderão permanecer 3 a 4 aves de cada vez.

Geralmente, após a idade de quatro anos, a postura declina não devendo as aves ser conservadas além dessa idade, atendendo-se ainda que sua carne se torna dura e pouco saborosa.

E, neste ponto, o douto Octacílio fala sobre incubação dos ovos de peru. Mas nós vamos cortar esse trecho, porque achamos

mais acertado que os leitores comprem peruzinhos novos lá na SCAL — Rio, em vez de chocarem ovos, tendo uma trabalhadeira medonha e perdendo tempo. E' isso mesmo: comecem com peruzinhos, mas comprando-os numa casa séria e habilitada, isto é, na SCAL-Rio: Andradadas, esquina de Marechal Floriano. E, no próximo artigo, vamos terminar esta conversa, tratando dos cuidados que se deve ter na criação dos perus.



ESTÁ NA HORA DE PODAR AS ROSEIRAS

DURANTE os meses de frio — junho a agosto — é que as roseiras são podadas. Podar roseiras, porém, não é simplesmente cortar aqui e ali, fazer um desbaste ao acaso. Tem suas regras e indicações especiais.

Primeiramente é preciso esclarecer que são dois os tipos e as finalidades das podas. A chamada "poda de limpeza", que consiste na retirada dos galhos secos ou mortos, quebrados ou doentes — pode ser feita em qualquer ocasião. A outra, designada "poda anual", tem por fim conduzir a planta a uma maior produção de flores. Nessa ocasião, removem-se os galhos mal formados, os que cresceram para dentro da planta, impedindo-lhes receber o sol e orienta-se a planta para produzir flores.

Conforme a variedade e o vigor da planta, adota-se poda longa (variedades muito vigorosas), média (maioria) ou curta (crescimento fraco, raras) — isto é, são deixados de 6 a 8, de 3 a 4 ou 1 a 2 gemas em cada galho.

A poda é feita com tesouras especiais, deixando-se sempre a gema superior voltada para fora.

As roseiras trepadeiras são podadas uma única vez — no ano seguinte ao plantio; depois disso, apenas são retirados os galhos secos, doentes, quebrados ou mortos e os muito envelhecidos.

O frio está aí: vamos podar as nossas roseiras com todo o carinho.

UM AMBIENTE DE CONFORTO E DISTINÇÃO

PRETENDEMOS, nas quatro edições de junho, atender a vários pedidos de leitoras de "Lar Feliz", referentes a sugestões para o maior conforto do lar. Vocês verão que, por falta de espaço, deixamos de responder às suas cartas, na coluna "Faça uma pergunta", mas tudo que nos pedem é anulado e providenciado. Em junho, por exemplo, projetamos dar duas salas de jantar e duas cozinhas modernas, tão modernas que os maridos vão preferir trocar os seus escritórios por essas reluzentes cozinhas...

Comecemos por esta sala de impecável sobriedade e distinção. Se vocês não se aborrecem, eu direi que até parece uma sugestão de Matilde. Sim, Matilde gostaria de uma sala assim, de um conforto tão simples, criando um ambiente tranquilo e agradável, tão próprio às pessoas de intensa vida espiritual.



Orientação de MARIO VILHENA — Desenhos de GIL



INDÚSTRIAS RURAIS EM JUNHO

A safra de MILHO está terminando, portanto, o lavrador terá tempo bastante para cuidar do fabrico de fubá, canjiquinha e farinha de milho.

Onde há cultura de MANDIOCA, a época é ótima para o fabrico de polvilho, farinha de mesa, tapioca e beijú.

No presente mês prossegue o corte de CANA DE AÇÚCAR e, com ele, o fabrico de melado, rapadura, açúcar bruto, aguardente e vinagre.

O mesmo se passa com relação à ARARUTA, cujas rizomas podem ser transformados em fécula de araruta.

Em junho começa a escassez de FRUTAS, com exceção da laranja, que atinge o auge agora e no próximo mês. Portanto, a época é própria para a fabricação de vinho de laranja, vinagre, laranjada, laranja cristalizada e compota.

De HORTALIÇAS, cuja fartura continua no corrente mês, tais como: cenoura, couve-flor, vagem, repólho, tomate, ervilha e outras, preparam-se pickles, chucrute, massa de tomate, petit-pois, etc...

A produção de MEL é culminante em junho, sendo, pois, ocasião oportuna para o fabrico de pão de mel, hidromel e vinagre de mel.

A. H. S.

Faça uma pergunta

ISAURA F. PAES COELHO (Mendes, R. J.): Pelo correio, seguiu a circular sobre o fabrico da araruta na fazenda. O folheto sobre a ra touro-gigante está esgotado. Como vê, a Sra. já foi atendida "com a máxima brevidade", o que, aliás, fazemos com todas as leitoras de "Lar Feliz", e com que prazer!

A correspondência destinada a esta seção deve ser claramente dirigida a Mário Vilhena — "Lar Feliz" — A MANHÃ — Rua Sacadura Cabral, 43 — RIO DE JANEIRO, D. F., enviando o consultante nome e endereço completos.

OLAR FELIZ
TRANSFORME SUA CASA NUM
PARAISO, MOBILIANDO-A COM
MOVEIS DO LAR FELIZ
Preço das Noções, 80 - TEL. 30-2566 - Bonsucesso



PSERDGNIMO.....
SEXO..... ESTADO CIVIL.....
NASC. DIA..... MÊS..... ANO.....
AS HORAS..... CIDADE.....
ESTADO..... PAÍS.....

DECORAÇÕES
ROZEN
Os mais modernos tecidos.
TAPETES NACIONAIS E
ESTRANGEIROS
DECORAÇÕES • FORRAÇÕES
TUDO PARA O CONFORTO
E DISTINÇÃO DO SEU LAR
Orçamentos Grátis
Fone: 22-8527
RUA GONÇALVES DIAS, 67
RIO

PARTURINA
MEDICAMENTO DAS
PARTURIENTES
A VENDA NAS FARMÁCIAS
E DROGARIAS
COELHO BARBOSA & CIA.
R. Joaquim Palhares 643-1-2
Fone 25-1213



OS leitores que desejarem saber algo do seu destino, inclusive perfume, cor, pedra e dias favoráveis, deverão preencher o cupão e remeter para o Prof. Danville, na redação deste jornal, Rua Sacadura Cabral, 43, Distrito Federal.

MORENINHA — Belém — Pará — As influências planetárias do seu tema natal indicam: natureza inquieta com disposição constante para encontrar defeito nos resultados de seu próprio trabalho. Um tanto pessimista e inclinada a alterar seus pontos de vista para conseguir sua meta mais rapidamente. O ano de 1949 lhe será adverso à saúde e aos seus interesses. Anos importantes: 21, 26 e 29. São favoráveis: o perfume jasmim, a cor violeta, a pedra crisólita e o dia de quinta-feira.

ESTRELA DALVA — Muqui — Espírito Santo — A constelação astral da sua carta de nascimento revela: disposição sincera, afetuosa e emotiva. Espírito apaixonado. Vontade fraca. Paixões vivas e opiniões ardentes. Atração pelo luxo, conforto e divertimentos. Tendência à prodigalidade. Terá pouco sucesso nas afeições. O ano de 1949 lhe promete um período favorável aos seus interesses. Anos importantes: 23, 26 e 31. São favoráveis: o perfume sândalo, a cor verde, a pedra esmeralda e o dia de sexta-feira.

IRENE S. — Florianópolis — Santa Catarina — Os astros do seu tema natal indicam: disposição inquieta, inconstante e romântica. Espírito sonhador. Paixões violentas, porém passageiras. Admira-se pelo menor incidente e alarma-se facilmente por sintomas imaginários. Tem intenso apego a tudo quanto é seu e aprecia as coisas da antiguidade. O ano de 1949 lhe reserva uma transformação favorável. Anos importantes: 32, 35 e 40. São favoráveis: o perfume jacinto, a cor branca, a pedra granada e o dia de segunda-feira.

PRINCESA — Juiz de Fora — Minas Gerais — O conjunto dos astros da sua carta natal revela: natureza alegre, expansiva e esperançosa. Espírito curioso. Vontade ativa. Animo forte e confiança em si. Inteligência esclarecida e gosto pela literatura. Pouco econômica e previdente. Divergência nas dúvidas e nas despesas. O ano de 1949 lhe promete um período venturoso e elevação social. Anos importantes: 23, 29 e 35. São favoráveis: o perfume violeta, a cor azul, a pedra turquesa e o dia de quinta-feira.

BIANCA MORENO — S. João Nepomuceno — Minas Gerais — Segundo os astros que dominam na sua carta natal, observo: natureza idealista, prudente e generosa. Espírito sereno e julgador. Possui uma lógica ampla e uma plausível maneira de ver as coisas. Sincera nas afeições. Aprecia as excelências artes. O ano de 1949 lhe promete uma modificação importante. Anos importantes: 50, 55 e 63. São favoráveis: o perfume heliotrope, a cor de ouro, a pedra topázio e o dia de domingo.

GAROTA CURIOSA — S. Paulo — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: disposição caprichosa, emotiva e inconstante. Espírito sugestivo. Vontade frágil. Possui qualidades dramáticas. Imaginação criadora e memória notável. Aprecia a natureza, a música e tudo quanto evoca o passado. O ano de 1949 lhe promete um período venturoso e êxito nos seus projetos. Anos importantes: 19, 23 e 31. São favoráveis: o perfume jacinto, a cor branca, a pedra pérola e o dia de segunda-feira.

HERCILIA FREITAS — Paraiíba do Sul — Estado do Rio — As influências planetárias do seu tema natal revelam: disposição sincera, enérgica e empreendedora. Espírito ativo. Vontade poderosa. É ambiciosa, perseverante e difícil de desanimar. Tem amor à liberdade e à franqueza. Não gosta de estar sob as ordens dos outros. O ano de 1949 lhe promete um novo afeto e sucesso nos seus projetos. Anos importantes: 18, 21 e 28. São favoráveis: o perfume violeta, a cor azul, a pedra turquesa e o dia de quinta-feira.

EUNICE TOSCANO — Belém — Pará — Segundo os astros que dominam na sua carta natal, observo: natureza versátil, nervosa e apreensiva. Espírito inquieto. Vontade hesitante. Facilmente deixa-se influenciar pela delicadeza, às vezes em detrimento próprio. Mudanças e diversidades nos afetos. Tendências espirituais de natureza mística. O ano de 1949 lhe promete uma situação desfavorável. Anos importantes: 23, 26 e 34. São favoráveis: o perfume miguet, a cor cinza, a pedra berilo e o dia de quinta-feira.

NILON — Paraiíba do Sul — Estado do Rio — O conjunto dos astros do seu tema natal exprime: disposição sincera, afetuosa e generosa. Espírito tolerante. Vontade firme. Sabe esperar, despretensão e provocar simpatias. Paciente, espera muito tempo que os seus planos amadureçam. O ano de 1949 lhe reserva uma modificação favorável. Anos importantes: 19, 23 e 29. São favoráveis: o perfume lavanda a cor verde, a pedra esmeralda e o dia de sexta-feira.

PERNAMBUCO — Volta Redonda — Estado do Rio — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: natureza ativa, ambiciosa e autoritária. Espírito decisivo. Vontade empreendedora. Capacidade para organizar e dirigir. Não suporta imposição ou abuso, porém, não guarda ressentimento. Não desanima facilmente e sabe dominar as situações embaraçosas. Impulsivo e ardente. Hábil nas discussões e amante das contendas. O ano de 1949 lhe reserva uma modificação bastante sensível. Anos importantes: 31, 33 e 40. São favoráveis: o perfume cravo, a cor rubra, a pedra ametista e o dia de terça-feira.

ALTEROSO — Ponte Nova — Minas Gerais — As influências planetárias do seu tema natal revelam: disposição retraída, prudente e desconfiada. Espírito apreensivo. Vontade persistente. É descontente, teimoso e excêntrico. O ano de 1949 lhe reserva uma situação desfavorável à saúde e aos seus interesses. Anos importantes: 19, 28 e 35. São favoráveis: o perfume chipre, as cores escuras, a pedra onix e o dia de sábado.

MINEIRA DESILUDIDA — Juiz de Fora — Minas Gerais — Os astros da sua carta de nascimento revelam: disposição sentimental, apaixonada e romântica. Espírito sonhador. Vontade vacilante. Um tanto descontente, ciumenta e inconstante. Vida afetiva desfavorável. Sensações e emoções fora do comum. Obstáculos na vida doméstica durante a mocidade. O ano de 1949 lhe será adverso à saúde. Anos importantes: 23, 28 e 35. São favoráveis: o perfume jacinto, a cor branca, a pedra pérola e o dia de segunda-feira.

MORENINHA — Taubaté — S. Paulo — Observo no seu tema natal: natureza viva, curiosa e expansiva. Espírito alegre. Vontade ativa. Afeições intensas e generosas. Sincera e constante nas amizades. Dispõe de boa memória e inteligência clara. Adapta-se facilmente às vontades do meio. O ano de 1949 lhe será bastante favorável. Anos importantes: 21, 23 e 29. São favoráveis: o perfume miguet, a cor cinza, a pedra berilo e o dia de quarta-feira.

VIOLETA — Curitiba — Paraná — Os astros da sua carta natal revelam: natureza idealista, sincera e afetuosa. Espírito meigo e delicado. Vontade firme. Serenidade e domínio próprio. Atração pelo luxo, conforto e divertimentos. O ano de 1949 lhe reserva uma situação ditosa e um novo afeto. Anos importantes: 28, 31 e 35. São favoráveis: o perfume sândalo, a cor verde, a pedra esmeralda e o dia de sexta-feira.

ARAMIS — S. Paulo — Sua constelação astral indica, temperamento ativo, empreendedor e independente. Espírito combativo. Vontade poderosa. Ambição tranqüila. Geralmente não se deixa assustar ou vencer pelos obstáculos e quando seus interesses estão em jogo age com determinação e coragem. O ano de 1949 lhe será adverso à saúde e aos seus projetos. Anos importantes: 26, 29 e 35. São favoráveis: o perfume lilaz, a cor vermelha, a pedra rubi e o dia de terça-feira.

De Paris para você

1) Duas peças em grosso linho azul e branco com gola e cinto dos bolsos em veludo azul marinho. 2) "Tailleur" envidado, confeccionado em surah; a jaqueta de corte clássico é enfeitada com fazenda lisa. 3) Duas peças envidadas em linho quadriculado; a jaqueta é fechada por 6 botões de nacar levando nas costas três pregas encontradas; bolsos aplicados. 4) Para os dias frios este conjunto em flanela leve; a saia abotoada atrás leva dois bolsos. 5) Trajo de corte clássico em linho quadriculado, bandas envidadas enfeitadas a jaqueta; botões de madeira. 6) Neste modelo em crepe seda, as listas se combinam para formar a gola e os bolsos; cinto de couro. 7) Um bordado Richelieu bordeja a jaqueta deste conjunto em tussor azul marinho. 8) Duas peças em "shantung"; a amplitude da jaqueta está reunida atrás; leva um bordado Richelieu bordejando a frente. 9) Um delicado bordado Richelieu enfeita a jaqueta deste conjunto em tussor natural; a saia cortada em seixo leva na frente uma profunda prega encontrada. 10) Bandas escuras bordadas enfeitam a jaqueta deste modelo em crepe seda; a saia é cortada em quatro seções. 11) Duas peças em tussor azul claro; recortes pespontados na jaqueta; bordado Richelieu. 12) Este modelo em tussor rosa está bordado em negro; saia ampla.



CASA "A ARTE ANTIGA"
Móveis para adorno e presentes, papéis de parede, espelhos, consolos, mesinhas, baies, cadeiras, etc. Conjuntos diversos em exposição e a executar sob desenho. Modelo de Arte em estilos antigos. Oferecemos sugestões para decorações artísticas de interiores. Agora, à RUA BARATA RIBEIRO 217. A. Fones 37-4171 e 37-8980 (Copa Cabana)

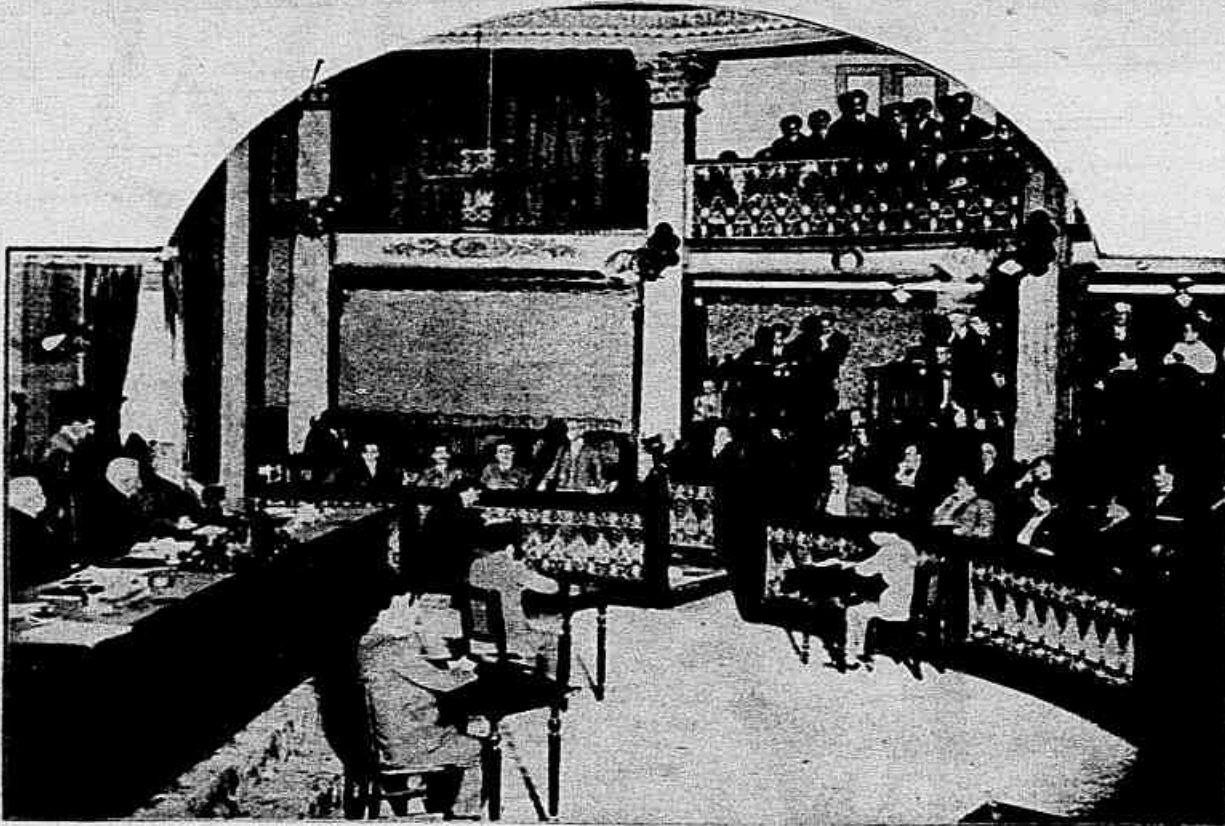
Cêra Royal aplicada casa bem encerada
Lubrificação para todos os tipos de motores, carros, motos, etc. A Cêra Royal é um produto de primeira qualidade, que proporciona uma lubrificação perfeita, evitando o desgaste dos motores e prolongando a vida útil dos veículos. A Cêra Royal é aplicada em toda a superfície dos motores, desde o cárter até o cabeçote, e também nos pontos de contato entre as peças. A Cêra Royal é um produto de primeira qualidade, que proporciona uma lubrificação perfeita, evitando o desgaste dos motores e prolongando a vida útil dos veículos.

COLCHÃO Tropical **SOFA-CAMA** **E** **TRAVESSEIROS VENTILADOS**
MIAMI
PRÓPRIOS PARA O INVERNO E VERÃO
RUA MACHADO COELHO, 162 — ESTACIO — Tel. 32-0953

A vida de Rui Barbosa

XVI

O Senado Federal



O recinto do Senado quando falava o senador Rui Barbosa. A seu lado o senador Rodrigues Alves. Na presidência, o senador Azeredo. (Este salão histórico, cenário dos maiores acontecimentos de nossa vida política no primeiro reinado, na regência, no segundo reinado e na República, conservou-se intacto até 1932, quando foi desmontado)

EDIFÍCIO DO VELHO SENADO. Antigo palácio do conde dos Arcos, na antiga rua do Areal, hoje Marechal Faria, nele se instalou o Senado do Império em 1826. Ali funcionou depois o Departamento Nacional do Ensino. E' hoje a sede da Faculdade Nacional de Direito

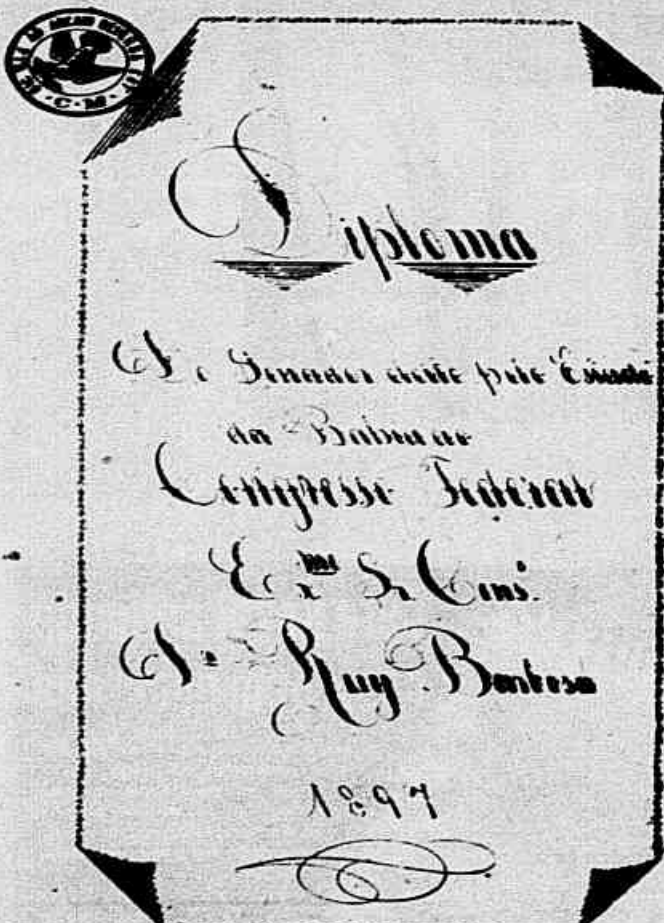
Exmo. Sr. Vice-Presidente do Senado

Reio e Vly: que u digno a acceptar, communicar ao Senado a minha deliberação e que renovo o ^{mandato} cargo de senador pelo Estado da Bahia.

Senhor Vly: accepto as palavras de meu respeito, e o Senado os de meu reconhecimento pela benevolência com que, por meio de u-
ma vez, me honrou.

Rui Barbosa
Rio de Janeiro, 20 de
junho de 1892

Minuta do officio de Rui Barbosa ao Vice-Presidente do Senado em 1892 renunciando a cadeira de senador, para a qual fôra eleito em 1890, tendo ainda cinco annos de mandato por exercer. Em longo manifesto, explicou o motivo dessa resolução. Em 27 de junho foi reeleito por 33.000 votos. (Documento do arquivo da CASA DE RUI BARBOSA)



Diploma de senador pela Bahia conferido a Rui Barbosa em 1897. Ao alto as armas da Câmara Municipal do Salvador, onde se procedeu à apuração. Este diploma representa uma das maiores vitórias políticas de Rui. Foi seu competidor César Zama que obteve 10.000 votos, enquanto Rui recebia 95.000 sufrágios. (Documento do arquivo da CASA DE RUI BARBOSA)

ACTA GERAL

Resolução de Junta Republicana do Estado Federal realizada em 5 de Junho de 1921

PARA PROMOVEREM-SE DO LAGO

Senador Federal pelo Estado da Bahia

COM A RESERVA DO EXMO. SR. CONS. RUI BARBOSA

DIPLOMA DO CANDIDATO ÚNICO

O Ilmo. e Exmo. Sr.

Cons. Rui Barbosa



IMPRESSA OFFICIAL DO ESTADO
Rua da Mercaderia, n. 1.
1921

Diploma da última eleição de Rui Barbosa como senador pela Bahia em 1921. "Candidato único" vem declarada no frontespício. (Documento da CASA DE RUI BARBOSA)

Em 1890 Rui Barbosa foi eleito senador pela Bahia e nunca mais perdeu essa posição, sempre renovada pelo eleitorado, quer nas expirações do mandato, quer nas renúncias por ele apresentadas.

O Senado tornou-se, então, o cenário habitual de suas intervenções em favor da lei e dos desamparados. Os seus discursos, não muito frequentes, eram sempre acontecimentos de repercussão, não só política como social. Enchiam-se os tribunais da velha sala e frequentemente o orador era acompanhado à saída pela multidão dos admiradores. Ouvir um discurso de Rui era ponto obrigatório dos programas dos que vinham à capital.

Em 1891 e 1892 Rui Barbosa participou ativamente não só dos debates, mas ainda do trabalho das comissões, elaborando importantes pareceres. Em 1893, porém, foi excluído de todas elas. De 1906 até 1909 exerceu a vice-presidência da casa. Renunciou-a ao iniciar-se a campanha civilista. Deixaremos para outro capítulo as suas atividades em relação ao Código Civil.

A última reeleição, em 5 de junho de 1921, transformou-se

numa consagração. Rui renunciava à cadeira por considerar-se um "corpo estranho na política brasileira". Nenhum partido, porém, apresentou candidato ao cargo. Amigos e inimigos (e o governo do Estado, chefiado por J. J. Seabra, era-lhe visceralmente adverso) uniram-se para elegê-lo, fora e acima das facções. Em julho reassumiu a cadeira, declarando: "Já não quero, pois, saber se acerto, ou desacerto: obedeço. É um ato de obediência, em que abduco da minha liberdade, para me submeter à exigência do meu Estado natal e à imposição da nossa grande pátria comum."

Em 6 de julho de 1922 compareceu ao Senado pela última vez para conceder ao governo, também adverso, o estado de sítio, em virtude da revolução militar desafiada na véspera: "voto o estado de sítio com as restrições e debaixo dos princípios a que o Congresso Nacional tem submetido esta medida". "O estado de sítio contra a revolta, as restrições do Congresso contra o arbitrio do governo: era a derradeira lição. Nunca mais Rui Barbosa voltaria a falar no Senado."

(LUIS DELGADO: Rui Barbosa)

PINHEIRO MACHADO — O grande "líder" da política nacional era grande amigo e admirador fervoroso de Rui até que a sucessão do presidente Afonso Pena colocou-os em campos adversos. Os debates entre estes dois políticos, de temperamento tão diverso, durante o governo Hermes, foram memoráveis, e de uma violência rara nos "Anais" da Casa. O grande senador gaúcho manteve sempre, porém, um grande respeito pelo valor intelectual e moral de seu adversário.



Dando o laço na gravata de sua própria fabricação. Vejam a estampa do cãozinho.

Com o «Poquito» e a «Rumba». Reparem a gravata.



XAVIER CUGAT-

FABRICANTE DE BOMBONS, DE GRAVATAS E JAQUETAS

FOI AJUDADO POR CARUSO — SO SE CELEBRIZOU APÓS TROCAR A MÚSICA ERUDITA PELA POPULAR — RITA HAYWORTH COMEÇOU COM ELE — HOLLYWOOD CANSA — O TANGO ABRIU-LHE CAMINHO PARA A GLÓRIA E A RIQUEZA — SEUS CÃES, SUA VIDA E SEUS MILHÕES — O HOMEM QUE VENDEU SUA ALMA.

Reportagem de MIGUEL CURI
Fotos de FERNANDO RIOS

O catalão Francisco de Asis Javier Cugat Mingall de Bru y Deulofeo nasceu a 1 de janeiro de 1900, na cidade de Barcelona. Dos cinco aos vinte e um anos, só estudou e executou música erudita, não tendo, até então, pisado qualquer salão de baile. Teve, como seus mestres, os nomes respeitáveis de Tulio Serafin, Jacques Thibaud, Carl Flesch e Willy Hess. Com este, estudou na "Musik-hochschule" de Berlim, onde estreou, como violinista-concertista, na Sala Beethoven, interpretando obras de Bach, Beethoven e Brahms. Depois, integrou um trio dirigido pelo célebre violoncelista Pablo Casals e excursionou por várias nações europeias.

A AJUDA DE CARUSO

Em seguida, foi tentar a sorte nos Estados Unidos. Após frequentar a Escola de Frank Ramosele, trabalhou numa orquestra operística, cujo posto lhe foi arranjado por Enrico Caruso, considerado o maior tenor do mundo de todos os tempos. Ao lado dele, Cugat se exibiu em Boston e Atlantic City, atuando como solista, nas partes em que Caruso não cantava. Este, afirma Cugat, não era homem de sólida cultura, mas decorava uma ópera em um dia.

Apesar de sua força de vontade e confiança, Cugat continuava no anonimato, ganhando pouco dinheiro.

— Que fez, então?

— Larguei o violino e fui ser caricaturista de um jornal, em Los Angeles. Mas, era-me difícil esquecer a música. E enquanto usava o lapis, fui pensando na maneira mais objetiva de alcançar o meu escopo, o de sair da pobreza em que vivia. Refleti, então, que, como executante de música clássica, eu não iria lá das pernas. Voltei-me, assim, para a música popular. Fui trabalhar nas orquestras de Paul Whiteman, cujo pianista era George Gershwin, na de Phil Harris e na de Vicent Lopez. Nessa época, as preferências dos norte-americanos eram pela música ligeira e mesmo clássica, mas "adivinha" que a hora da música popular havia chegado. Não mais vacilei. Com a experiência adquirida e tendo analisado a alma dos ianques, fundei um sexteto — o primeiro conjunto, nos Estados Unidos, a apresentar música latina: o tango. E que este começava a interessar devido a sua difusão por Rodolfo Valentino, através dos teatros e do cinema. E como era preciso adaptá-lo ao gosto e à sensibilidade do povo americano, usei dar-lhe forma auditiva apropriada a aquelas condições, sem me esquecer de que, para os olhos, eu teria que exibir meus instrumentistas com roupas vistosas e com traços fisionômicos que dessem a impressão de que eram "latinos". A tez morena, os cabelos negros e bastos, a sobrancelha cerrada e costeletas — era como os americanos imaginavam os "latinos". E eu os arranjei.

E A GLÓRIA CHEGOU

Com seu conjunto — quatro ainda estão com ele, tendo o outro falecido — Xavier Cugat iniciou a sua ascensão à glória e fortuna, fazendo um "short" para Hollywood... e sabe quem era a sua bailarina?

— Quem era, Cugat?

— A menina de doze anos, gorda e feia, de nome Margarita Cansino e que, hoje, é a Princesa Ali Khan, ou Gilda Rita Hayworth. Ela lutou muito para ser popular. Meses a fio, durante anos, acordava cedinho, e enfrentava as câmeras horas e mais horas. Seu labor era estafante e vivia sempre vergada ao peso do tremendo esgotamento nervoso. Quantas vezes a vi triste e abatida! Hoje, consorciando-se com o riquíssimo príncipe indú — ela busca, nada mais nada menos, que a fuga, o descanso, o esquecimento... a vida, enfim. Porque em Hollywood, meu amigo, "a cana é dura". Trabalha-se de verdade. É a razão pela qual Frank Sinatra, Bing Crosby e outros vão arrumando seus negócios fora dos estúdios, para garantir existência tranquila.

Miguel Curi segura o «Poquito», enquanto ouve Xavier Cugat.



Despede-se do Brasil o Sr. A. W. K. BILLINGS



A PÓS longa permanência entre nós, deixou no dia 19 de maio último o Brasil, acompanhado de sua Exma. Senhora, com destino aos Estados Unidos, onde vai fixar residência, o Sr. A. W. K. Billings, antigo presidente da Brazilian Traction, Light and Power, C.º Ltd., e a quem deve o nosso país as mais importantes obras hidro-elétricas como as Usinas do Cubatão e da Ilha dos Pombos, além de outras, e que tanto têm concorrido para o nosso desenvolvimento industrial e econômico.

Seus amigos e colegas das Companhias Associadas da Light, no Rio, ofereceram ao distinto casal uma recepção de despedida, a qual teve lugar na tarde daquele dia no Hotel Glória.

Devemos recordar, ainda, que tantos e tão relevantes foram os seus serviços prestados ao nosso progresso, que o governo brasileiro o agraciou, em 1946, com as insignias de "Comendador da Ordem Nacional do Cruzeiro do Sul".

A gravura acima fixa um aspecto da homenagem, vendo-se o Sr. A. W. K. Billings entre os Srs. major K. H. McCrimmon D. S. O., C. B. E., vice-presidente das Companhias Associadas da Brazilian Traction no Brasil, e comandante J. G. Aragão, vice-presidente executivo da Companhia de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro e Societê Anonyme du Gáz do Rio de Janeiro.

Num intervalo, os membros da orquestra tomam Guaraná Champagne.



Fazendo, no duro, a caricatura de três soldados.

Conversando com uma senhora e acariciando seu filho, em Copacabana.

EM HOLLYWOOD

Com a ampliação de seu conjunto, Xavier Cugat passou a atrair e interessar os círculos artísticos e mundanos. Foi-lhe fácil firmar um contrato com o Montmartre Café de Hollywood e, em seguida, com o Cocoanut Grove — caminho para o cinema e para longo contrato no Waldorf Astoria.

Hoje, quem não conhece Xavier Cugat e sua orquestra? Quem não os viu na tela ou não os ouviu através de um disco?

Seus recentes filmes foram: "Saudade de teus lábios", "Numa ilha com você", "Transatlântico de luxo", "O Príncipe encantado" e "A filha de Netuno", no qual aparece a (Continua na 6ª pág. tipográfica)

«Vamos! Um lustro caprichado».



Norma Calderon conversa com o reporter.



As crianças querem ver o «P'quito», que é mesmo um sucesso.

O jornalista e Cugat olham para o «P'quito», nos braços do nosso fotógrafo Rios. «Cuidado!».



A torre da Catedral

COISAS E FATOS DO PASSADO

II

A CATEDRAL

Uma foto quando das
obras no fachada da
Catedral

A Catedral do Rio de Janeiro data de 21 de novembro de 1676, quando por uma Bula do Papa Inocêncio IX ficou criada o bispado desta capital. A Sé da nova diocese foi, imediatamente, instalada na igreja matriz de São Sebastião, que se erguia no morro do Castelo e que era uma das mais antigas construções da cidade. Ali, permaneceu a Catedral até o ano de 1731 quando o bispo, atendendo a diversas razões poderosas, resolveu mudá-la para outra igreja.

E' que a velha matriz de São Sebastião se achava em estado de verdadeira ruína, necessitando de obras, cujas despesas iam muito além das possibilidades da Mitra, naquele momento. Além disso, a população que aumentava consideravelmente desde os primórdios da colônização, fora descendo do morro do Castelo e se espalhando pela planície. Eram poucas as pessoas que subiam as ladeiras muito íngremes da cidade velha. O casario em abandono ficou cercado de mato e tornou-se habitação do que a sociedade tinha de mais triste. Para tomar conta da catedral, colocou-se uma sentinela. Todavia nada menos de duas vezes foi o templo assaltado, tendo os ladrões carregado preciosas peças de prata.

Diante desses fatos, o bispo decidiu retirar dali a Catedral, passando a praticar todos os seus atos litúrgicos na igreja da Irmandade da Santa Cruz dos Militares. A irmandade, porém, é que não concordou com a honraria que lhe foi dada e que lhe trouxe graves aborrecimentos de caráter administrativo. Em vista disso, a confraria apelou para a Metrópole que, por sua vez, ordenou ao bispo que retirasse daquele templo a Catedral e promovesse mediante esmolas, a construção de uma Sé. Não desejando voltar para o morro do Castelo, o prelado tentou elevar a Candelária à dignidade de Catedral, no que foi atendido, pelo rei.

Essa igreja, porém, ainda estava em construção, pelo que o bispo do Rio de Janeiro continuou a insistir junto ao monarca para que lhe fosse concedida a da Santa Cruz dos Militares, que de todas as que existiam na cidade era a que lhe parecia mais apropriada para servir de Catedral.

Em 1733 os rogos do bispo foram atendidos. A Irmandade da Cruz dos Militares teve de ceder ante às imposições da carta régia. Mas a luta não terminou. A animosidade entre os irmãos, de um lado, e o bispo e os cônegos do cabido, de outro lado, foi crescendo, sem que qualquer das partes desse mostrar de boa vontade.

A igreja da Cruz dos Militares a despeito de se achar muito bem localizada — onde hoje é a rua Primeiro de Março — era de construção precária. Três anos depois de instalada ali a Catedral, já o edifício necessitava de grandes obras, não oferecendo sequer condições de segurança. Em vista disso, o prelado resolveu transferir a Catedral para a igreja da Nossa Senhora do Rosário, que se ergue na rua que tem o nome de Uruguiana. Ali ficou até 1808, travando-se novas lutas entre a irmandade, que era constituída de negros, sob a proteção de São Benedito, e os cônegos do cabido.

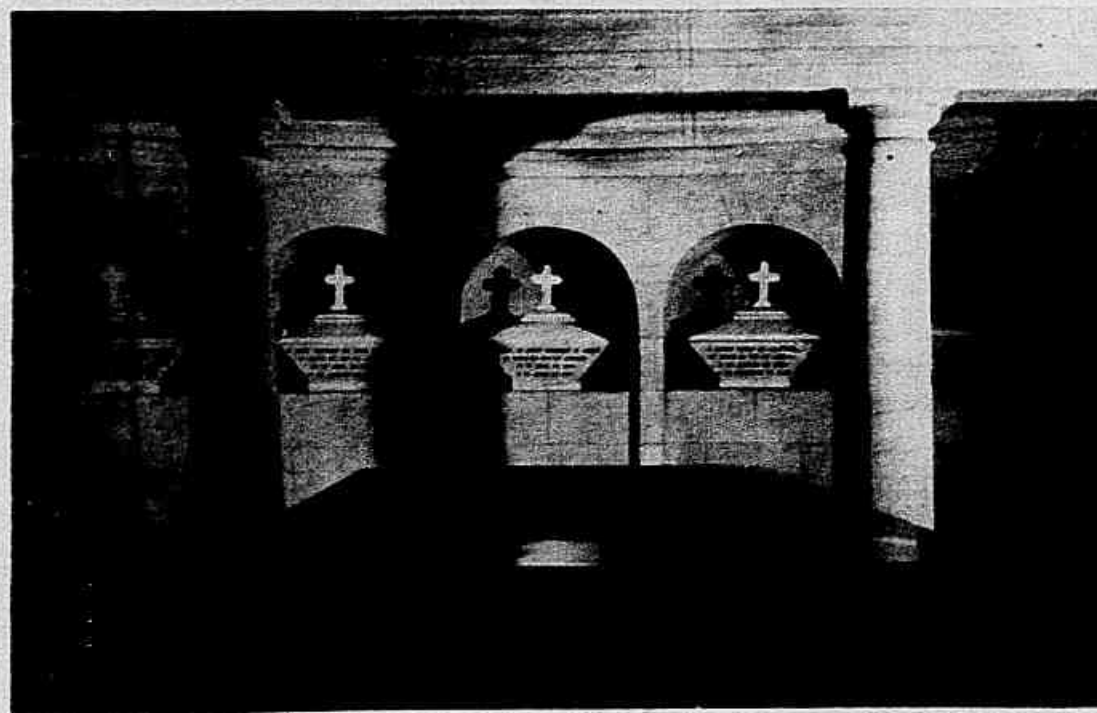
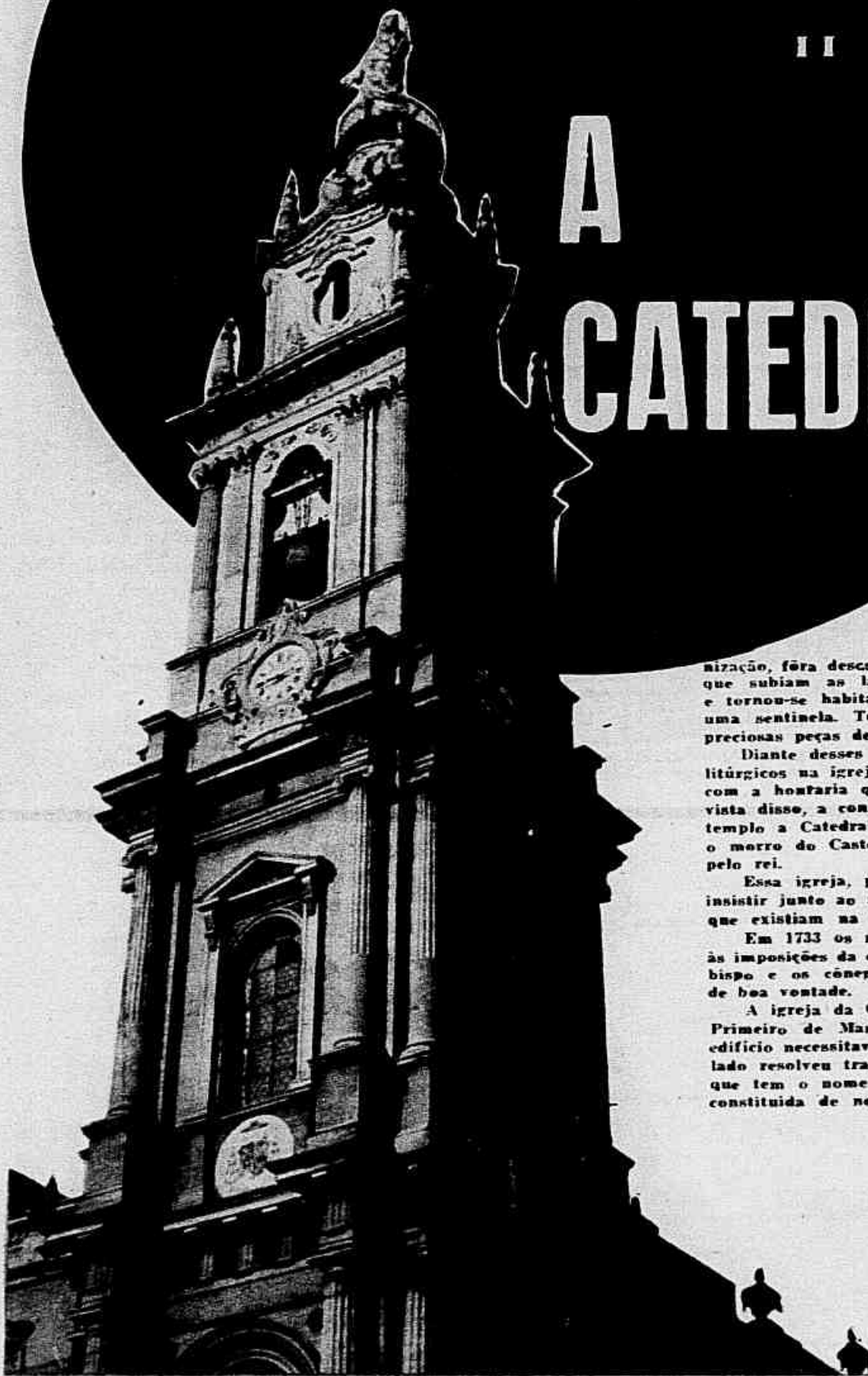
No ano de 1747, reuniram-se o bispo, o governador, que era Gomes Freire de Andrade, e o brigadeiro José Fernandes Pinto de Alpoim, a fim de escolher um sítio para a construção da Catedral. Ficou assentado que a mesma seria edificada no largo situado no fim da rua do Ourvidor e que desde então passou a ser conhecido como Largo da Sé Nova. No terreno destinado a essa igreja ergue-se hoje a Escola de Engenharia. No dia 29 de janeiro de 1749, data do padroeiro da cidade, foi, com grande solenidade, colocada a pedra fundamental da futura catedral. As obras prosseguiram até 1752, quando foram interrompidas por falta de recursos. Só em 1796 resolveu a Mitra tomar a iniciativa de reanunciar a construção, mesmo sem dotação de verba por parte do governo, valendo-se do donativos particulares. Desse modo, chegou a ficar terminada a capela-mor quando, três anos depois, os recursos, novamente, acabaram, paralisando-se completamente as obras.

A CATEDRAL DEFINITIVA

Com a vinda de D. João VI para o Brasil, em 1808, os frades carmelitas, que residiam no convento onde hoje se acha instalada a Academia do Comércio, na Praça Quinze, tiveram de ceder aquele próprio para a família imperial, indo morar em outro sítio, no seu atual convento da Lapa. Junto à residência dos frades havia a capela de N. S. do Carmo, que não deve ser confundida com a igreja da Ordem 3.ª do Carmo, que se ergue a seu lado e que é outra reliquia histórica do Rio.

Essa capela tinha uma história muito singela. Fora erguida, sob a invocação de N. S. do O' por uma devota e era tão antiga que em 1589 abrigara dois frades beneditinos e no ano seguinte alguns frades carmelitas, que alcançaram doação da capela, erguendo a seu lado direito o mosteiro. A velha ermida, certa vez, desabara, sepultando em suas ruínas alguns fiéis. No mesmo lugar resolveram os carmelitas levantar um templo e em 1761 colocavam a sua pedra fundamental.

Assim que D. João tomou posse do convento, a pequena igreja foi convertida em Capela Imperial e, por alvará de 13 de junho de 1808, elevada à categoria de Catedral. Nessa ocasião não estava ainda concluída a fachada da igreja. Por isso, para que a mesma ficasse com melhor aparência, foi construído um frontão de madeira, com an-



Subterrâ-
neo da
Catedral,
notando-
se no 1.º
plano o
túmulo do
Cardenal
Arcoverde



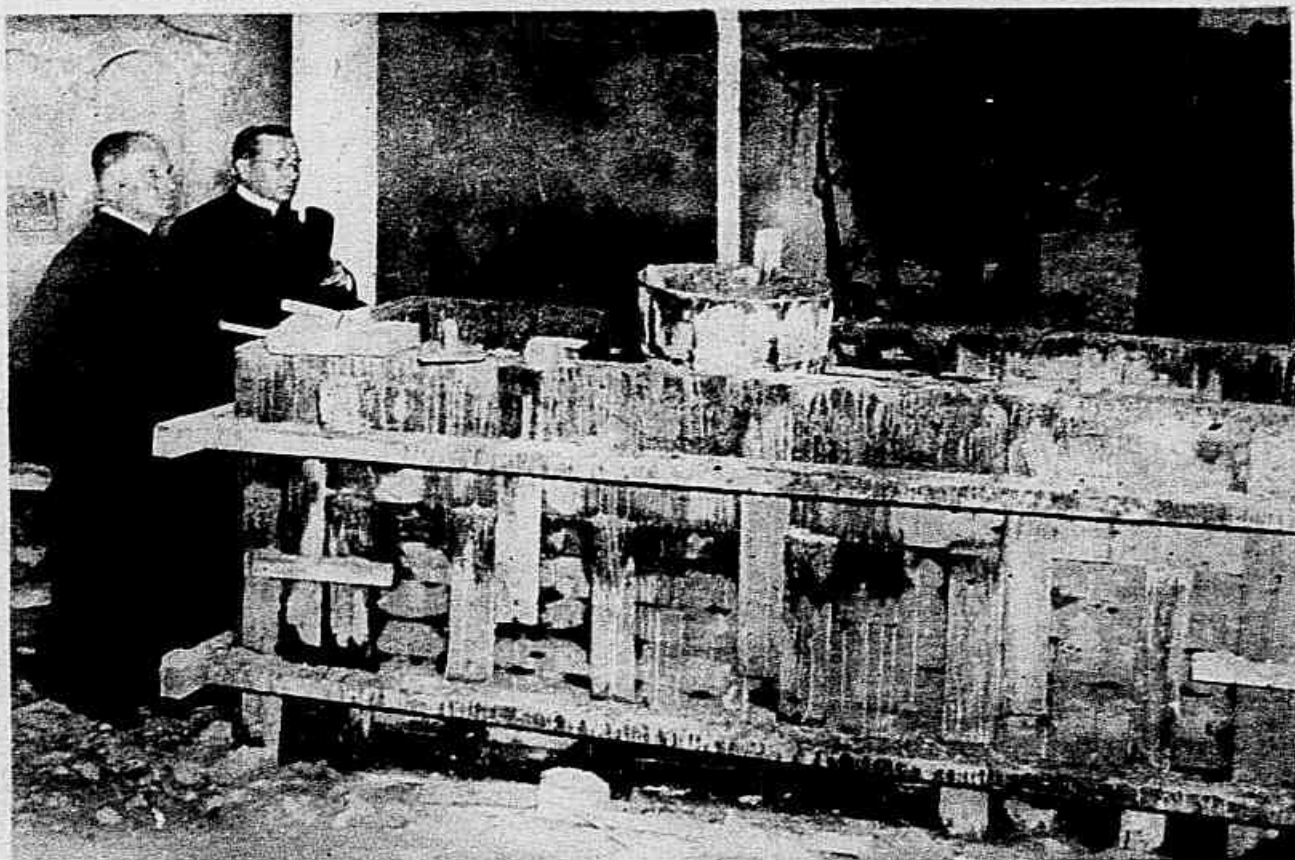
Sapataria Central

(A SALA DE VISITAS DA RUA GONÇALVES DIAS) nunca fez liquidação, e agora somente, por motivos de obras está realizando uma

VENDA ESPECIAL dedicada à sua distinta frequência, e de fato, nunca vendeu tão baratos SAPATOS para SENHORAS, por tão baixo preço.

Sapataria Central

Rua Gonçalves Dias, 75



Quando se preparava o túmulo do Cardeal Arcovide

armas reais e substituiu-se uma cerca de paus por um gradil de ferro. Somente, no reinado de D. Pedro I, obedecendo-se a planta do arquiteto Pedro Alexandre Cavroé, ficou concluída a fachada da Catedral.

O templo, que outrora era de estilo genuinamente barroco, passou por grandes alterações, depois da queda da monarquia. O atual frontispício não lembra em nada o antigo e foi mandado levantar pelo Cardeal Arcovide. Também o mobiliário foi totalmente renovado, sendo o atual trabalhado em sucupira no gênero barroco.

No tesouro da Catedral conservam-se objetos de grande valor histórico, como a bandeira do 2.º batalhão de voluntários que foi dos que mais se destacaram na guerra do Paraguai, e a imagem de N. S. das Vitórias, reitada dos despojos do inimigo, na conquista de Caiena, durante o reinado de D. João. Do púlpito da antiga Capela Imperial pregaram os maiores oradores sacros do vice-reinado e do império. Rodovalho, Sampaio, Monte Alverne, Januário e outros famosos sacerdotes celebrizaram com a sua palavra o que serve de catedral do Rio de Janeiro há cerca de um século e meio.



A fachada da Catedral Metropolitana comp é atualmente

LANTERNAS A GASOLINA E QUEROSENE — LÂMPEÕES A QUEROSENE — LÂMPARINAS DE SOLDAR — MATERIAL ELÉTRICO — LÂMPADAS DE MESA E FERRAGENS

CASA AOS TRÊS BRÇOS, LTD.

FUNDADA EM 1895
RUA 7 DE SETEMBRO, 161
FONE 43-2680 — RIO DE JANEIRO



O RELÓGIO DOS QUE
NÃO TÊM UM SEGUN-
DO A PERDER!

Automático - Anti-magnético -
Anti-choque Impermeável -
Certific. de garantia

DOXA

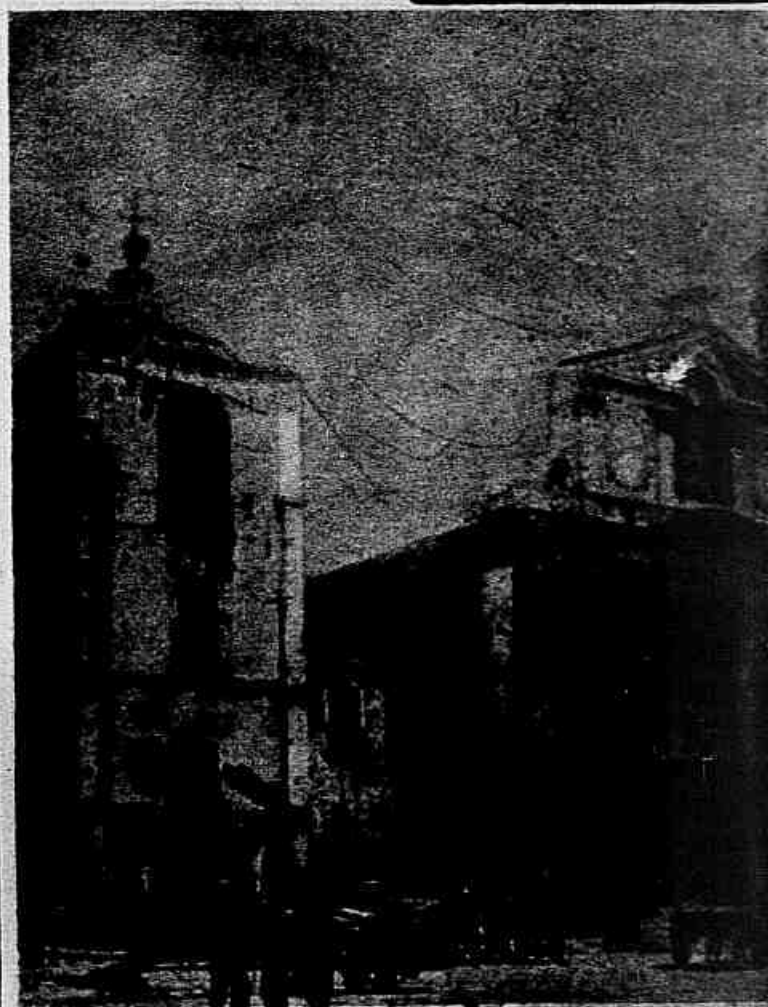
Perfumes ZAMORA

VENDAS A VAREJO
Rua Senhor dos Passos, 29
Esquina Andaraes
Todos os perfumes mundialmente
conhecidos a preços módicos

FASTA DENTIFRÍCIA

S. S. WHITE

O dentífrico indicado
para higiene e con-
servação dos dentes.



A mais antiga foto da Catedral Metropolitana, antes da reforma



A MANHÃ



NÃO SE VENDE SEPARADAMENTE